DOCUMENT RESUME

ED 153 464

FL 009 362

AUTHOR TITLE Wilkins, Joseph P.; Ard Others

French for West Africa. A Basic Course for Vocational

Educational Training.

INSTITUTION

PUB DATE

NOTE

, games

George Washington Univ., Washington, C.C.; Feace

Corps, Washington, D.C.

66

649p.; Not available in hard copy due too marginal

legibility of original document.

EDRS PRICE DESCRIPTORS

MF-\$1.16 Plus Postage. EC Not Available from EDRS. Adult Education: Adult Programs: Cultural Education;

*French; Grammar; *Instructional Materials; *Ianguage Instruction; Official Languages; Pattern Drills (Language); Phonology; Fost Secondary Education;

Pronunciation; *Regional Dialects; *Second Tanguage -

Learning; Standard Spoken Usage; Teacher Education; Textbooks; Vocational Education; Volunteers;

Textbooks; Vocational Education; Volunt Volunteer Training

*Africa (West); Dialogs (Larguage Learning);

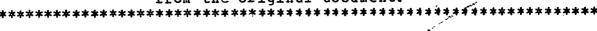
Francophone Africa: *Feace Corps

AFSTRACT

IDENTIFIERS

This textbook is designed to teach the French used in West African nations. Thus, pronunciation and topics reflect standard usage in those countries. Chapters generally consist of several dialogues, grammar and cultural notes, and numerous pattern drills and other exercises. English translations for the dialogues are provided in the back of the volume. (AM)

Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made from the original document.



153464 101534

FRENCH for WESTAFRICA A Basic Course for OCATIONAL EDUCATIONAL TRAINING

"PERMISSION TO REPRODUCE THIS MATERIAL HAS BEEN GRANTED BY

Peace Corps

TO THE EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC) AND USERS OF THE ERIC SYSTEM."



Prepared under the Auspices of the United States Peace Corps by

George Washington University

1966

US OEPARTMENT OF HEALTH.

EOUCATION & WELFARE

NATIONAL INSTITUTE OF

EOUCATION

THIS OOCUMENT HAS BEEN REPRO-OUCEO EXACTLY AS RECEIVED FROM THE PERSON OR ORGANIZATION ORIGIN-ATING IT POINTS OF VIEW OR OPINIONS STATEO OO NOT NECESSARILY REPRE-SENT OFFICIAL NATIONAL INSTITUTE OF EOUCATION POSITION OR POLICY



ACKNOWLEDGMENTS

We have an unusually large cast of persons who contributed to this book. In the Peace Corps - Guinea SIU Project: Dr. Pathe Diagne (Senegal), Dominique Levy (France), Jose J. de Cores (Morocco), Lansine Kaba (Guinea), Raymond Mitton (Haiti), Maag Mitton (Haiti), Madeleine Dupere (France), Rama Bah (Guinea), Gerald G. Gayot (Haiti).

And for assistance in the technical part of this book: Andrew
Marshall (return Peace Corps volunteer from Guinea) and John Martinkovich
(Union of Auto Workers).

The people more immediately responsible for the revision of the original West African French Book: Paul V. Cooper and Sharon Van Cleve.

The final editing and rewriting team at George Washington University - Materials Development project, Contract No. 72-671: Jose J. de Cores (Morocco), Raymand Mitton (Haiti), Lansine Kaba (Guinea), Paul-Albert Fmoungu (Congo-Kinshasa).

For administrativé assistance, Dr. Clarence C. Mondale of George Washington University.

Special mention of appreciation to Allan Kulakow of Peace Corps Washington for his foresight in wanting to try this special type of language book for volunteers.

Consultants: Dr. William A. Stewart, Center for Applied Linguistics, Monique Cossard, Foreign Service Institute.

Joseph P. Wilkins

Washington, D.C. 1966



3

A WORD ABOUT "WEST AFRICAN FRENCH"

This text-book of French has been especially designed to teach the language in a form which reflects its use as the official language of such West African nations as Senegal Mali, Guinea, Dahomey, Migar, Upper Volta, Ivory Coast, and the Cameroum. In fact, French speaking West Africans (rather than French speaking Europeans) drafted most of the dialogues, and the names, topics, and idioms represent their choices.

There are two principal ways in which French as spoken in West Africa differs from French as spoken in France. One is topical; the kinds of things which a West African talks about all the time may be unknown or exotic to a European or American and vice versa. The other way in which West African French may differ from European French is linguistic. French as spoken by West Africans seldom if ever sounds exactly like the French spoken by Frenchmen, though each may be equally "correct".

Many of the topical adaptations of French to the West African scene have now become quite widespread and uniform. For example, the words marabout, meaning a Moslem religious leader, and boubou, meaning an African gown, are known and used throughout French speaking West Africa, regardless of what the terms are in the local languages. In some cases, a word used in European French will be given an altered meaning in Africa. The word tuteur, for example, which means "tutor" in France, is used in Africa to refer to the quasi-legal step parent



that a child may be sent by his real parents to live with and work for - a common custom in many tribes.

Most of the linguistic differences between West African and Diropean French are due to influences of the native languages of the French speaking Africans. For one must not forget that, even in those countries which have French as their official language, people usually start to learn the language only when they enter school. The fact that many of them learn French as well as they do is an accomplishment which is often overlooked by the outsider (how many Frenchsen or Americans for example, can boast of speaking a second language as well as many West Africans speak French?).

However, the first (tribel) language of West Africans usually has some influence on their French, in matters of promunciation, grammer, and idiom. For example, most West Africans pronounce French r with the tip of the tongue (as a trill or flsp), rather than with the back of the tongue (as a kind of gargle). Some Africans - those who speak African languages which have tones - even speak French with tones.

of the French of a West African speaker will often vary with his exposure to European models of the language. An African who has had a university education in France will quite naturally be able to speak a more "Europeanized" French than an African who has only gone through primary and secondary school in a small village in his own country. For this reason, it has been difficult to select one style within this range-as representing linguistic usage which will be judged by everyone to be both typically African and universally acceptable.

In this course, stress has been placed the topical aspect of French as used in West Africa. By and large, European grammatical usage has been observed (as it is by West Africans when they write French - though not necessarily when they speak it). Revertheless, the student should be aware of the fact that differences in promunication will still be heard.

Dr. Villiam A. Stewart Center for Applied Linguistics

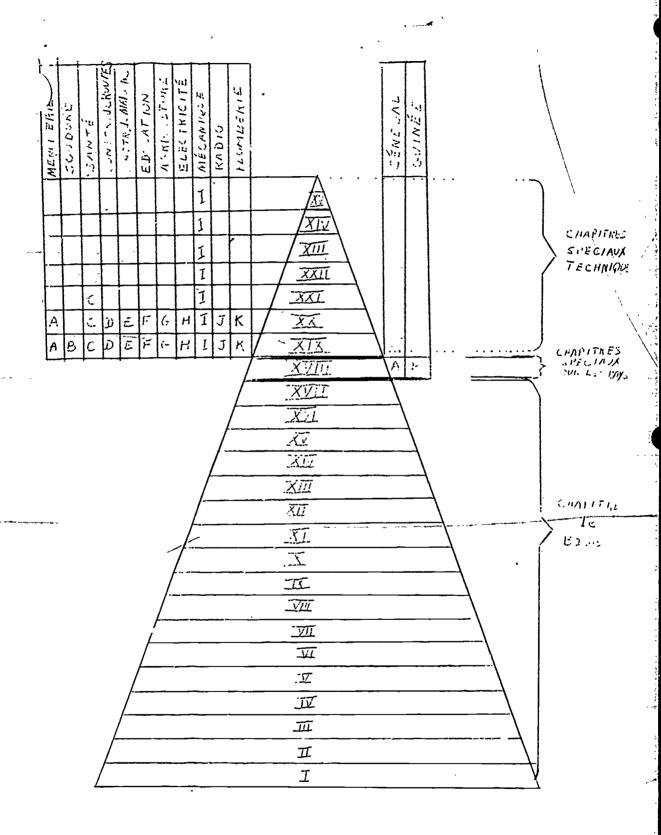
LIST OF ABBREVIATIONS

ADJ Adjective ADV Adverb DET Determiner (le, ce, deux, votre) DO Direct object Interrogative (Question word) INT **Feminine** FEN Masculine MASC NP Noun Phrase Plural PLUR PREP. Preposition PRON Pronoun S Sentence Singular SING Verb Phrése **VP** West African French WAT

The French spelling of all West African ethnic and geographic names correspond to the rules given by the IFAN (Institut Francais Afrique Noire)

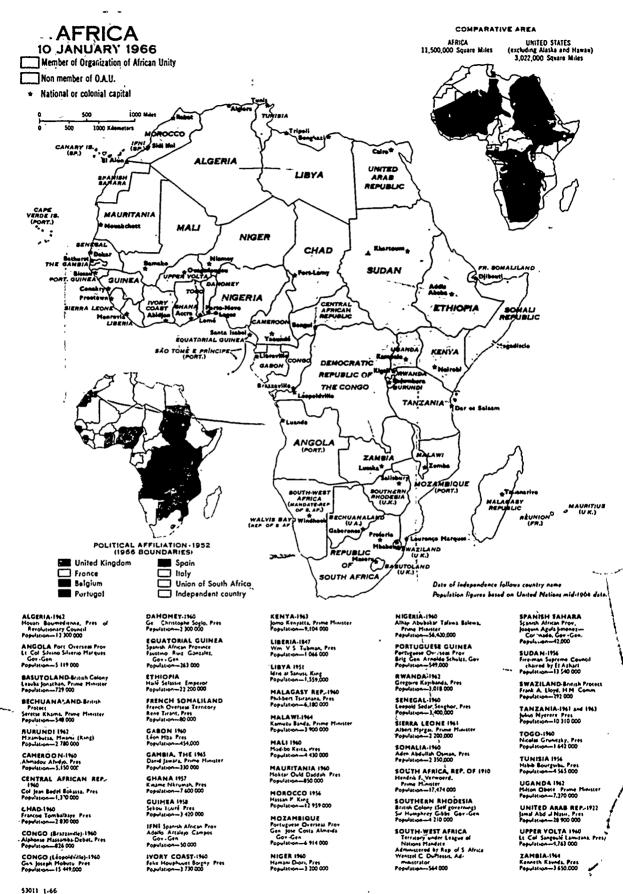
West Africa

WAST





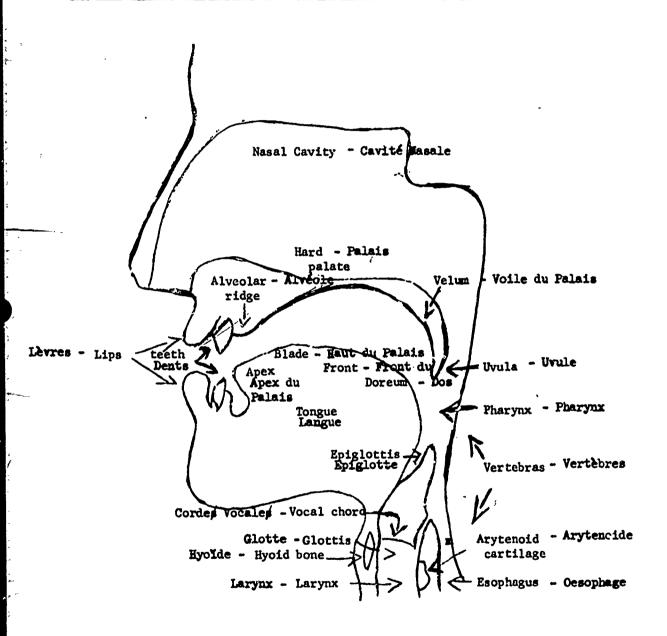
LA CARTE D'AFRIQUE



32011 1100

° 00°

Diagram of the organs of speech



Cesexercices sont classés par ordre de difficultés Explication et mode d'emploi

1.

Repetition drills: Il y a toujours un élément de simple répétition dans tous les dialogues et exercices. Ce travail de répétition est malaisé dans les dialogues car l'étudiant doit en même temps faire un travail de mémorisation et de compréhension. L'exercice de répétition a donc son plein effet quand l'étudiant comprènd parfaitement ce qu'il dit et ne répète pas bêtement comme un perroquet.

Contrast drills: C'est un type d'exercice de répétition qui sert à souligner pour l'élève la différence entre deux mots ou deux parases.

Simple substitution drills: Cet exercice renforce par la répétition, l'assimilation d'une structure donnée; il s'agit, tout en conservant la même structure, d'insister sur un élément de cette structure en changeant, à chaque phrase, le mot ou le groupe de mots qui illustre cet élément.

Professeur

Elève

ı.	Vous êtes aimable	1. Vous êtes aimable
2.	sympathique	2. Vous êtes-sympathique
3.	churmant	3. Vous êtes charmant
4.	agréable	4. Vous êtes agréable

Progressive substitution drills: Cet exercice est une variante plus complexe de l'exercice precedent et sert, de même, à insister sur une structure déterminée. Au lieu de changer le même élément de la structure, on remplace, à chaque phrase, les mots d'un élément différent. Si par exemple la structure est formée d'un sujet, d'un verbe, et d'un complément, une 'ois-on changera le sujet, à le deuxième phrase on changer complément, en alternant ainsi jusqu'à la fin de l'exercice. Cela po tudiant à former une structure correcte en mettant le moi justé à la place.

Professeur

Elève

1. 2. 3. 4.	Il est du Mali je suis de New York Vous êtes	1. Il est du Mali 2. Je suis du Mali 3. Je suis de New York 4. Vous êtes de New York
5.	de 1º0klahoma	5. Vous êtes de New York

Simple correlation drills: Dans ce genre d'exercice de substitution, l'étudiant est censé avoir déjà la maitrise du modèle structural. Il peut ainsi porter toute son attention sur les changements grammaticaux qu'il devra effectuer dans le cadre d'une même structure. Cet exercice aide par exemple l'étudiant à vérifier sa connaissance de la conjugaison des verbes.

Professeur	<u>Rlève</u>
Je vais en ville	l. Je vais en ville
2 a Tecou	2. Fatou va en ville
3 Vous	3. Vous allez en ville
4. elle	Elle va en ville

6. Progressive substitution correlation drills: Cet exercice combine les deux précédents. Il s'agit, tout en alternant les changements d'élément structurels, de vérifier la justesse des formes grammaticales:

	Professeur	Elève	Elève	
1.	Vous avez 22 ans	1. Yous avez 22 ans	1. Yous avez 22 an	5
2.	ma fille	2. Na fille a 22 ans		
-3÷ ~	- ·26	3. Wa fille a 26 ans		ÀΒ
4.	tu	4. Tu as 26 ans	4. Tu as 26 ans	-
5:	30	5. Tu as 30 ans	5. Tu as 30 ans	

7. Question drills: Ici l'instructeur pose la question et donne une réponse modèle sur laquelle l'étudiant se base pour répondre aux questions suivantes. L'étudiant devra, dans obsque réponse, effectuer les changements de grammaire ou d'éléments structurels qui s'imposent.

	Professeur	<u>Elève</u>
2,	Où va Alpha? Il va en ville. Où vas-tu? Où va Abou?	 Il va en ville Je vais en ville Il va en ville

8. Replacement drill: Dans cet exercice, l'étudiant remplace ou ou plusieurs mots de la phrase modèle par des éléments de vocabulaire ou de grammaire suggérés par l'instructeur

Froiesseur	Eleve
 Alpha prend du beurre (i. 2, Alpha vend des tissus (i. 3. Evelyne achète des fruits 	2. Il vend des tissus



79. Transformation drills: C'est l'un des plus importants exercices de vérification. Il exige de l'étudiant une connaissance exacte des points de grammaire et de synthaxe étudiés. L'instructeur cite la phrase de base et la transforme pour donner un modèle à l'étudiant qui transformera les autres phrases de l'exercice. On pourra demander des transformations de noms en pronoms. On peut aussi faire passer des éléments du singulier au pluriel, du présent au passé, du futur au conaitionnel, de l'actif au passif. On peut encore changer une phrase affirmative en parase négative et vice-versa.

Professeur

Elève

- 1. Il vous déposera en ville Il ne vous déposera pas en ville
- 1. Il ne vous déposers pas en ville

2: C'est de la patate

- 2. Ce n'est pas de la patate
- 3. On l'a pêché ce matin 4. Je préfère les mangues
- 3. On me l'a pas pêché ce matin 4. Je ne préfère pas les mangues
- Response drills: Dans cette variante de l'exercice de transformation,
 l'instructeur donne des instructions à l'étudiant qui y répondra soit en
 déclarant soit en faisant quelque chose, Cet exercice sert à controler les
 formes étudiées dans le dialogue

Professeur

Elève

- 1. Demandez-moi de diminuer un peu
- 1. Diminuez un peu
- 2. Dites-moi de venir au commerce
- 2. Venez avec mei au commerce
- 3. Dites-moi de couper 7 m de basin 3. Coupez 7 m de basin.
- Multiple correlation drills: La phrase mod'le est constituée de deux phrases coordonnées ou juxtaposées. Un mot clé sera donnémqui, ajouté ou mis à la place d'un élément du modèle, entrainera des changements grammaticaux avec lesquels l'étudiant devra faire accorder les autres éléments de la phrase. Ces changements peuvent porter sur le genre, le nombre d'un adjectif, d'un nom, d'un déterminatif, etc...

Professeur

Elève

- 1. Elle loge chez moi; c'est ma fille 1.
 - i. Elle loge chez moi; c'est mu fille

2. chez tui

- 2. Elle loge chez toi; c'est tu fille
- 3. Chez lui 3. Elie loge chez lui; c'est sa fille
- 22. Expansion drills: Cet exercice en lui-même peut comporter deux sortes de vérification. A) Expansion-Addition: On propose un nouveau mot que l'étudiant devra employer à in bonne place (par exemple placer un adjectification deprès le nom). B) Expansion-Correlation: Le mot ajouté peut aussi proveque pureprès changements grammaticaux que l'élève devra rétablir.

Professour

Elève

- 1. Je désire un complet (beau-bleu)
- 1. Je désire un beau complet bleu
- 2. Il a déchiré une chemise (beaublanc)
- 2. Il a déchiré une belle chemise blanche
- 13. Parallel sentence correlation drills:

Dans cet exercice, l'instructeur



donne une phrase modèle composée de 2 propositions juxtaposées. L'élève répète la phrase entière. La deuxième fois, l'instructeur répète la lère proposition mais intruduit seulement n changement dans la 2ème proposition. L'étudiant complétera alors la phrase en faisant les accords grammaticaux nécessaires.

Professeur			<u>Elève</u>
<i>,</i> , , ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	Il est ingénieur, j'ai fait du	1.	Il est ingénieur, j'ai fait du commerce
2.	Il est ingénieur, nous	2,	Il est ingénieur, nous avons fait-du commerce
_ 3. ^	Il est ingénieur, tu	3. ~	Il est ingénieur, tu-as fait

14. Transformation-supplementation drills: Une phrase simple est donnée que l'élève devra transformer en phrase complexe en introduisant un subordonnant (conjonction de temps, de lieu, pronom relatif, etc.) que l'instructeur aura au préalable suggéré.

15. Correlation-supplementation drills: Dans cet exercice, au lieu d'un simple subordonnant, l'élève ajuntera à la phrase de base une proposition entière (complétive, relative, infinitive, etc) ou un simple complément circonstanciel mais qui exige l'emploi de prépositions différentes.

	Professeur		Elève
1. 2. 3.	Je n'aime pas voyager Je n'aime pas prendre Je vais réserver une place	1. 2, 3.	Je n'aime pas voyager en avion Je n'aime pas prendre l'avion Je vais réserver une place dans l'avion.
N.B.	: Les exercices sont classés par	ordre	de difficultés

CHAPITRE I

L'ARRIVEE EN AFRIQUE

Dislogue 1

A: Abou Tours

In Route pour 1'Aviation

Ai Salut, Alpha. Comment on va?

B: Très bien, Abou. et toi?

At Ca va.

B: Ob ves-tu?

A: Je vais en ville. Et toi?

B: Je vais à l'aviation.

A: Tu es pressét

B: Oui, un peu. Salut!

A: Salut!

Dialogue 2

L'avion de Joe Smith est arrivé Il passe les formalités,

A: Un Inspecteur de Police

B: Joe Smith

C: Un Officier Sanitaire

D: Le Douenier

Au Contrôle de Police

A: Bonjour, Monsieur. Votre passeport et votre fiche de débarquement, s'il vous plaît.

B: Les voici.

A: Tout est en règle. Passez à la Santé.

A la Santé

C: Votre carte de vaccination, Monsieur.

B: Elle est dans le passeport.

C: Ça va. La douane est à gauche.

A la Douane

D: Où sont vos affaires, Monsieur?

B: Les deux valises noires et la maile verte près du bureau.

D: Rien à déclarer?

B:_Jiai_des_cigarettes et une caméra.

D: Rien d'autre?

B: Mon, Monsieur.

D: Bon, your pouvez aller.

Dialogue 3

A: Alpha Barry B: Joe Smith

Les deux amis se serrent la main.

A: Bonne Arrivée! Vous allez bien?

B: Très bien, merci. Et vous?

A: Très bien, merci.

B: Tout le monde va bien chez vous?

A: Oui, ça va. Est-ce que Madame va bien?

B: Elle va très bien.

A: Partons, la voiture est là.

Dialogue 4

A: Alpha

B: Fatou

C: Joe Smith

A: Bonjour; Madame. Comment allez-vous?

B: Très bien, merci, Monsieur.

At Madame Patou, je vous présente Joe Smith.

B: Exchantée, Monsieur. Comment alles-youa?

C: Ça va très bien, Medeme. Merci.

WAF CHAPITRE I

ANALYSIS

Male Moslem given name Abou. Male Moslem given name Alpha Manding family name Touré Fula family name Barry A: Abou Touré Informal greeting salüt how (Int.) comment that, it (Det.) ça goes (Verb) va Hello, Alpha. How are you? 1. Salut, Alpha, comment ca va? B: Alpha Barry very (Adv.) très well (Adv.) bien and (Conj.) et you (informal) (Pronoun) . toi Very well, Abu. And you? Très bien, Abou, et toi? 2. A: ¢a va. O.K. where (Int.) οù you (Informal) go (Verb) vas You (Informal) (Pronoun) tu Where are you going? B: Oùvas-tu? I (Pronoun) je I go (Verb) vais to, in, into (Prep.) ën

19

town (Noun)

3.

ville

F.

A: Je vais en ville. I'm going downtown. Et toi? Where are you going? to in (Prep.) 1 aviation the airport (Wafr. usage) I'm going to the airport. B: Je vais à l'aviation you (informal) are (verb) in a hurry (Adj.) pressé Are you in a hurry? A: Tu es pressét ou1 yes (Adv.) a (Det.) ım' few, little (Noun) peu B: Oui, un peu. Yes, kind of. Dialogue 2 A: Inspecteur bonjour hello, good morning (Formula) monsieur sir, mister (N) your (formal) (P) votre passport (Noun) passeport card (Noun) fiche of, from (Prep.) de landing (Noun) débarquement please (formula) s'il vous plaît Mello, Sir. 10. A: Bonjour, Monsieur 11. votre passeport et votre your passport and your fiche de débarquement. landing card, s'il vous plaît please B: Joe Smith they (Pron.) les here is voici 12. B: Les voici Here they are. all, everything (Masc.sing.) (Pron.) tout in order (Prep. - Noun) en règle

13. A: Tout est en règle Everything is in order. passezgo, pass (Imp. formal) (Verb) le senté (the) health (Youn) Report to (Public) Health. Passez à la santé Inspecteur card (Noun) carté vaccination vaccination (Noun) Votre carte de Your vaccination vaccination, Monsieur. certificate, Sir. B: Joe Smith elie she, it (Pron.) dens in, inside (Prep.) 16. B: Elle est dans le It's in the passport. passeport. Inspecteur la douane customs (Moun) . à gauche on, to (the, your) left A: Ça va. All right (the) customs is La douane est à gauche on your left Dialogue 4 A: Inspecteur sont they are (Verb) your (pl.) (Pron.) YOB affaires things, business (Noun) Où sont vos affaires, Where are your things, Monsieur? Sirt B Joe Smith the (pl.) (Det.) les two (Det.) deux valises valises, bags, suitcases (Noun) noires black (Adj.)

21

la

the (femi.) (Det.)

malle trunk (Moun) věrte green (femi.) (Adj.) Les deux valises noires The two black bags and the green trunk. et la malle verte. Inspecteur nothing (Adv.) rien declare (Verb) déclarer Nothing to declare? 21. Rien à déclarer? Joe Smith I (Pron.) je I have (Verb) 81 some (plurel) (Det.) des cigarettes cigarettes (Noun) a, an (fem.) (Det.) une. (movie) camera (Noun) caméra I have cigarettes J' ai des cigarettes 22. and a camera. et une caméra. Inspecteur other (Det.) autre Nothing else? Rien d'autre? good (Adj.) bon you can (formal) (verb) pouvez to go (Verb) aller. All right, you may go Bon, 23. A: vous pouvez aller DIALOGUE 5 Alpha Barry good (fem.) (Adj.) bonne arrival (Noun) arrivée you go (verb) allez Welcome. Are you o.k.? Bonne arrivée Yous allez bien?

13 M CONTRACTOR AND CONTRACTOR AND CONTRACTOR AND CONTRACTOR AND CONTRACTOR

		. ***		
مر	Þ:	Joe Smith		
, x Arrow and a second		Merci		Thank you (Noun)
27. 28.	- `B ; ¹	Très bien, merci, et vous?		Very well, thank you. Now are you?
•	A:	Très bien		Very well.
		le		the (Masc.sing.) (Det.)
29.		monde		world, people (Moun).
		chez		at s.o.'s house (Prep.)
3 0.	B:	Tout le monde va bien chez vous?		Are all your people o.k.?
	Ā:	-Ça va		o.k.
		Est ce que		question marker (Int.)
		Madame		Madam (Noun)
31.		Madame va bien?		Is your wife o.k.?
ł		elle		she (Pron.)
32.		Elle va tresbien		She's o.k.
		partons		Let us go (Noun)
		voiture		car (Noun)
		là	,	here, there (Adv.)
33. 34.		Partons, la voiture est là	1	Let,s go. The car is over there.
		<u>D</u>	TÁLOGUE 6	
	A:	Alpha	·	
		Fatou		Female Moslem given name (Noun)
		présente		I introduce (verb)
35. 36.		Madame Fatou je vous présente Jo	e	Madame Fatou, I'd like to introduce Joe Smith

HEMARY

All the examples above consist of a Noun Phrase followed by a Work Phrase.

A Moun Phrase may consist either of a Name or of a Determiner followed by a Noun.

Nouns can be replaced by personal pronouns

C: Fatou

enchantée

charmed, delighted (Adj.)

37. C: Enchantée, Monsieur.

Glad to meet you sir.

38. Comment allez-vous?

How do you do?

B: Joe Smith,

39. Ca va très bien, Madame, merci.

Very well, thank you,

GRAHMAR NOTES:

1. DASIC SENTENCE PATTERUS:

Humbers 5, 7,-13, 16, 18, 22, 24, 32, 34, 36, and 39, are alike in that they consist of a noun phrase followed by a verb phrac:

NOUN PERASE	PLUS	VERB PERASE
5. Je 7. Je 13. Tout 16. Elle 18. La douane 22. Je 24. Vous 32. Elle	PIMO	Vais en ville Vais à l'aviation Est en règle Est daus le passeport Est à gauche ai des cigarettes et une caméra Pouvez aller Va très bien Est là
34. La voiture 36. Je		Yous présente Joe Smith

2. NOUN PHRASES:

The main structures that occur in Moun Phrases of the basic sentence patterns are:

Determiners, names, nouns, and pronouns. The words downe and voiture in Nos. 18 and 34 are examples of nouns. La belongs to the group called Determiners, and je, (in Nos. 5, 7, 22, and 26) and elle, (in Nos. 16 and 32) are pronouns.

A French noun phrase consists either of a Name, of Determiner(s) followed by Nouns, or of a pronoun.

WAP

CHAPITRE I

CULTURAL ROTES 1:

Forms of address:

- 1. French speakers must select one of two sets of second person verbal and pronominal forms of address. Their choice reflects a complex pattern of personal relationships roughly equivalent to the use of first news vs. titles and last names in the United States. Forms labeled "informal" correspond more or less to the usage of first names by Americans. Forms labeled "formal" correspond to their unage of titles, (Mr., Mrs., Dr.) and last names. Forms labeled formal are identical to second-person plural forms. They function in three sorts of dyadic patterns:
 - : 1. Mutually formal
 - 2. Mitaally informal
 - 3. Mc. reciprocal

The distinction between the two mutual patterns if based on the degree of acquaintance. The non-reciprocal pattern reflects two kinds of relationships, based on (1) difference of age, (2) amordination, (3) status.

Reciprocal:

- 1. Mutually informal : equal and intimate relationship
- 2. Mutually formal : equal and distant relationship Non-Reciprocal:
 - 3a. Informal to formal: superior to inferior.



7. - CHAPING I

36. Remal to informal : inferior to superior.

Transition from formal to informal usually indicates the evolution of a relationship from acquaintance to friendship. It is up to the higher-making individual to set the pace.

	والمراجع وا
English	Princh
You	tu (informal - sing)
	wous (formi/plur)

English	Franch
You go	tu was (informal-sing)
	yous alles (forml/plur)

CHAPITRE I

Exercices de Substitution Simple

Exercice 1

Professeur:

Elèves :

1. Salut, Alpha.

Salut, Alpha.

2. Sbou=

Salut, Abou.

3. Fatou

Salut, Patou.

4. Joe

Salut, Joe.

5. Alpha

Salut, Alpha.

Exercice 2

Professeur ;

Elèves :

1. Bonjour, Monsieur

Bonjour, Monsieur.

2. Madame

Bonjour, Madame.

3. Fatou

Bonjour, Fatou.

4. Alpha

Bonjour, Alpha.

5. Abou

Bonjour, Abou.

6. Monsieur

Bonjour, Monsieur.

Exercice 3

Professeur:

Elèves :

1. Bonne arrivée, Joe.

Bonne arrivée, Joe.

2. Fatou

Bonne arrivée, Fatou.

3. Alpha

Bonne arrivée, Alpha.

4. Monsieur

Bonne arrivée, Monsieur.

5. Abou

Bonne arrivée, Abou.

6. Madame

Bonne arrivée, Madame.

7. Fatou

Bonne arrivée, Fatou.

8. Jce

Bonne arrivée, Joe.

Professeur: Elèves:

L. Où vas-tu? Où vas-tu?

2. Joe Oh va Joe?

3. Abou Où va Abou?

4. Alpha Oh va Alpha?

5. Fatou Ou va Fatou?

6. Tu Où vas-tu?

Exercice 5

Professeur : Elèves :

1. Je vais en ville Je vais en ville.

2. à l'aviation Je vais à l'aviation.

3. à la Santé - Je vais à la, Santé.

4. à la Douane Je vais à la Douane.

5. en ville Je vais en ville.

Exercice 6

Professeur: Elèves:

1. J. vais en ville. Je vais en ville.

2. Elle va en ville.

5. Abou va Abou va en ville.

4. Tu vas en ville.

5. Fatou va Patou va en ville.

6. Alpha va en ville.

7. Madame Fatou va Madame Fatou va en ville.

8. Monsieur Barry va Monsieur Barry va en ville.

9. Monsieur Touré va Monseiur Touré va en ville.

lù. Je vais Je vais en ville.

Exersice 7

Professeur :

Elèves :

1. Votre passeport s.v.p. Votre passeport s.v.p.

2. fiche

Votre fiche s.v.p.

3. carte

Votre carte s.v.p.

4. valise

Votre valise s.v.p.

5. malle

Votre malle s.v.p.

Exercice 8

Professeur:

Elèves :

I. Passes à la Santé.

Passez à la Santé.

2. à la dounne

Passez à la douane.

3. aux contrôles

Passez aux contrôles.

4. A la Santé

Passes à la Santé.

Exercice 9

Professeur:

Elèves :

1. Your pouvez aller.

Yous pouvez aller.

2. passer

Vous pouves passer.

3. aller

Yous pouvez aller.

4. passer

Yous pouvez passer.

5. aller

Yous pouvez aller.

Exercice 10

30

Professeur :

Elèves :

1. Merci, Monsieur.

Merci, Monsieur.

2. Madame

Merci, Madame.

3. Patou

Merci, Patou.

4. Joe

Merci, Joe. t

5. Abou

Merci, Abou. &

6 Alpha

Merci, Alpha.



Professeur :

Elèves :

i. Je vous présente Joe Smith. Je vous présente Joe Smith.

2. Mue Burry

Je vous présente Mie Barry.

3. Ime Patou

Je vous présente line Fatou.

4. M. Smith

Je vous présente M. Smith.

5. M. Tours

Je vous présente M. Touré.

6. Barry Alpha

Je vous présente Bury Alpha.

7. Abou Touré

Je vous présente Abou Touré.

8. Joe Smith

Je vous présente Joe Buith.

Exercice 12

Professeur:

Elèves :

1. Elle est dans le passeport.

Elle est dans le passeport.

2. à la douppe

Elle est à le doumne.

3. en ville

Elle est en ville.

4. à l'aviation

Elle est à l'aviation.

5. à la Santé

Elle est à la Santé.

6. dans le passeport

Elle est dans le passeport.

Exercice 13

31

Professeur:

Elèves :

Tout le monde va bien?

Tout le monde va bien?

2. Madame

Madame va bien?

3. Alpha

Alpha va bien?

4. Fatou

Fatou va Bien?

5. Abou

Abou va bien?

6. Tout le monde

Tout le monde ve bien?

Professeur :

1. Elle va très bien.

2. Abou

3. Alpha

4. Joe Smith

5. Tout le monde

6. Ça

7. Elle v

Elèves :

Elle ve très bien.

Abou va très bien.

Alpha va très bien.

Joe Smith ve très bien.

Tout le monde ve bien

Ca va très bien.

Elle va très bien.

Elèves :

Exercice 15

Professeur :

1. Partons, la voiture est là. Partons, la voiture est là.

Partons, tout le monde est là.

2. tout le monde

Partons, Mne Barry est là.

Partons, Abou est là.

3. Mne Berry

4. Abou

5. Alpha

Partons, Alpha est là.

6. la voiture

Partons, la voiture est là.

Exercice 16

Professeur:

1. J'ai des cigarettes.

2. une camera

3. deux valimes

4. une malle

5. votre passepart

6. votre carte

7. vos affaires

8. votre fiche

9. des cigarettes

Elèves :

J'ai des cigarettes.

J'ai une camera.

J'ai deux valises.

J'ai une malle.

J'ai votre passeport.

J'ai votre carte.

J'ai vos affaires.

J'ai sotre fiche.

J'ai des cigarettes.



Professeur: Elèves:

1. Oh vas-tu? Oh vas-tu?

2. est la douane? Ch est la douane?

3. est le passeport Ob est le passeport?

4. va Alpha? Où va Alpha?

5. allex-vous Oh allex-vous?

6. vas-tu?

Exercice 18

Professeur: Elèves:

1. La douane est à gauche. La douane est à gauche.

2. l'aviation L'aviation est à gauche.

3. la ville La vielle est à gauche.

5. la Santé est à gauche.

5. la dourne Et à gauche.

Exercice 19

Professeur: Elèves:

1. La douane est à gauche. La douane est à gauche.

2. en ville La douang est en ville.

3. à l'aviation La douane est à l'aviation.

4. là La douane est là.

5. à gauche La douane est à gauche.

Exercice 20

Professeur: Elèves:

1. Je vais chez vous. Je vais chez vous.

2. chez Alpha Je vais chez Alpha.

3. Chez Fatou 33 Je vais chez Fatou.

4. chez toi

Je vais chez toi.

5. ches Barry

Je vais chez Barry.

6. Chez Touré

Je vais chez Touré.

7 chez vous

Je vais chez vous.

Exercice 21

Professeur :

Elèves :

1. Tout est en règle.

Tout est en règle.

2. le passeport

Le passeport est en règle.

3. votre fiche

Votre fiche est en règle.

4. la carte

La carte est en règle.

Exercise 22

Professeur:

Elèves :

1. Yous allez bien?

Yous allez bien?

2. tu vas

Tu vas bien?

3. Alpha va

Alpha ve bien?

4. Madame va

Madame va bien?

5. Tout le monde

Tout le monde va bien?

6. Your allez

Your allez bien?

Exercice 23

Professeur:

Elèves :

1. Est-ce que Madame va bien?

Est-ce que Madame va bien?

2. tout le monde

Est-ce que tout le monde va bien?

3. Fatou

Est-ce que l'atou va bien?

4. Abou

Est-ce que Abou va bien?

5. Madame

Est-ce que Madame va bien?

Professeur :

Rièves :

1. Comment ga va?

Comment ga va?

2. allez-yous

Comment alles-vous?

3. vas-tu

Comment vas-tu?

4. Ga VH

Comment ga va?

Exercice25

Professeur :

Elèves :

1. Bonjour, Monsieur. Comment

Bonjour, Monsieur. Comment

allex-vous?

2. Alpha

Bonjour, Alpha. Comment allez-

vous?

3. Abou

Bonjour, Abou. Comment allez-

YOUS?

4. Madame

Bonjour, Madame. Comment

allez-vous?

5. Barry

Bonjour, Barry. Comment allex-

Yous?

.35

6. Monsieur

Bonjour, Monsieur. Comment

allex-vous?

γ,

Elève : Professeur : RULE: SALUE . MANE 1. Salut Alpha. Salut Alpha. 2. Abou 2. Salut Abou. 3. Tours 3. Salut Touré . 4.1 Barry. 4. Salut Barry. 5. Inspecteur 5. Salut Inspecteur. 5. Joe 6. Salut Joe. 7. Smith 7. Salut Smith. 8. Fatou 8. Salut Fatou.

Exercice 27

Professeur:		Elève	:
		PALE:	COMMENT CA VA + MAME
1.	Comment on va, Alpha?	1.	Comment ga va, Alpha?
2.	Abou	2.	Comment ga va, About
3.	Barry	3.	Comment on va, Barry?
4.	Touré	4.	Comment ga va, Touré?
<u>5</u> .	Monsieur	5•	Comment ga va, Monuteur?
63	Insfecteur	6.	Comment on va, Inspecheur?
7-	Joe	7.	Comment ga va, Joe?
8.	Smith	8.	Comment ga ve, Smith?
9.	Fatou	g.	Comment ga wa, Fatout
10.	Madame	Lo.	Comment on va, Mademet

Exercice 26

Professeur :

Elève :

RULE: TRES RICH . NAME

1

1. Très bien, Abou.

RIC 1. Très bien, Abou.

36

_			_				
2.	Alpha	;	2.	Trè	s bio	m,	Alpha.
3•	Joe		3•	Tr'	s bio	m,	Joe.
4.	Inspecteur		4.	Trè	s bio	m,	Inspecteur
5.	Barry		5•	Trè	s bio	m,	Barry.
6.	Fatou		6.	Trè	s bio	m, I	Patou.
7.	Smith		7•	Trè	s bio	m,	Smith.
8.	Honsieur		8.	Irè	s bio	m, l	Monsieur.
9•	Touré	:	9.	Trè	s bio	m, !	Touré.
10.	Nademe	1	0.	Trè	s-bi	m, I	Medame.
		Exercice 2	9				
Dwo	fesseur :		<u>Elève</u>				
110	ACBOCKL .	·					
		•	RULE:				
1.	Et toi, About		1.	Ħ	toi,	Abo	u?
. 2.	Alpha		2.	Bt	toi,	Alp	ha?
3.	Joe		3•	£ŧ	toi,	Joe	7
. 4.	Barry		4.	Eŧ	toi,	Bar	ryt
5.	Patou		5•	Bŧ	toi,	Pat	ou?
6.	Smith		6.	Eŧ	toi,	Smi	th?
7•	Touré		7-	Eŧ	toi,	Tou	r é t
		Exercice 5	<u>o</u>				
Pro	fesseur :		Elève	:			
			RULE:		V A A	WANT	₹
	Od on Alicana						
	Çá va Abou?		1.		VR		
	Touré		2.		VR		
1	Alron		3•	•	YA		
4.	Smith		4.	Ça	YA	Smi	th?
5•	Joe	37	5•	Ça	YE	Joe	7
6.	Patou	31	6.	Ça	YA	Pat	ou?

A second second

A the control of the

ERIC

Full feat Provided by ERIC

عصر مو		Empresoe 31	
220	fosseur :	<u> Zibre</u>	•
,	7,122	MIZ:	OU VAS-TU + HAVE
1. (Oli was-tu, About	1.	Oh vas-tu, About
2.,	Berry	2.	Oh vas-tu, Barryt
3.	Patou	3.	Oh vaş-tu; Fatou?
4.	J oe	4.	Oh vas-tu, Joe?
5.	Smith	5.	Oh was-tu, Sudth?
6-	-Alpha ,	6.	Oh was-tu, Alpha?
7.	Tours	7•	Oh was-tu, Tours?
		Exercice 32	
Pro	fesseur :	Elève	. *
		PULE:	JE VALS SE VILLE ? EASE
1.	Je vais en ville, Al	phe. 1.	Je vais en ville, Alpha.
-2	Abou	2.	Je vais en ville, Abou.
3.	Touré	5.	Je vais en ville, Touré.
4.	Berry	4.	Je vaše en ville, Berry.
, 5 •	Inspecteur	5•	Je vais en ville, Inspecteur
6.	Madame	6.	Je vais en ville, Madame.
7.	Fatou	7.	Je vais en ville, Fatou.
8.	Snith	8.	Je vais en ville, Smith.
9.	Joe	9•	Je vais en ville, Joe.

Professeur :

10. Monsieur

Elève :

10.

RULE: JE VALS A L'AVIATION + MANE

Je vais en ville, Monsieur.

- Je vais à l'aviation, Alpha. 1. Je vais à l'aviation, Alpha. 1.
- Je wais à l'aviation, Abou. 2. Abou 38

1-90	, ma		*
3.	Barry	 Je vais à l'aviation 	n, Barry.
4.	Touré	4. Je vais à l'aviatio	n, Touré.
5.	Monsieur	5. Je vais & l'aviatio	n, Monsieur.
6.	Inspecteur	6. Je vais à l'aviatio	a, Inspecteur.
7-	Jos	7. Je vais à l'aviatio	n, Jue.
8.	Smith	8. Je vais à l'aviatio	n, Smith.
9÷-	Fatou	9. Je vais à l'aviatio	n, Fatou.
10.	Medame	10. Je wais à l'aviation	n, Madame.
		Exercice 34	
Pro	fesseur :	Elève :	- sh Shaye
مر المراجعة		RULE: TU ES PRESSE . MANE	•
1.	Tu es pressé Alpha?	1. Tu es pressé Alph	n?
2.	Abou	2. Tu es pressé Abou	•
3.	Touré	3. Tu es pressé Tour	61

4.

5.

6.

7.

Tu es pressé

Tu es pressé

Tu es pressé

Th. es pressé Barryt

Joe?

Fatou?

Smith!

				2	
Pro	fesseur:		Elève	*	
			RULE:	SALUT +	NAME
1.	Salut Barry.		1.	Salut	Barry.
2.	Fatou .		2.	Salut	Fatou.
3.	Smith		3.	Salut	Smith.
4.	Joe		4.	Salut	Joe.
5•	Inspecteur		5•	Salut	Inspecteur
6.	Touré		6.	Salut	Touré.
7.	Alpha		7.	Salut	Alpha.
	•	39			

Joe

5. Fatou

6. Smith

7. Barry

Pro	fesseur:	Elfa	<u>e</u> :		
		RULE	: MANE	PASE LES	FORMLITES.
1.	Joe passe les formalités.	1.	Joe	passe les	formalités.
Ż.	Alpha	2.	Alpha	passe les	formalités.
3.	Abou	3.	Abou	passe les	formalités.
4.	Barry	4.	Barry	passe les	formulités.
: '5•	Touré	5•	Touré	passe les	formalités.
6.	Smith	6.	Saith	passe 131	formlités.
7.	Patou	7.	Fatou	passe les	fomalités.
8.	Monsieur	8.	Honsieur	pesse les	formalités.
9.	Nadane	9.	Madame	passe les	s formalités.

Exercice 37

-		
Professeur:	Elève :	
	RULE: NAME	EST ARRIVE
1. Joe est arrivé.	1. J oe	est-arrivé.
2. Madame	2. Madame	est arrivée.
3. Tours	3. Touré	est arrivé.
4. Monsieur	* Monsieur	est arrivé.
5. Patou	5. Fatout	est arrivé.
6. Smith	6. Smith	est arrivé.
7. Barry	7. Barry	est arrivé.
8. Arou	8. Abou	est arrivé.
9. Alpha	9. Alpha	est arrivé.



Professeur :

Elève :

RULE: S'il vous plait + TITLE

1. S'il vous plaît Monsieur.

1. S'il vous plaît Monsieur.

2. Nadame

2. S'il vous plaît Madame.

3. Monsieur

3. S'il vous plaît Monsieur.

4. Madame

4. S'il vous plaît Madame.

Exercice 39

Professeur:

Elève :

RULE: Votre passeport + TITLE

1. Votre passeport Madame.

1. Votre passeport Madame.

2. Monsieur

2. Votre passeport Monsieur.

3. Madame

3. Votre passeport Madame.

Monsieur

4. Votre passeport Monsieur.

Exercice 40

Professeur:

Elève :

RULE: Les voici + TITLE or MAME

1. Les voici, Monsieur.

1. Les voici, Monsieur.

2. Abou

2. Les voici, Abou.

3. Les voici, Touré.

Touré

4. Les voici, Madame.

4. Madame

5. Les vàici, Alpha.

5. Alpha

.

6. Barry

6. Les voici, Barry.

Exercice 41

Professeur:

Elève :

RULE: Tout est en règle + TITLE/MANE

1. Tout est en règle, Monsieur. 1.

Tout est en règle, Monsieur.

		Line Bridge of the second	•	
	2.	Abou	2.	Tout est en règle, Abou.
برام بستند	5.	Moderne	3.	Tout est en règle, Madame.
ا سئون	.	ALPA	4.	Tout est en règle, Alpha,
چر	5	Tours	5.	Tout est en règle, Touré.
	6.	Berry	6.	Tout est en règle, Barry.
,	7.	Joe	7.	Tout est en règle, Joe.
	8.	Smith	8.	Tout est en règle, Smith.
	9.	Patou	9•	Tout est en règle, Fatou.
				p seek
		<u>.</u>	xercice 4	
	Pro	Sesseur :	<u>Ritve</u>	•
,	age are a second		RULE:	Passez à la Santé + TITLE
	1.	Passez à la Santé Mondeur	i.	Passez à la Santé Monsieur.
	2.	Nadame	2.	Passez à la Santé Madame.
	3.	Monsieur	3•	Passez à la Santé Monsieur.
	4.	Madame	4.	Passez à la Santé Madame.
	5.	Monsieur	5•	Passez à la Santé Monsieur.
		F	exercice 4	5
	D	-		-
	Fro	fesseur :	<u> Riève</u>	
			RULE:	Votre carte de vaccination + TITLE
	1.	Votre carte de vaccination Nonsieur.	1.	Votre carte de vaccination Monsieur.
,	2.	Hedane	2.	Votre carte de vaccination Madame.
	3.	Monsieur	3•	Votre carte de vaccination Monsieur.
	4.	Madame	4.	Votre carte de vaccination Madame.
	5.	Monsieur	5•	Votre carte de vaccination Monsieur.
		Ĩ	Exercice 4	<u>4</u>
	Pro	fesseur :	Elève	:
	0		RULE:	Elle est dans le passeport + TITLE

-	•	•	
Pro	<u>fesseur</u> :	Elève	. :
	Elle est dans le passeport Monsieur.	1.	Elle est dans le passeport Monsieur.
2.	Nedezie	2.	Elle est dans le pusseport Madame.
_3	_Inspecteur	3.	Elle est dans le passeport Ins- pecteur.
4.	Moneieur	4.	Elle est dans le passeport Monsieur.
5.	Mademe	5.	Elle est dans le passeport Madame.
	Exer	cice 4	5
Pro	fesseur :	Elève	
		RULE:	La douane est à gauche + TITLE/NAME
1.	La douane est à gauche, Joe.	1.	La douane est à gauche Joe.
2.	Monsieur	2.	La douane est à gauche, Monsieur
3.	Madame	3.	La dounne est à gauche, Madame.
4.	Fatou	4.	La douane est à gabche, Fatou.
5•	Smith	5.	La douane est à gauche, Smith.
6.	Barry	6.	La douane est à gauche Barry.
7.	Abou	7.	La douane est à gauche Abou.
8.	Alpha	8.	La douane est à gauche, Alpha.
9.	Inspecteur	8•	La douane est à gauche, Inspecteur.
	Rxer	cice 4	6
			-
Pro	fesseur:	Elève	·
		RULE:	Ou sont vos affaires + TITLE
1.	Où sont vos affaires, Madame?	1.	Où sont vos affaires, Madame?
2.	Monsieur	2.	Of sont vos affaires Monsieur?
3.	Madame	3•	Où sont vos affaires, Madame?
4.	Monsieur	4.	Où sont vos affaires Monsieur?

Professeur :	Elève :
	RULE: J'ai + DET. + NOUE
1. J'ai des cigarettes.	l. J'ai des cigarettes.
2. une caméra	2. J'ai une caméra.
3. la voiture	3. J'ai la voiture.
4. deux valises	k. J'ai deux valises.
5. une malle	5. J'ai une malle.
6. votre passeport	6. J'ai votre passeport.
7. votre carte de vaccination.	7. J'ai vothe carée de vascination.
8. des cigarettes	8. J'ai des cigarettes.

Exercice 48

Pro	fesseur:	Elşas	:
		RULE:	Rien d'autre + TITLE/MANE?
1.	Rien d'autre Monsieur?	1.	Rien d'autre Monsieur?
2.	Fatout	2.	Rien d'autre Fatou?
3.	Inspecteur	3.	Rien d'autre Inspecteur?
4.	Alpha	4.	Rien d'autre Alpha?
5•	Touré	5•	Rien d'autre Touré!
6.	Barry	6.	Rien d'autre Burry?
7.	Smith	7.	Rien d'autre Smith?
8•	Joe	8.	Rien d'autre Soe?
9.	Monsieur	9•	Rien d'autre Monsieur?
10.	Kadame	10.	Rien d'autre Madame?



Elève : Professeur : RULE: On sont vos + NOUN? Où sont vos affaires? Où sont vos affaires? 1. 2. Où sont vos valises? Où sont vos valises? 2. Oh sont vos malles? 3. malles 3. cigarettes 4. Oh sont vos cigarettes? Obsort vos affaires? 5. affaires 5. 5. Où sont vos valises? 6. valises Exercice 50 Elève : Professeur: RULE: AME/TITLE + va bien. 1. Madame va bien. 1. Madame va bien. 2. Joe va bien. 2. Joe . Smith va bien. 3. 3. Smith 4. Barry va bien. 4. Barry Touré va bien. 5. Touré ...5. 6. Alpha va bien. 6. Alpha Fatou va bien. 7. 7. Fatou 8. Monsieur va bien. 8. Monsieur 9. Madame 9. Madame va bien. 10. Mademoiselle 10. Mademoiselle va bien. Exercice 51 Elève : Professeur : RULE: La voiture est là + TITLE/MAME Professeur; 1. La voiture est là, Monsieur. 1. La voiture est là, Monsieur. 2. La voiture est là Madame. 2. Madame

3. Joe

3.

La voiture est là, Joe.

4. Berry La voiture est là, Barry. 4. 5. Alpha 5. La voiture est là, Alpha. 6. Smith 6. La voiture est là, Smith. 7. Inspecteur La voiture est là, Inspecteur. 7. Touré La voiture est là, Touré. 8. Exercice 52 Elève : 🕜 Professeur: BULE: Bonjour + MANE/PITLE. Bonjour Alpha. Bonjour Alpha. 1. 2. Bonjour Monsieur. Bonjour Monsieur. 2. Bonjour Abou. 3. Abou 3. Bonjour Barry. 4. 4. Barry Bonjour Touré. Ś. Touré 5. Bonjour Monsieur. 6. 6. Monsieur Bonjour Inspecteur. 7. 7. Inspecteur 8. Bonjour Joe. 8. Joe Bonjour Smith. Smith 9. 9. Bonjour Fatou. 10. Fatou 10. Bonjour Medame. 11. 11. Madame Exercice 53 Elève : Professeur: RULE: Je vous presente + TITLE MANE/ 1. Je vous présente Madame 1. Je vous présente Madame Patou. Paton.

3. Monsieur Touré

Hensieur Barry

46

2.

3.

Je vous présente Monsieur Barry.

Je vous présente Monsieur Touré

4. Honsieur Smith
 5. Madame Touré
 6. Honsieur Barry
 6. Je vous présente Monsieur Barry.

Exercice 54

Pro	Sesseur :	Elève	1 •
		RULE:	Je vous présente + MAME MANE
1.	Je vous présente Joe Smith.	1.	Je vous présente Joe Smith.
2.	Sékou iraoré	2.	Je vous présente S'essou Toubré
3.	Abou Tours	3.	Je vous présente Abou Touré.

- Exercices de Substitution Progressive

Exercice 55

Professeur :		Els	Elève :		
j.	Bonjour, Alpha.	1.	Bonjour, Alpha.		
2.	Salut	2.	Salut, Alpha.		
3.	Abou	3.	Salut, Abou.		
4.	Nerci		Merci, Abou.		
5•	Madame	5.	Merci, Madame.		
6.	bonjour	. 6.	Bonjour, Madame.		
7.	Monsieur	7.	Bonjour, Monsieur.		

Exercice 56

Professeur:		Elève :	
1.	Bonjour, Patou, Comment ga vat	1.	Bonjour, Fatou, comment ca va?
2.	Joe	2.	Bonjour, Joe, comment ga va?
3.	salut,	3.	Salut, Joe, comment ga va?
4.	bonjour	4.	Bonjour, Joe, comment ga va?
5.	Alpha	5.	Bonjour, Alpha, comment ga va?
6.	salut	6.	Salut, Alpha, comment ga va?
7-	Abou	7.	Salut, Abou, comment ga va?
8.	bonjour	٥.	Bonjour, Abou, comment ça va?
١9٠	Fatou	9.	Bonjour, Fatou, comment ça va?

Exercice 57

Exercice 71			
Professeur:	Elève :		
	RULE: CREETING + TITLE + 1 N		
1. Monjour, Monsieur, Comment aller-vous	1. Bonjour, Monsieur, comment allex-vous?		
2. Madame	2. Bonjour, Madame, comment allez- vous?		
	48		



3. Alpha 3. Bonjour, Alpha, comment allezcomment ca va? Bonjour, Alpha, comment ça va? salut Salut, Alpha, comment ça va? Abou Salut, Abou, comment ca va? bonjour 7. Bonjour, Abou, comment ça va? Bonjour, Abou, comment sa va? comment ça va? 9. Joe. 9. Bonjour, Joe, comment ça vat 10. bonjour 10. Bonjour, Joe, comment sa va? comment allez-vous? 11. Bonjour, Joe, comment allez-vous? 12. Monsieur 12. Bonjour, Monsieur, comment allez-Exercices de Correlation Simple Exercice 58 Professeur: Elève : RULE: ALLER + en ville. Je vais en ville. 1. Je vais en ville. Fatou 2. Fatou va en ville. 3. Vous Vous allez en ville. Elle 4. Elle va en ville. 5. Tu Tu vas en ville. Tout le monde 6. Tout le monde va en ville. 7. Abou 7. Abou va en ville. 8. Je 8. Je vais en ville. Exercice 59

Professeur:

Elève:

Tout le monde va bien.

1. Tout le monde va bien.

RULE: NOUN/TIPLE/PURASE + ALLER + bien

Alpna

2. Alpha va bien.

3. Madame

5. Madame va bien.

- 4. Ca
- 5. Yous
- 6. Tout le monde

- 4. Ca va bien.
- Vous allez bien.
- 6. Tout le monde va bien.

Exercices de Transformation

Exercice 60

Professeur:

- ı.
- Alpha va en ville. Il va
- Alpha va en ville.
- Tatou va en ville.
- Barry va en ville.
- 6. Mme Touré va en ville.
- 7. Joe va en ville.
- 8. Mme Smith va en ville.
- Alpha va en ville.

Elève :

- RULE: NAME +va en ville-PROM+va en ville
- 1. Alpha va en ville. Il va en ville.
- 2. Alpha va en ville. Il va en ville.
 - 3. Futou va en ville. Elle va en ville.
 - 4. Barry va en ville. Il va en ville.
- Abou va en ville. 5. Abou va en ville. Il va en ville.
 - 6. Mme Touré va en ville. Elle va
 - 7. Joe va en ville. Il va en ville.
 - 8. Mme Smith va en ville. Ele va en ville.
 - 9. Alpha va en ville. Il va pen ville.

Exercice 61

Professeur:

- 1. M. Smith va à la douane.
- 2. Mme Smith va à la douane.
- Abou va à la douane.
- Fatou va à la gouane 4. Il va à la douane.
- 5. Mae Barry va à la douane.
- 6. M. Touré va à la douane. 6. Il va à la douane.
- 7. Joe va à la douane.

Elève :

- 1. Il va à la douane.
- 2. Elle va à la douane.
- 3. Il va à le douane.

 - 5. Elle va à le douane.

 - 7. Il va à la douane.

Professeur:

Elève :

RULE: N.P. + V.P. - Est-ce quesN.P. +V.P?

- 1. Tu es pressé. Est-ce que tu es pressé?
- 1. Tu es pressé. Estecè que tu es pressé?

2. Tout est en règle.

- 2. Est-ce que tout est en règle?
- 3. Elle est dans le passeport.
- 5. Est-ce qu'elle est dans le passeport?
- 4. La douane est à gauche.
- 4. Est-ce que la douane est gauche?
- 5; Tout le monde va bien.
- 5. Est-ce que tout le monde va bien?

6. Elle est pressée.

6. Est-ce qu'elle est pressée!

7. Madame va bien.

7. Est-ce qu'elle va bien?

8. Tu es pressé.

8. Est-ce que tu es pressé?

Exercice 63

Professeur:

Elève :

RULE: tu + V.P.? - vous + V.P.?

- 1. Tu was en ville? Vous allez en ville?
- 1. Tu vas en ville? Yous allez en ville?

2. Tu vas bien?

- 2. Yous aller bien?
- 3. Tu vas à l'aviation?
- 3. Your aller & l'aviation?
- 4. Tu vas à la douenet
- 4. Yous alles à la douane?
- 5. Tu was ches Abou?
- 5. Yous alles chez About

6. Où vas-tu?

- 6. Où allez-vous?
- 7. Tout le monde chez toi va bien
- 7. Tout le monde chez vous va bien?

8. Tu vas en ville?

8. Vous aller en ville?

Exercices de Questions et Réponses

Exercice 64

Professeur :

Elève :

- 1. (aviation) Ob allez-vous?
 Je vais à l'aviation.
- 1. Je vais à l'aviation.
- 2. (douane) Ob alles-vous?
- 2. Je vais à la douane.
- 3. (Santé) Où allez-vous?
- 3. Je vais à la Santé.
- 4. (ville) Où allez-voust
- 4. Je vais en ville.
- 5.1 (chez vous(Où allez-vous?
- 5. Je vais ches Vollé
- 6. (chez Alpha) Oh allez-vous: 6. Je vais chez chez Alpha.
- 7. (Chez elle) Oh allez-vous? 7 Je vais chez elle.
- 8. (aviation) Oh allez-vous?
- 8 Je vais à l'aviation.

Exercice 65

Professeur :

Elève :

- l. (ville) Où vas-tu? Je vais en ville
- 1. Je vais en ville.
- 2. (chez Barry) Où vas-tu?
- 2. Je vais ches Barry.
- 3. (chez toi) Où vas-tu?
- 3. Je vais chez toi.
- 4. (Senté) où vas-tu?
- 4. Je vais à la Santé.
- 5. (aviation) Oh vas-tu?
- 5. Je vais à la l'aviation.
- 6. (ches Touré) Où vas-tu?
- 6. Je vais ches Touré.
- 7. (douane) Où vas-tu?
- 7. Je vais à la douane.
- 8. (contrôle) Où vas-tu?
- 8. Je vais au contrôle.
- 9. (ville) Oh vas-tu?
- 9. Je vais en ville.

Exercice 66

· Professeur :

Elève :

1. Oh va Alpha? Il va en ville. 1. Il va en ville.

2. Oh va Fatou?

2. Elle va en ville.

3. Où va About

3. Il va en ville.



- 4. Oh ve Mee Berry?
- 5. Oh wa Joet
- 6. Oh va Madame?
- 7. Où we Alpha?

4. Flie on on ville.

*

- 5. Il va en ville.
- 6. Elle va en ville.
- 7. Il va en ville.

Exercices d'Expension

Exercice 67

Professeur :

- 1. J'ai des cigarettes. J'ai une ceséra. J'ai des cigarettes et une caméra.
- carte.
- 3. J'ai trois valises. J'ai une malle.
- fiche.
- 5. J'ai votre carte. J'ai votre 5. J'ai votre carte et votre ficke. votre fiche.
- 6. J'ai trois valises noire5 J'ai une malle verte.
- 7. J'ai une fiche de débarquement. J'ai une carte de vaccination.
- à la Santé.
- une camera.

Elève :

- 1. J'ai des cigarettes J'ai une camera. J'ai des cigarettes et une caméra.
- 2. J'ai un passeport. J'ai une 2. J'ai un passeport et une carte.
 - 3. J'ai trois valises et une malle.
- 4. J'ai un passeport. J'ai une 4. J'ai un passeport et une fiche.

 - 6. J'ai trois valises noires et une malle verts.
 - 7. J'ai une l'iche de débarquement et une carte de vaccination.
- 8. Passes à la douane. Passes 8. Passes à la douane et à la Santé.
- 9. J'ai des cigarettes. J'ai 9. J'ai des cigarettes et une caméra.

Exercices de Conversation

Exercice 68

Professeur:

- 1. Je vais en ville.
- 2. A la Santé
- 3. A la douane
- 4. à l'aviation

Elève :

- 1. Je vais en ville.
- 2. Je vais à la Santé.
- 3. Je vais à la douane.
- 4. Je vais & l'aviation.

- 5. ches vous
- 6. chez toj

- 5. Je vats chez vous.
- 6. Je vais chez toi.

CHAPITRE II

RESCOURS BY PRESENTATION

Dialogue 1

A: Le Directeur

: George Williams et

ses camarades

C: Joe Smith

A: Soyes les bienvenus!

B: Merci, Monsieur le Directeur. Je vous présente-mes commandes:

-- Puula Cooper de l'Oklahoma

-- Roberta Schneider et Helene O'Donnell de la Floride

-- et Joe Smith du Terms.

A: Je suis très content de vous voir.

B: Merci. Nous sommes tres heureux d'être ici.

C: Nous trouvons votre pays charmant.

A: Yous êtes très aimable.

Dialogue 2

A: Le Directeur

B: Joe Smith

A: Yous avez fait bon voyage?

B:/ Oui, Monsieur.

A: Vous avez fait escale à Rabat?

B: Oui, Monsieur. J'ai ausai fait escale à Dakar, et à Conakry.

A: Et au retour, où allez-vous passer?

B: Je vais faire Freetown, Monrovia, Abidjan, Accra et Londres.

A: Yous avez de la chance!

Dialogue 3

A: Joe Smith

B: Salifou Konaté

A: Qui êtes-vous, Monsieur?

B: Je suis Salifou Konaté.

A: Quel est votre métier?

B: Je suis employé de bureau.

A: Yous êtes guinéen?

B: Non, je suis malien.

A: Yous Stes marié?

B: Oui. Ma ferme est à Banako chez son Père.

Dialogue 4

A: Joe Smith

B: Maiballah Maiga

A: Comment vous appeler-vous Monsieur?

B: Je m'appelle Haiballah MaYga.

A: Yous êtes de Dakar?

B: Non, je suis de Tombouctou.

A: Oh se trouve Tombouctou?

B: Tombouctou est sur le Higer au Mali. Et vous Monsieur, vous êtes de Paris?

A: Mon, je suis pas français.

B: Vous êtes anglais?

A: Non, je suis américain du Texas. (En faisant semblant tirer son revolver!)

B: Ah bon! On a encore des cowboys là-bas?



Dislogue 5

At Joe Smith B: Mme Fall

- At Benjour, Madame. Yous habites icit
- Br Oui, Monsieur.
- A: Mademoinelle Madiatow est lA?
- B: Endiatou? Je vais voir ... Qui êtes-vous, Jeune houme?
- At Je suis un ami de Kadiatou.
- B: (Elle revient). Désolée Monsieur. Elle n'est pas ik!
- At / Bon, au revoir Madame.

Dialogue 6

- A: Talal Shubellat

 B: Joe Smith
- A: Bonjour, Monsieur. Non briquet ne marche pas. Yous fumes?
- B: Oui, voici des allumettes..... Nous passons de bons moments ici.
- A: Oui, ce café est agréable.... Vous travaillez loin?
- B: Non, je travaille à côté. Et vous?
- A: J'enseigne l'arabe à l'école de Médine. Et vous?
- B: Je suis professeur d'anglais. Je suis américain.
- A: Ainsi nous sommes tous étrangers!



Dialogue 7

- A: Talal Shubellat
- B: Joe Smith
- A: Comment trouvez-vous la ville?
- B: Les gens sont sympathiques, mais les écolesmanquent de matériel.
- A: Je pense le même chose..... Voilà Roger!
- B: Qui est-il?
- A: C'est un ingénieur français. Il dirige les grands-chantiers-de-construction.

CEFFTERE II

DIALOGUE 1

7. 16. 17.	Directeur	Director
edego-tenjara, som	ecyes	be (imperative)
	bienvenus	veleome (pl.g.)
1.4.	Soyez les bienvenus!	Welcomei
	George Williams	
	presente	I introduce
,	1966	my (pl.)
-	constrades	friends
2.B.	Merci, Monsieur le directeur.	Thank you, sir.
3.	Je vous presenté mes camerades.	May I introduce my friends.
, ^^ }	du	of/from the (mesc.)
•	de la	of/from the (fem)
4. Pau	ila Cooper, de l'Oktahoma.	Paula Cooper from Eklahoma.
Ro	oberta Schneider et Felen	Roberta Schneider and Helen
0	Donnell de la Floride. Joe	O'Donnell from Florids. Joe
8	nith du Texas	Smith from Texas
	Suis	I am
`	content	gled
. ,	de	to
	vous	you (, Pron.)
	voir	to see
5.A.	Je suis tres content	I am very glad
	de vous voir	to see you all.
	nous	we (pron.)
	sames	we are

DOS VOLEN happy (mase. g.) Ître to be ici bere 6 B: Marci. Nous sommes Thank you. We are très beureux d'être ici. very pleased to be here. C: Joe Smith trouvons we find DAYS CARTLY charmant charming We think your 7.C: Nous trouvous votre weer pays charment. country is charming <u> Ptes</u> you (formal c.) are aimáble nice 8-A: Your Stes très simble It's nice of you. Dialogue 2 A: Le Directeur AYEL you (formal/pl. c.) have made fait trip AOASTS 9.A: Yous avez fait bon Did you have a voyage? nice trip? B: Joe Smith Oui, Monsieur. Yes, sir. escule stop over Rabat Rabat (Capital of Morocco) 10.A: Yous avez fait escale Did you stop over à Rabat? in Rabat? aussi also Dakar Dakar (Capital of Semegal) Conskry Conekry (Capital of Guinea) ll: Oui, Monsieur. Yes, Sir. 12: J'ai aussi fait escale I also stopped over à Dakar et à Conskry in Dakar and Conakry retour return passer to pass 13.A:Et au retour, Where are you going to stop où allez-vous passer? on the way back? 60 vais I go

faire to do Freetown Capital of Sierra Leone Monróvia Capital of Liberia Abid.ien Capital of the Ivory Cost Accre Capital of Ghana Londres . London 15.3: Je vais faire Freetown. I am coing to "do" Monrovia, Abidjan Monrovia, Abidjan, Accre and London. Accre et Londres. Charica luck 16.A: Vous avez de la chance. You, re lucky! (de la) Dialogue 3 A: Joe Smith qui **ubo** 16.A: Qui êtes-vous, Monsieur? Who are you, Sir? B: Salifou Konaté Salifou Male manding given name ---Konaté Manding family name 17.B: Je suis Salifou Konaté. I am Salifou Konaté. what, which quel métier occupation 18.A: Quel est votre métier? What do you do? employé employes office bureau I'm a white-collar 19.B: Je suis employé de bureau worker (of the office) guinéen Guinean A: Yous êtes guinéen? Are, you from Guinea? 20.B: Mon, je suis malien. b, I'm from Mali. marié rried 21.A: Yous Stes marié? Are you married? my (fem) feme vife hamako Capital of Mali 800 his/her père father 22.B: Qui, ma femme est à Bemako Ye, my wife is in Beneko chez son père. visiting ber parents.

Dialogue 4

At Joe Smith

appelos, s'appelor

25.A: Comient vous appeles-vous,

Monsieur?

appelle

Halballah

Males_

24.B; Je m'appelle Malballah Malga.

25 At Your Stes de Daker?

Tomboctou

26.3: Hon, je suis de Tomboctou.

se trouver

27.A: Oh se trouve Tomboctou?

BUT

Higer

an

28.E: Tomboctou est sur le Miger, au Mali.

WR WHITE

Paris

29.B: Et vous, Monsieur, vous êtes

de Perist

ne....pas

français

30.A: Hon, je uis pas français.

anglais

31.B: Your Stee anglais?

américain

32.A: Non, je suis eméricain du Texas.

153.B: Ah ton!

OD

8

encore

là-bas

34.B: On a encore des covboys là-basy

Dialogue 5

A: Jose Smith

habites

35.A: Bonjour Madame.

Yous habithe ici?

62

to call (omeself)

What's your mime,

Sirt

I call

Male Moslem given name

family name

My name is Walballah Malga.

Are you from Dakar?

Timbuctoo

No. I'm from Timbuctoo.

to be located

Where is Timbuctoo?

OB

the Higer river

in the

Timbuctoo's on the Riger,

in Mali.

Paris

Now about you, Sir, are you

from Paris?

negative marker

French-

Mon. I'm not French.

English, British

Are you British?

American

No, I'm an American from Texas.

Gee whis!

indefinite pronoun

he/she/it/has,

still, egain

over there

and amore

Do they still have cowboys over

rucié!

you (formal/pl.

live

Hello, Ma'am.

Do you live here?

36: Yous habites ici? Do you live here? Yes, Sir. B: Oui, Monsieur. Funale Moslem given name. Kadiatou 37.A: Mademoiselle Endiatou est là? Is Miss Kadiatou home? Jeune Aomia pomme men 58.3: Endiatou? Je vais voir. Kadistou? I'll see. 39: Qui Etes-rous,____ Who are you, Journe homme? young man? ani friend 40.A: Je suis un smi de Kadiatou. I'm a friend of Kadiatou. desolée SOTTY 41.B: Desolée, Monsieur. Sorry, Sir 42; Rile n'est pas là. She isn't home. revoir see again 42.A: Bon, au revoir, Madame All right. Goodbye, Ma'am. Dialogue 6 A: Talal Shubellat Talal Male Moslem given name. Shubellat Arab family name Mello, Sir. 43.A: Bonjour, Monsieur. briquet cigarettelighter marche walks, goes My lighter isn't working 44.A: Mon briquet ne marche pas funez you (formal c.) smoke 44.A: Vous fumex? Do you smoke? 45.B: Oui, voici des allumettes. Yes, here's a match. passcas We pass bons good moments moments 46.B: Nous passons des bons We have a good moments dans ce café. time in this cafe. agréable nice 47.A: Oui, ce café est agréable. Yes, it's a nice place. travaillez you (formal/pl.) work loin far 48.A: Yous travaillez loin? You work far from here? travaille (I) work 63 à côté next, beside, next door

49.8: Non, je travaille No, I work à côté, et vous? nearby, and you? enséigne I teach arabe Arabic, Arab école school Médina Medina (African section of town) 50-A:-J'enseigne-l'arabe-Tteach Arabic à l'Scole de Madine. in the school at the Medina. 51: Et vous? And You? professeur professor, teacher 52.B: de suis professeur d'anglais. I'm an English teacher. Je suis américain. From the U.S. (I'm American) ainsi 50 tous all (masc. pl.) 544B: Ainsi nous sommes tous So we're both (all) étrangers! foreigners! trouvez you (formal/pl.) find 55-A: Comment trouvez-vous la ville? What do you think of this town? gens people sympathiques nice mais but manquent (they) lack matériel material 56.B: Les gens sont sympathaques, The people are nice, mais les écoles manquent but the schools aren't de matériel. well equiped. Roger Roger 57.A: Je pense la même chose... That's how I feel about it... Voilà Roger! Oh, there's Roger! 58.B: Qui est-il? Who's he? ingénieur engineer 59.A: C'est un ingénieur français. He's a French engineer. dirige directs grands big (pl.) chantiers construction sites, projects construction construction 60.A: Il dirige les grands chantiers He runs the big constructions. de construction.

WAF CELPITRE I

CULTURAL NOTES:

Forms-of-address:

- 1. French speakers must select one of two sets of second person verbal and pronominal forms of address. Their choice reflects a complex pattern of personal relationships roughly equivalent to the use of first names vs. titles and last names in the United States. Forms labeled "informal" correspond more or less to the usage of first names by Americans. Forms labeled "formal" correspond to their usage of titles, (Mr., Mrs., Dr.) and last names. Forms labeled formal are identical to second-person plural forms. They function in three sorts of dystic patterns:
 - 1. Mutually formal
 - 2. Mutually informal
 - 3. Non-reciprocal

The distinction between the two mutual patterns is based on the degree of acquaintance. The non-reciprocal pattern reflects two kinds of relationships, based on (1) difference of age, (2) subordination, (3) status.

Reciprocal:

- 1. Mutually informal : equal and intimute relationship
- 2. Mutually formal: equal and distant relationship
- 3. Non-reciprocal:
 - a. Informal to Formal: superior to inferior.
 - b. Formal to Informal: inferior to superior.

Transition from formal to informal usually indicates the evolution of a relationship from acquaintance to friendship. It is up to the higher-ranking individual to set the pace.



CHAPITRE II

NOTES ON DIALOGUE

1. Dialógue 3

Guineen may refer either to a citizen of the Republic of Guinea (cap. Conskry) or to a native of Portuguese Guinea.

Bissau reters both to the main city and to the whole territory of the latter.

2. Dialogue 4

Tomboctou - Timbuctoo, population 7,000. Founded in the eleventh/century A. D., it became a commercial center in the middle ages. It developed on a 3-way cultural margin between the Towareg to the North, the Songhai to the East and the Bambarr to the West. The rest of the population is made up of Arab, Belas, Armas and Gabibis.

3. Dialogue 4

Niger - one of the largest rivers in Africa. Its mainstream is navigable from mid-June to mid-December. Like the Nile, the Niger overflows its banks every year, flooding surrounding farmlands. Like the Zambezi, it has a long plateau course. Its main headwaters are in the Fouta-Djallon highlands.

4. Dialogue 4

Mali. Area 465,000 square miles, population 4.5 million. Towns: Burako (capital) population 120,000; Kayes, population 29,500; Segou, population 21,000. Following the example of Ghana, the people of the former French Sudan chose to revive the name of one of the great African empires of the past.

5. Dialogue 5

Arabe. The Arabs have been in contact with West Africa since their arrival in that continent in the 8th century A. D. They brought Islam to the area and their relations with the sub-Saharan population have ranged from hostile to friendly. In the northern Sudan fringe there are large nomadic populations claiming Arab origins.



66

CHAPTER II

NOTES ON DIALOGUE

6. Dialogue

1 .

An American might be surprised at this round about way of asking for a light. Africans are usually very formal, when approaching strangers. They are very careful not to embarrass people or to appear impertinent.

Dialogue 6

An American may be surprised by all this formality in asking only for a light. This is an important point of African behavior. His repport with other people is rather formal, especially when he meets someone for the first time. In order not to appear impertinent he may not directly ask for the light at all, but simply wait.



WAP

CHAPTER II

GRAMMAR NOTES

Basic Sentence Batterns

Numbers 1, 4, 19, 38 in Chapter I and 13, 16, 18, 23, 29, 39 in Chapter II begin with a question word and have a rising intonation:

Emimple:

I/l	Comment ca va?	How are you?
I/4	Ou vas-tu?	Where are you going?
1/19	Ou sont vos affaires?	Where are your things?
1/38	Comment allez-vous?	How are you?
11/13	Ou allez-vous passer?	Where are you stopping?
11/16	Qui etes-vous?	Who are you?
11/18	Quel est votre metier?	What is your occupation?
11/23	Comment vous appelez-vous?	What is your name?
11/29	Ou se trouve timbucktou?	Where is Timbuktu?

Nos. 8, 21, 26 and 30 in Chapter I and Nos. 9, 11, 21, 23 and 21 in Chapter II can be recognized as questions by their rising intonation.

Word order varies in this type of question:

	French	English	
I/8 /	Tu es presse?	Are you in a hurry?	
1/21	Rien a declarer?	Nothing to declare?	
1/26	Vous allez bien?	Are you OK?	
1/30	Tout le monde va bien chez vou	is? Are all your people OK?	
11/9	Vous avez fait bon voyage?	Did you have a good trip?	
11/11	Vous avez fait escale à	Did you stop over in Robet?	
11/51	Robet? Vous étes guineen?	Are you from Guinea?	
11/23	Vous êtes marie?	Are you married?	
TT/21	Vous êtes ou Dakar?	Are you from Dakar?	

CHAPTER II

CHIPPERAL HOUSE

FORMS OF ADDRESS NO. 2 MANES AND TIPLES

The most common forms of address are:

1. Given names

- Abou, Alpan, etc.

2. Title plus family mane - Nonsieur Barry

3. Title without names:

To a man:

- Monsieur

To a young man:

- Monsieur or jeune homme

To a women;

- Madame

To a young girl:

- Mademoisalle

4. Title plus given name:

- Madame Patou; Mademoiselle Rokhaya

5. Ranicy name alone:

- Barry, Conde

6. Given name in free wariation with family name or with shortened form of either:

- Mercdi Diakite Madi Diaki

7. Family name followed by given name:

- Burry Alpin

- Chara Abdoulage

They function in the same three cort of dyadic patterns explained in the Cultural Note for Chapter I. These patterns wary considerably through the French-speaking world. They apply not only to names, titles, pronouns and verbal forms, but extend to the domain of greetings and leave takings.

Morlam given names are fairly uniform throughout West Africa. They have a few geographic and stylistic variations:

Aboulacar, Boulacar, Pakari, Boukary, Abou, Boula Aliou Aliou Ibrahim, Birasa, Ibrahima, Biram, Sory Monadou, Maradi, Modi, Nobaced Ramatoulaye, Ramatou, Rama Fatima, Fatoumata, Fatou Hasan, Al-Hosan, Alassane, Iansana, Iansine Zein, Zeimou Cheikh, Sekou.



CHAPITRE II

Exercices de Substitution Simple

Exercice 1

Elève : Professeur:

RULE: Boyez + (DET+ ADJ

1. Soyez les bienvenus. 1. Soyez les bienvenus.

2. heureux 2. Soyez heureux.

3. contents 3. Soyez contents.

aimable 4. Soyez aimable.

1 5. Soyez là. 5.

agréable 6. Soyez agréable.

7. Soyez sympathique. sympathique 7.

8. Soyez les bienvenus. les bienvenus

Exercice 2

Elève: Professeur:

RULE: Merci + TITLE + NAME/DET+NOUN

1. Merci, Monsieur le Directeur. 1. Merci, Monsieur le Directeur.

2. Merci, Monsieur le professeur. professeur

Inspecteur 3. Merci, Monsieur l'inspecteur. う•

4. Merci, Madame Fail. 4. Madame Fall

5. Merci, Mademoiselle Kadia-5. Mademoiselle Kad'atou

6. Monsieur Williams 6. Merci, Monsieur Williams.

7. le Directeur 7. Merci, Monsieur le Directeur.

Exercice 3

Professeur : Elève:

RULE: J. vous présente DET NOUN

200	Exercice 5		
Prof	'esseur :	Elè	ve:
		RUL	E: Je vous présente PITLE MAME
	Je vous présente mes cama- rades.	1.	Je vous présente mes came- rades.
2.	Monsieur Berry	2.	Je vous présente Monsieur Barry.
3•	ma femme	3.	Je vous présente ma femme.
4.	Mademoiselle Kadiatou	4.	Je vous présente Mademoi- selle Kadiatou.
5.	Salifou Konaté	5.	Je vous présente Salifou Konaté.
6.	Joe smith	6.	Je vous présente Joe Smith.
7.	Madame Fatou	7.	Je vous présente Mne Fatou.
8.	Raibaliah Maiga	8.	Je vous présente Maïballah Maïga.
9.	Talal Shubeïlat	9.	Je vous présente Talal Shubellat.
	Exercice	4	
Prof	esseur:	Elè	<u></u>
		RUL	E: de suis trèseADJedee VeADV.
	Je suis très content de vous voir.	1.	Je suis très content de vous voir.
2.	heureux d'être ici	ş.	Je suis très beureux d'être ici.
3.	content de vous voir	3• ,	Je suis très content de vous voir.
4.	neureux d'être ici	4.	Jes suis très heureux d'être ici.
5.	content de vous voir	5.	Je suis très content de vous voir.



Professeur :

Elève :

MULE: Hous trouvous votre payseADJ

- 1. Hous, trouvons votre pays charment.
- 1. Nous trouvous votre pays charmant.

2. agréable

2. Hous trouvous votre pays agréable.

3. sympathique

3. Hous trouvons votre pays sympathique.

4. charment

4. Hous trouvous votre pays charmant.

5. agrifable

5. Nous trouvons votre pays agranble.

6. ayamathique

6. Nous trouvous votre pays sympathi-

7. charment

7. Nous trouvous votre pays charment.

Exercice 6

Professeur :

Elève :

RULE: Yous êtes très + ADJ

- 1. Your Ttes très simable.
- 1. Yous êtes très aimable.

2. sympathique

2. Yous êtes très sympathique.

3. chermant

3. Yous êtes très chermant.

4. agréeble

4. Your êtes très charmant agréable.

5. aimable

5. Yous êtes très aimable.

Exercice 7

Professeur :

<u> Piève</u> :

RULE: Yous aver fait + scale &+MAK

- 1. Yous avez fait bon voyage?
- 1. Yous avez fait bon yoyage?

2. escale à Rabat?

2. Yous aver fait escale à Rabat?

3. escale à Dakar

3. Yous aver fait escale à Dakar?

4. escale & Abidjan

4. Yous avez fait escale & Abidian?

- 5. escale & Conskry
- 5. Yous aves fait escale à Conskry?



13

6. escale à Freetown

7. escale à Paris

8. escale à Londres

9. escale à Monrovia

10. bon voyage

6. Yous avez fait escale à Freetown?

7. Yous avez fait escale à Paris?

8. Your avez fait escale à Londres?

9. Yous frez fait escale à Monrovia?

11. Vous avez fait bon voyage?

Exercice 8

Professeur:

Elève :

RULE: OUI-TIPLE (DET. - PIPLE)

1. Oui, Monsieur. 1. Oui, Monsieur.

2. Mudame 2. Oui, Madame.

3. Mademoiselle 3. Oui, Mademoiselle.

4. Monsieur le Directeur 4. Qui, Monsieur le Directeur.

5. Monsieur l'Inspecteur 5. Oui, Monsieur L'Inspecteur.

6. Monsieur 6. Oui, Monsieur.

Exercice 9

Professeur:

6. Abidjan

7. Londres

8. Raba Paris

Elève :

RULE: Yous avez fait escale à + MANE

1. Vous avez fait escale à Paris. 1. Vous avez fait escale à Paris.

2. Rabat 2. Yous avez fait escale & Rabat.

5. Dakar 5. Vous avez fait escale à Dakar.

Conakry 4. Vous avez fait escale à Conakry.

Freetown 5. Your avez fait escale à Freetown.

6. Vous avez fait escale à Abidjan.

7. Yous avez fait escale & Londres.

8. Vous avez fait escale à Paris.

ME
r.
kry
2

3. Abidian

4. Accra

5. Rabat

6. Paris

7. Londres

2. Monrovia

3. Abidjen

Accra

5. Londres

6. Rabat

7. Dakar

8. Conakry

9. Freetown

8. Dekar

3. J'ai aussi fait escale à Abidjan.

4. J'ai aussi fait escale à Acces.

5. J'di aussi fait escale à Rabat.

6. J'ai aussi fait escale à Paris.

7. J'ai aussi fait escale à Londres.

8. J'ai aussi fait escale à Dakar.

Exercice 11

Elève : Professeur:

RULE: Je vais fuire + NAME

1. Je vais faire Freetown. 1. Je vais faire Freetown.

2. Je vais faire Monrovia.

3. Je veis faire Abidjan.

4. Je vais faire Accra.

5. Je vais faire londres.

6. Je vais faire Rabat.

7. Je vais faire Dakar.

8. Je vais faire Conakry.

9. Je vais faire Freetown.

Exercice 12

Elève : Professeur:

RULE: Qui êtes-vous + TITLE

1. Qui êtes-vous, Monsieur? 1. Qui êtes-vous, Monsieur?

2: Milano

5. Minimoleclie

4. Monelour

5. Madame

6. Mademoiselle

7. Monsieter

2. Qui Stes-vous, Mademe?

3. Qui Stoe-vous, Mademalselle?

4. Qui Stee-vous, Munsieur?

5. Qui Stee-vous, Medame?

6. Qui êtes-vous, Medemoiselle?

7. Qui Stes-vous, Monsieur?

Exercise 15

Professour:

L/m Je suis Salifou Komaté.

2. Burry Alpha

3. Abou Tours

4. Halballah Malga

5. Joe Smith

6. Telal Shubellat

7. Salifou Kouaté

Elève :

MELL: Je suis + Mill + Mill

1. Je suis Salifou Konaté.

2. Je suis Barry Alpha.

3. Je suls Abou Touré.

4. Je suis Maîballah Maïga.

5. Je suis Joe Smith.

6. Je suis Talal Simbeliat.

7. Je suis Salifou Komaté.

Exercice 14

Professeur :

1. Je suis américain.

2. français

3. malien

4. arebe

5. anglais

6. guinéen

7. sméricain

Elève :

MALE: Je muis e ADJ

1. Je suis américain.

2. Je suis français.

5. Je suis maliem.

4. Je suis arabe.

5. Je suis anglais.

6. Je suis guinéen.

7. Je suis américain.

E ercice 15		
Professeur:	Elève :	
	RULE: Je suis de + (DET) + NAME	
l. Je suis du Texas.	1. Je suis du Texas.	
2. de Tombouz tou	2. Je suis de Tombouchou	
3. de la Floride	5. Je suis de la Floride.	
4. de l'Oklahoma	4. Je suis de l'Oklahoma.	
5. de New York	5. Je suis de New York.	
6. de Dakar	6.1 Je suis de Dakar.	
7. du Mali	7. Je suis du Mali.	
8. du Texas	8. Je uis du Tems.	
. Ex	ercice 16	
Professeur:	Elève :	
· •	RULE: Ma femme est à + MAME	
1. Ma femme est à Bamako.	1. Ma femme est à Bamako.	
2. Dakar	2. Ma femme est à Dakar.	
3. Tombouch	3. Hn femme est à Tombouckou	
4. Conekry	5. Ha femme est à Conakry.	
5. Rabat	5. Ma femme est-à Rabat.	

6. Freetown

7. Accra

ő. –Abidjan

9. Namako

6. Ha femme est à Freetown.

7. Ma femme est à Accra.

8. Ha ferme est à Abidjan.

9. He femme est à Bumako.

Professeur: Elève : RULE: vous êtes de + NAME? Vous êtes de Dakar? 1. Vous êtes de New York? 2. New York 2. Vous êtes de New York? 3. Abidjan 3. Vous êtes d'Abidjan? 4. Vous êtes mie Freetown? 4. Freetown 5. Conskry 5. Vous êtes de Conakry? 6. Monrovia 6. Vous êtes de Monrovia? 7. Vous êtes d'Accra? 7. Accra 8: Dakar 8. Vous êtes de Dakar? Exercice 18 Professeur: Elève : RULE: Comment vous appelez-vous+TITLE 1. Comment vous appelez-vous, 1. Comment yous appelez-vous, Monsieur? Monsieurt Madame 2. Commont vous appelez-vous, Madame? 3. Mademoiselle 3. Comment vous appelez-vous, Mademoisel-Monsieur 4. Comment vous appelez-vous, Monsieur& 5. Medame Comment vous appelez-vous, Madame? 5• 6. Mademoiselle 6. Comment vous appelez-vous, Mademoi-

Exercice 19

Professeur:

7. Monsieur

Elieve :

RULE: Non, je suis de+(DET)+NAME

7. Comment vous appelez-vous, Monsieur?

- 1. Non, je suis de Dakar.
- 1. Non, je suis de Dakar.

2. Tombouctou

2. Non, je suis de Tombouctou.



3.	Texas	3.	Non, je suis du Texas.
4.	de l'Oklahoma	4.	Non, je suis de l'Oklahoma.
5•	de New York	5.	Non, je suis de New York.
6.	de la Floride	6.	Non, je suis de la Floride.
7.	d'Abidjan	7.	Non, je suis d'Abidjan.
8.	de Londres	8.	Non, je suis de Londres.
9.	de Tombouctou	9.	Mon, je suis de Toubouctou.
10.	de Dakar	10.	Mon, je suis de Dekar.
Exercice 20 Professeur: Elève:			
<u>rrc</u>	ofesseur:		E: Non, je ne suis pas+TITLE+NAME
		1.02	(DET)+TITLE
1.	Mon, je ne suis pas français.	1.	Non, je ne suis pas français.
2•	Abou Touré	2.	Mon, je ne suis pas Abou Tourf.
3•	Alpha Barry	3.	Mon, je ne suis pas Alpha Barry.
4.	Mme Condé	4.	Non, je ne suis pas Mae Condé.
5•	Mae Fatou	5•	Non, je ne suis pas Mae Fatou.
6.	le directeur	6.	Non, je ne suis pas le directeur.
7-	employé	7.	Mon, je ne suis pas employé.
8.	français	8.	Mon, je ne suis pas français.
paper will be seen to	Exercice 21		
Pro	ofesseur:	EIS	<u>rve</u> :
		RUI	E: Je m'appelle + MANE + (MAME)
1.	Je m°appelle Heïballah Maïga.	1.	Je m'appelle Haïballah Maïga.
2.	Salifou Konaté	2.	Je m'appelle Salifou Konaté.
3;	Abou Touré	3.	Je m'appelle Abou Touré.
4.	Barry Alpha	4.	Je m°appelle Berry Alpha.
5•	Talal Shubeilat	5•	Je m'appelle Talal Shubeilat.
6.	Muse Condé	6.	Je m'appelle Mme Condé.

7. Je m'appell · Fatou. 7. Patou 8. Kadiatoù 8. Je m'appelle Kadiatou. 9. Mayballah Majea 9. Je m'appelle Halballah Malga. Exercice 22 Professeur: Elève : RULE: Vous Stess(DET)+TITLEsn'est-ce pas? Vous êtes marié, n'est-ce pas? 1. Vous êtes marié n'est-ce pas? 1. le Directeur 2. Vous êtes le Birecteur n'est-ce pas? 3. Yous êtes professeur n'est-ce pas? professeur 3. employé de bureau 4. Your êtes employé de bureau n'est-5. marié 5. Your êtes marié n'est-ce pas? 6. le Directeur 6. Vous êtes le Direcheur n'est-ce pas? Exercice 23 Elève : Professeur: RULE: Vous étes+ADJen est-ce pas? Vous êtes français n'est-ce past 1. Vous êtes français n'est-ce past 2. Vous êtes guinéen n'est-ce pas? guinéen 2. 3. Vous êtes américain n'est-ce pas? américain malien 4. Vous êtes malien n'est-ce pas?

- 5. wous êtes arabe n'est-ce pas?
- 6. anglais 6. Vous êtes anglais n'est-ce pas?
- 7. français 7. Yous êtes français n'est-ce pas?

Exercice 24

Professeur: Elève:

RULE: Vous étes+TITLE+NAME+N'est-ce paut

- 1. Vous êtes M. Touré n'est-ce pas? Vous êtes M. Touré n'esp-ce pas?
- 2. N. Barry n'est-ce pas?

3. M. Smith

Mile Cooper

Mae Patou 5.

M. Konvité

7. M. Tours

3. Yous êtes M. Smith niest-ce pas?

Yous Stes Mile Cooper n'est-ce pas?

5. Vous êtes Mme Fatou n'est-ce pas?

6. Your Stes M. Konaté n'est-ce pas?

7. Your êtes M. Touré n'estece pas?

Exercice 25

Professeur:

Elève :

RULE: Vous Etes+TITLE+HAME+n'est-ce pas?

Yous êtes M. Touré n'est-ce 1. Yous êtes M. Touré n'est-ce pas?

Exercice 26

Professeur:

Elève :

ADJ

RULE: Non, je ne suis pas

Mon, je ne suis pas français. 1. Mon, je ne suis pas français.

professeur

américain

Joe Smith

de Paris

aimable

le directeur

guinéen 8.

grancita

2. Non, je ne suis pas américain.

3. Non, je me suis pas professeur.

4. Non, je ne suis pas Joe Smith.

5. Mon, je ne suis pas de Paris.

6. Non, je ne suis pas aimable.

7. Non, je ne suis pas le directeur.

8. Non, je ne suis pas guinéen.

9. Non, je ne suis pas guinéen.

Exercice 26

Professeur :

Elève :

Professeur:	Elève :	ADJ
	RULE: Non, je ne suis pas	de+(Det)+Mame Cojady
1. Non, je ne suis pas anglais.	1. Non, je ne suis pas ar	glais.
2. Halien	2. Non, je ne suis pas me	lien.
3. heureux	3. Non, je ne suis pas he	eureux.
4. du Texas	4. Non, je ne suis pas du	Texas.
5. de l'Oklahoma	5. Non, je ne suis pas de	1 Oklahoma.
6. de la Floride	6. Non, je ne suis pas de	la Floride.
7. d'ici	7. Non, je ne suis pas d'	ici.
8. angleis	8. Non, je ne suis pas ar	glais.

Exercice 27

Professeur:	RULE: Nous sommes tous+de+(DET)+NAME
1. Nous sommes tous étrangers	s. 1. Nous sommes tous étrangers.
2. sméricains	2. Nous sommes tous américains.
3. professeurs	3. Nous sommes tous professeurs.
4. ingénieurs	4. Nous sommes tous Ingénieurs.
5. de Paris	5. Nous sommes tous de Paris.
6. du Texas	6. Nous sommes tous du Texas.
J. de Hew York	7. Nous sommes tous de New York.
8. étrangers	8. Nous sommes tous étrangers.

Exercice 28

Professeur:	Elève :	
	RULE: PRON+VERB+de Tombouctou.	
1. Je suis de Tombouctou.	1. Je suis de Tombouctou.	
2. Yous êtes de Tombouctou.	2. Vous êtes de Tomboucton.	
3. Lis sont de Tombouctou.	3. Ils sont de Tombouctou.	
	82	



- 4. Elles sont
- 5. Nous-somes
- 6. Je suis

- 4. Elles sont de Tombouctou.
- 5. Nous sommes de Tombouctou.
- 6. Je suis de Tombouctou.

Exercices de Substittution Progressive

•	
— • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
Professeur	-
Professeur	•

Elève :

PROMATERB

RILE: PROMOVERBOTT'S Sheureux des VERBOADY

- 1. Jesuis très heureux de vous voir. Je suis très heureux de vous voir.
- 2. Nous somes

2. Nous sommes très heureux de vous voir.

3. d'Stre ici

5. Nous sommes très heureux d'être ici.

hi Je aila

4. Je suis très heureux d'être ici.

5. de vous voir

5. Je suis très heurex de vous voir.

6. Nous sommes

6. Nous sommes très beureux de vous voir.

7. d'Stre ici

7. Nous sommes très heureux d'être ici.

Exercice 30

Professeur:

Elève :

RULE: PROMOVERBOGO : DET) - NAME

1. Il est du Mali.

٧.

1. Ii est du Mali.

2. Je suis

2. Je suis du Mali.

3. de New York

5. Je suis de New York.

4. Your Star

4. Yous êtes de New York.

5. de 1º0klabona

5. Yous/de l'Oxlahome.

6. Nous scenes

6. Hous sommes de l'Oklahoma.

7. du Mali

7. Nous sommes du Mali.

8. Il est

8. Il est du Malia

Percise 31

Professour :

KIGAG 1

RULE: ORGANISCO PLYLAD (DET) O MARCE

- 1. Merci, Monsieur le Directeur. 1. / Merci, Monsieur le Directeur.

BELLA

2. Merci, Monsieur Barry.

3. Mademe

3. Merci, Medame Barry.

Touré

4. Merci, Mademe Touré.

Bonne arrivée

5. Eunne arrivée, Madame Touré.

6. Munsieur

6. Bonne arrivée, Monsieur Toubé.

le Directeur

7. Bonne arrivée, Monsieur le Dirocteur.

8. Nervi

8. Merci, Monsieur le Directeur.

Exercice 32

Professor:

Elève :

RULE: INTOVERBOPROMOVERS

- 1. Oh allez-vous passer?
- 1. Oh allex-vous passer?

2. faire escoke?

2. Oh allez-vous faire escale?

vas-tu

3. Où vas-tu faire escale?

4. passer

4. Oh vas-tu passer?

5. alles-vous

5. Oh allex-vous passex?

6. faire escale

6. Où allez-vous faire escale?

Exercice 33

Professeur:

Rève :

- 1. Your avez de la chance.
- RULE: PROM-VERB+ (de)+DET+NOUN

1. Vous avez de la chance.

2. J'a1

2. J'ai de la chancy.

3. trois valises

3. J'ai trois valises.

4. Your avez

4. Your ever trois valises.

5. une malle

 $6\, \circ$ 5. Your avez me malle.

- 6. J'ai
- 7. de la chance
- 8. Yous aves

- 6. J'ai une malle.
- 7. J'ai de la chance.
- 8. Vous avez de la chance.

Professeur:

- 1. Mon briquet ne marche pas.
- 2. La voiture
- 3. est là
- 4. Le valise
- 5. est verte
- 6. La malle
- 7. est noire
- 8. La voiture
- 9. est 1à
- 10. Kadiatou
- 11 travaille à côté
- 12. Je
- 13. suis content
- 14. Salifou

Elève :

RULE: DETCHOUNG VERBOADJ/ADV

- 1. Mon briquet ne marche pas.
- 2. La voiture ne marche pas.
- 3. La voiture est là.
- 4. Le valise est là.
- 5. La valise est verte.
- 6. La malle est varte.
- 7. La malle est noire.
- 8. La voiture est mire.
- 9. La voiture est là.
- 10. Kadistou est là.
- 11. Kadiatou travaille à côté.
- 12. Je travaille à côté.
- 13. Je suis content.
- 14. Salifou est content.

Exercices de Conversation

Exercice 35

Professeur:

Elève :

- 1. Je suis Salifou Konaté.
- 2. Halballah Malga
- Talal Shubellal
- 4. Joe Swith

- RULE:
- 1. Je suis Salifou Konaté.
- 2. Je guis Halballah Malga.
 - 3. Je suis Talal Shubellal.
 - 4. Je muis Joe Smith.



- 5. Mme Fatou
- 6. Mile Kadiatou
- 7. le Directeur
- 8. un ami de Kadiatou
- 9. Salifou Konaté

Professeur:

Qui êtes.vous?

- 5. Je suis Mme Fatou.
- 6. Je suis Mlle Kadiatou.
- 7. Je suis le Directsur.
- 8. Je suis un ami de Kadistou.
- 9. Je suis Salifou Konaté.

Elève:

Je suis (à tour de rôle)

Exercice 36.

Professeur:

1. Je m'appelle Paula Cooper.

- 2. Halballah Malga
- 3. Salifou Konaté
- 4. Talal ShubeYlal
- 5. Kadiatou
- 6. Joe Smith
- 7. Roger
- 8. Shubellal
- 9. Paula Cooper

Professeur:

Comment vous appelex-vous!

Elève :

RULE!

- 1. Je m'appelle Paula Copper.
- 2. Je m'appelle Halballah Malma.
- 3. Je m'appella Salifou Konaté.
- 4. Je m'appelle Talal Shubellal.
- 5. Je m'appelle Kadiatou.
- 6. Je m'appelle Joe Smith.
- 7. Je m'appolle Roger.
- 8. Je m'appelle Shubeïlal.
- 9. Je m'appelle Paul Cooper.

Elève :

Je m'appelle (à tour de rôle)

Exercice 37

Professeur :

- 1. Je suis professeur
- 2. officier
- 3. inspecteur
- 4. douanier
- 5. ingénieur

Elève :

- 1. Je suis professeur.
- 2. Je suis officier.
- 3. Je suis inspecteur.
- 4. Je suis douanier.
- 5. Je uis ingénieur.



6. employé

7. professeur

Professour :

Quel est votre métier?

6. Je suis employé.

7. Je suis professeur.

Elève:

Je suis (à tour de rôle)

Exercice 38

Professour:

1. Je suis Africain.

2. malien

3. françois

4. arabe

5. engleis

6. américain

7. africain

Elève :

1. Je suis Africain.

2. Je suis malien.

3. Je suis français.

4. Je suiz arabe.

5. Je suis angleis.

5. Je suis américain.

7. Je suis africain.

Professiour :

Quelle est votre nationalité?

Je suis(à tour de rôle)

Exercice 39

Professour:

1. J'ai fait escale à Rabat.

2. A New York

3. à Paris

4. à Dakard

5. à Conakry

6. A Abidjan

7. à Prestom

è Monrovia

9. à Londres

10. à Rabat

Elève :

Elgae :

l. J'ai fait escale à Rabat.

2. J'ai fait escale à New York.

3. J'ai fait escale à Paris.

4. J'ai fait ascale à Dakar.

5. J'ai fait escale à Conskry.

6. J'ai fait escale à Abidjan.

7. J'ai fait escale à Freetown.

8. J'ai fait escale à Monrovia.

9. J'ai fait escale à Londres.

11. J'ai fait escale à Rabat.

70 Elève :

Professeur:

Professeur :

Ob aver-vous fait escale?

Dève :

J'ai fait escale à (à tour de rôle)

Exercice 40

Professeur	3

- 1. Je suis de Tombouctou.
- 2. Eew York
- 3. Conakir
- 4. Monrovia
- 5. Abidjan
- 6. Kansas City
- 7. Freetown
- 8. Philadelphie
- 9. Accra
- 10. Tombcuctou

Professeur:

D'où Etes-vous?

Elève :

- 1. Je suis de Tombouctou.
- 2. Je suis de New York.
- 3. Je suis de Conskry.
- 4. Je suis de Monsovia.
- 5. Je suls d'Abidjan,
- 6. Je suis de Kansas City.
- 7. Je suis de Freetown.
- 8. Je suis de Philadelphie.
- 9, Je suis d'Accra.
- 10. Je suis de Tombouctou.

ET STORE

(3)

Je suis de (à tour de rôle)

Exercices de Corrélation

Exercice 41

	=	
Pro CYCI	Kesseur :	RULE: (TITLE)+MANE+est+A+NAME PROMOEST+ADV/NOUM
1.	Salifoù est à Bamako. Il est à Bamako.	1. Il est 🎉 à Bamako.
2.	Kadiatouest 11.	2. Elle est là.
3.	Roger est ingénieur.	3. Il est ingénieur.
ķ.	Mae Full est de Dakar.	4. Elle est de Dakar.
5.	Salifou est du Mali.	5. Il est du Mali.
	Exercices à	Correlation Simple
	E	kercice 42
Pro	fesseur:	Elève :
_		RULE: PRON + VERB + de New York
1.	Il est de New York.	1. Il est de New York.
2.	Yous	2. Vous êtes de New York.
3.	M1.	3. Elle est de New York.
4.	Hous	4. Rous somens de New York.
5•	Je	5. Je suis de New York.
6.	n	6. Il est de New York.
Exercice 43		
Pro	ofesseur :	RULE: PRONOVERBOA l'aviation
1.	Je vais à l'aviation.	1. Je vais à l'aviation.
2.	Yous	2. Vous aller i l'aviation.
3.	Tout le monde	3. Tout le monde va à l'aviation.
4.	Elle	4. Elle va à l'aviation.
5•	Tu	5. Tu vas à l'aviation.
6.	Je	6. Je vais à l'aviation.

Elève : Professeur: RULE: RROW + VARB + américain(s) 1. Je suis américain. 1. Je suis eméricain. 2. Nous soumes américains. 2. Nous somes 3. Yous Stes 3. Yous êtes américain(s). 4. Je suis américain. 4. Je suis 5. He's somes 5. Nous sommes américains. 6. Vous Stes 6. Vous êtes américain(s).

Exercices de Transformation		
Exercice 45		
Professeur:	RULE: Je suis+ADF - Je ne suis pas+ADJ	
l. Je suis américain Je ne suis pas américain.	l. Je ne suis pas américain.	
2. Je mis africain.	2. Je ne suis pas africain.	
3. Je suis malien.	3. Je ne suis pem melien.	
4. Je suis arabe.	4. Je ne suis pas areb.	
5. Je suis américain.	5. Je ne suis pas américain.	

Exercice 46			
Pro	ofesseur :	RULE: Je suis-ADJ Vous Stes-ADJ	
1.	Je suis malien. Vous êtes sulien.	l. Vous êtes malien.	
2.	Je suis américain.	2. Vous êtes sméricain.	
3.	Je suis très content.	3. Vous êtes très content.	
4.	Je suis africain.	4. Your êtes africain.	
5.	Je suis officier.	5. Vous êtes officier.	
7.	Je suis professeur.	7. Vous êtes professeur.	



Elève : Professeur: RULB: Je suise - Nous somest ATAT Nous sommes employés. Je mis employé. Nous soumes employes. Je suis professeur. 2. Nous sommes professeurs. Je suis américain. 3. Nous soumes américains. Je suis français. Nous sommes français. 5. Je fivis anglais. 5. Nous sources anglais. Je suis employé 6. Nous sommes employés. Exercice 48 Professeur : Elève : DETONOM, PREPO (DET) HAME . Est-ce que. RULE: il. Tous êtes américain. Est-ce que vous êtes américain? Est-ce que vous êtes eméricain? Me Fator est de Conskry. 2. Est-ce que Mue Fatou est de Conakry? Est-ce que Salifou Konaté est malien? Salifou Aonaté est mallen. 3. Imphouetou est sur le Niger. 4. Estace que Tombouctou est sur le Niger? Est-ce qu'elle est de Dakar? Kile est de Dekar. 5. les valises sont noires. 6. Est-ce que les valises sont noires? Vous êtes eméricain. Est-ce que vous êtes américain? 7. Exercice 43 EDève : Prof mseur : RULE: Je suis de+DET+HAME - Je suis+HAME+en P. Je suis du Mali 1. Je suis Malien. Je zuis malien. Je suis de l'Europe. Je suis européen. 2. Je suis de l'Algérie. 3. Je suis algérien.

Je suis du Congo.

4. Je suis congolats.

- Je suis de la Mauritanie. 5. Je with imuritanien.
- Je suis de la Tunisie.
- Je suis de l'Italie.
- Je suis de la Gembie. **'8**•
- Je suis du Mali.

- 6. Je suis tunisien.
- 7. Je suis italien.
- 8. Je suis gambien.
- 9. Je suis malien.

Exercices de Questions et Réponses

Exercice 50

Professeur:

- **Vous êtes de Dakar?** Oui, je suis de Dakar.
- Your Stes americain?
- Vous Etes africain?
- Yous êtes du Texas?
- Vous êtes de New York? 5.
- Vous êtes de la Floride?
- Vous êtes de Tombouctou?
- 8. Yous êtes de Chicago?
- Vous êtes du Congo?
- 10. Vous êtes de Dakat?

Elève :

RULE:

- Oui, je suis de Dakar.
- 2. Oui, je suis américain.
- Oui, je suis africain. 3.
- 4. Oui, je suis du Texas.
- 5. Oui, je suis de New York.
- Oui, je suis de la Floride. 6.
- 7. Oui, je suis de Tombouctou.
- 8. Oui, je suis de Chicago.
- 9. Oui, je suis du Congo.
- 11. Oui, je suis de Dakar.

Exercice 51

Professeur:

- Vous êtes de New York? Non, je suis de Chicago.
- Vous êtes de la Floride.
- 3. Vous êtes de Tombouctou?
- 4. Vous êtem de 1ºOklahoma?
- Yous êtes du Texas? 5.
- Vous êtes de Daker?
- Vous êtes de New York?

Elève :

- 1. Non, je ma suis de Chicago.
- Mon, je suis de New York. 2.
- 3. Non, je suis de Dakar.
- 4. Non, je suis de la Floride.
- Non, je suis de l'Oklahoms. 5.
- 6. Non, je suis de Tombouctou.
- 7. Non, je suis de Chicago

Exercice \$2

Professeur :

- Vous êtes marié?
 Oui, je suis marié.
- 2. Your êtes américain?
- 3. Yous Stes content?
- 4. Vous êtes heureux?
- 5. Vous êtes du Texas?
 6. Vous êtes de Chicago?
- 7. Yous êtes de New York?
- 8. Vous êtes français?
- 9. Yous Stas marié?

Elève :

- 1. Oui, je suis marié.
- 2. Oui, je suis américain.
- 3. Oui, je suis coatent.
- 4. Ogi, je suis hetreux.
- 5. Oui, je suis du Texas.
 6. Oui, je suis de Chicago.
- 7. Oui, je suis de New York.
- 8. Oui, je suis français.
- 9. Oui, je Fais marié.

Exercice 53

Professeur :

- 1. Your Stes anhlais?
- 2. Vous êtes français?
- 3. Your êtes mimable?
- 4. Yous êtes congolais?
- 5. Vous êtes malien?
- 6. Vous êtes guinéen?
- 7. Yous êtes heureux?
- 8. Vous êtes content?
- 9. Vous êtes englais?

Elève :

- 1. Non, je ne suis pas anglais.
- 2. Non, je ne suis pas français.
- 3. Non, je mu suis pas aimable.
- 4. Non, je ne suis pes congolais.
- 5. Non, je ne suis pas malien.
- 6. Non, je ne suis pas guinéen.
- 7. Non, is no suis pas heureux.
- 8. Non, jene suis pas content.
- 9. Non, je ne suis pas anglais.

Prercice 56

Elève :

- 1. Non, je ne suis pas professeur.
- 2. Non, je ne suis pas officier.
- 3. Non, je ne suis pas ingénieur.
- 4. Mon, je ne suis pas employé.

Professeur:

- 1. Yous êtes professeur?
- 2. Yous êtes officier?
- 3. Vous êtes ingénieur?
- 4. Your êtes employé?

- 5. Vous êtes inspecteur?
- 6. Vous êtes douanier?
- 7. Vous êtes professeur?
- 5. Non, je ne suis pas inspecteur.
- 6. Non, je ne suis pas douanier.
- 7. Non, je ne suis pas professeur.

- Vous êtes africain?
 Non, je suis américain.
- 2. Vousêtes français?
- 3. Vous êtes anglais?
- 4. Vous êtes malien?
- 5. Yous êtes de Dakar?
- 6. Vous êtes de Tombouctou?
- 7. Yous êtes africain?

- Non, je suis américain.
- 2. Non, je suis américain.
- 3. Non, je suis américain.
- 4. Non, je suis américain.
- 5. Non, je suis américain.
- 6. Non, je suis américain.
- 7. Non, je suis américain.

CHAPITRE III

THENERAL

Dialogue 1

A: Joe Smith B: Birema Condé

A: Afficient & trouver un logement.

B: Cur, mais dans quel quartier?

A: N'importe où! Je désire simplement une grande maison confortable.

B: En dur ou en banco?

A: En dur de préférence.

B: Près du dispensaire se trouve une maison libre.

A: Allons nous informer et la visiter.

Dialogue 2

A: Joe Smith

B: Mory

A: Bonjour, Monsieur. A qui est cette maison?

B: Mil.

A: Est-elle à louer?

B: Oui. Charchez-vous un logement?

A: Oui. On peut le visiter?

B: Bien sûr! Allons y ensemble.

A: Elle est neuve!

B: J'ai terminé la construction le mois dernier.

- A: Elle est grande et ne manque pes de commodité!
- B: Elle est plus moderne que les autres maisons du veisinage!!
- A: Je l'aime bien. A combien vous la loues?
- B: 45000 frs. par mois.
- A: C'est trop cher; diminues un peu-
- B: Je vous donne à 40000 frs. D'accord?
- A: D'accord!

- A: Alpha
- B: Joe Smith
- A: Pourquoi acheter des meubles importés?
- B: Ils sont à la fois plus chers et moins solides que ceux du pays!
- A: Commande ton salon et ta chambre à coucher chez gapa Demba.
- B: Qui est-il?
- A: C'est un menuisier Ouolof. Il travaille bien.
- B: Tu vas me montrer son atelier.
- A: C'est près du marché.

A: Joe Smith B: Alpha

- A: J'ai acheté mes chaises et fauteils, mon canapé et mon divan chez papa Demba.
- B: Ils sont très beaux. Il te faut des rideaux aux fenêtres.
- A: J'en ai commandé chez Téla, le teilleur soussou.
- B: Tu vas avoir une belle maison! Et on va fêter ton déménagement.
- At Je n'ai encore ni cuisinier ni/boy.
- B: Ça va être facile!

Dialogue 5

A: Joe Smith
B: Alpha

- A: Comment sont les maisons de ton pays?
- B: Ça dépend des régions/et des climats.
- A: Quels types trouve-t-on dans les pays chauds et secs?
- B: Des maisons carrées en argile et sans toits.
- A: Dans les régions/plus humides?
- B: On loge dans des cases en banco couvertes de paille; mais les gens plus l'iches ont des maisons en dur.
- A: Il fait bon dans les cases?
- B: Il y fait frais en saison sèche et hædde en sai hivernage.
- As Comment logent les forestiers?
- B: Dens des cabanes recouvertes de feuilles de palmiers.
- A: Tout en est bien varié et pittoresque!

A: Joe Smith B: Alpha

- A: Cette maison manque de confort.
- B: Tu és très difficile.
- A: Mais je ne demande pas grand-chose.
- B: Oui, mais il te faut l'électricité.
- A: Bien sûr!
- B: Il te faut aussi l'eau courante et le téléphone!
- A: Si possible! ---
- B: Mais mon bon ami, il n'y a ni eau courante ni taléphone.
- A: Comment faire alors?
- B: Pour l'eau, il y a un puits tout près.
- A: Et pour l'éclairage?
- B: Si tu seux, je te donne une lampe-tempête.

Dialogue 7

- A: Joe Smith
- B: Sory Coulibaly
- A: Pardon, Monsieur, vous connaissez Boubacar?
- B: Oui, je le connais.
- A: Yous saver où il habite?
- B: Il habite avenue de la Liberté.
- A: Quel est le numéro de sa maison?
- B: Sa maison n'a pas de numéro.
- A: Comment la trouver alors?
- B: C'est facile. Allez tout droit; aprés la poste, prenez la rue de gauche; cent mètres plus loin, tournez à droite et vous trouverez sa maison en face du baobab.
- A: Merci.

CHAPTER 1II

WEST AFRICA

Notes on Dialogues

Dialogue 3

Wolof (Djolof, Jaloff, Jolof, Olaf, Ouoloda, Volof, Yallof)

The largest ethnic group in Senegal. They number nearly one million in that country and about 50,000 in the northern part of neighboring Cambia. At one time they extended farther north into coastal Mauritania.

In most urban centers in West Africa there is a Wolof "quartier". Wolof tradesmen, lawyers, tradesmen, and traveling salesmen are to be found in all of West Africa. Senegal was the first French colony in the area.

Dialogue 4

Susu (soso, Soussou) the dominant ethnic group in coastal Guinea (cities of Conakry, Boke, Kindia).

They number about 400,000. Most of them are Moslems and do farming.

Tela: Nickname for a tailor.

Electricity is very expensive in most of West Africa. For reasons of economy people come out to well-lit public places at night.

Dialogue 6

Young students can be seen studying outside at night.

Children very often play and sing next to merchandise.

Dialogue 7

Basbab: A giant, fruit-bearing African tree, up to 30 ft. in diameter. Its bark yields a long fiber; its timber is a useful building material; its leaves are used in food and have medicinal value; its fruit, (monkey bread) is also edible.

Cultural Note

Housing.

Most West African ethnic groups live in permanent villages in towns which are sometimes fenced in and protected by a palicade. The main types of traditional housing are described in Dialogue 7.

Imported Furniture

Imported French furniture is sold in West Africa; rich people prefer it. High-quality locally-rade furniture is cheaper and more resistant to the climate and has become very popular.



CHAPTER III

CULTURAL NOTES

Salutations

Most conversations begin with a greeting. In meetings between persons of different age groups or unequal status, the junior is expected to be the first to greet, and it is up to the senior to initiate the leave taking. Greetings and leave takings among men usually involve handshaking. Among women handshaking is less usual. Nos. I/1, I/22, I/37, I/38, II/45, II/46, III/9, are all special formulas for greeting and leave taking.

The most usual greeting formulas are:

Salut: Hello. Equal and intimate.

Bonjour: Hello. Equal and distant.

Superior.

Bonne journie: Hello. (WA usage)

Subordinate

Bonne matinée: Good morning (West African usage)

Ponsoir: Good afternoon and good evening.

Ponne après midi: Good afternoon (West African usage)

Bonne Soirie: Good evening (West African usage)

Bonne arrivee: Welcome (West African usage)

Leave taking formulas:

Au revoir A plus tard A tout a l'heure) See you later
,	•

Salut)
Ciao ; Goodbye. Equal and intimate.



Bonne muit) Good night.

Bon depart (West African usage))
Bon voyage | Have a nice trip.

Forms labeled equal and intimate are used with given names.

Other forms are used with titles and family names as well as with given names.

CHAPTER III

GRAMMAR NOTES

Basic Sentence Patterns

Nos. 44 and 47 in Chapter II and Nos. 66 and 81 in Chapter III differ from other sentence patterns in that their verb phrase contains a pair of negative particles ne...pas, which sandwich the verb:

4 .,	NP	<i>‡</i>	(ads ne/ VERB / pas / (adv (Det / noun
II/44	Elle		n'est pas là.
II/47	Mon briquet		ne marche pas.
III/66	Je .		ne demande pas grand-chose.
III/81	Sa maison	, 6 , -	n' a pas de numero.

Negative particles are in a mutual dependency relation to each other in literary French. In spoken French me is very often omitted.

Cf. II/32 Je suis pas français.

CHAPITRE III

Exercices de Substitution Simple

Exercise 1

Professeur:

Elève :

RULE: Aidez-moi à trouver-DET-NOUN

- 1. Aidez-moi à trouver une maison.
- 1. Aidez-moi à trouver une maison.

2. une case

2. Aidez-moi à trouver une case.

3. un logement

3. Aidez-moi à trouver un logement.

4. un atelier

4. Aidez- moi à trouver un atelier.

5. un salon

5. Aides-moi à trouver un salon.

6. des meubles

6. Aides-moi à trouver des meubles.

7. des chaises

7. Aidez-moi à trouver des chaises.

8. des fquteuils

8. Aidez-moi à trouver des fauteuils.

9. des rideaux

9. Aidez-moi à trouver des rideaux.

Exercice 2

Professeur:

Elève :

7.

- RULE: Je desire+DET+NOUS+ADJ
- 1. Je désire une maison confortable.
- 1. Je désire une maison confortable.

2. une maison neuve-

- 2. Je désire une maison neuve.
- 3 um logment moderne
- 3. Je désire un logement moderne.
- 4. une maisda en dur
- 4. Je désire une maison en dur.
- 5. une maison en banco
- 5. Je désire une maisun en banc.
- 6. des meubles importés
- 6. Je désire des meubles importés
- 7. des rideaux neufs
- 7. Je désire des rideaux neufs.

8 une maison libre

- 8. Je désire une maison libre.
- 9. une maison à louer
- 9. Je désire une maison à louer.
- 10. une maison confortable
- 10. Je désire une maison confortable.

Exercice 3 '

Professeur:

- 1. Cherchez-vous un logement? 1. Cherchez-vous un logement?
- 2. une maison
- 3. "une chambre
- 4. un salon
- 5. un menuisier
- 6. un divan
- 7. une chaise
- 8. un fauteuil
- 9. un canapé
- 10. un logement
- 11.

Professeur:

- 1. Elle est neuve
- 2. grande
- 3. confortable
- 4. libre
- 5. mcderne
- 6. belle
- 7. en banco
- 8. en dur
- 9. en argile
- 10. chere
- 11. neuve

Elève :

RULE: Cherchez-vous+DET+NOUN

- 2. Cherchez-vous une maison?
- 3. Cherchez-vous une chambre?
- 4. Cherchez-vous un salon?
- 5. Cherchez-vous un meriuisier
- 6. Cherchez-vous un divan?
- 7. Cherchez-vous une chaise?
- 8. Cherchez-vous un fauteuil?
- 9. Cherchez-vous un canapét
- lo. Cherchez-vous un logement?

Exercice 4

Elève:

RULE: Elle est + ADJ/PREP+NOUN

- 1. Elle est neuve.
- 2. Elle est grande.
- 3. Elle est confortable.
- 4. Elle est libre.
- 5. Elie est moderne.
- 6. Elie est belle.
- 7. Elle est en banco.
- 8; Elle est en dur.
- 9. Elle est en argile.
- 10. Elle est chère.
- 105^{11. Elle est neuve}

Professeur ?

grande

belle

chère

solide

Jeuve

Buderne

confortable

2.

3.

6.

Elle est plus moderne que

les autres du voisinage

- Elève :
- MILE: Elle esteADJequels autres maisons duvoisinage.
- 1. Rile est plus moderne que les autres du voisinage.
- 2. Eile est plus grande que les autres du voisinage.
- Elle est plus belle que les autres du
- Elle est plus confortable que les autres du voisinage.
- Elle est plus chère que les autres du voisinage.
- Elles est plus solide que les autres du voisinage.
- 7. Elle est plus neuve que les autres du voisinagé.
- Elle est plus commode que les autres du voisinége.
- 9. Elle est plus moderne que les autres du vogsinage.

Exercice 6

Professeur:

Elève :

RULE: PROM/MAME/DNT+MOUM+1 aime bien

- Je l'aime bien.
- 2. Joe Smiht l'aime bien.
- Birum Condé l'aime bien.
- Mary Traore l'aime bien.
- Papa Demba l'aime bien. 5.
- 6. Alpha l'aime bien.
- Sory Coulibaly l'aime Ibien. 7.
- Le meunuisier l'aime bien.
- 9. Je l'aime bien. 107

- Je l'aime bien
- Joe Smith
- Biruma Condé
- Mary Traore
- Papa Demba
- Alpha
- Sory Coulibaly
- le meunuisier
- .g.__Je ---



Professeur:

Elève :

RULE: DET-MOUNta pas de numero.

- la Sa maison n'a pas de numéro.
- 1. Sa maison n'a pas de numero.

2. sa case

2. Sa case n'a pas de numéro.

3. son logement

3. Son logement n'a pas de numéro.

4. sa chambre

4. So chambre n'a pas de numéro.

5. son atelier

5. Son atelier n'a pas de numéro;

6. sun salun

6. Son salon n'a pas de numéro.

7. son fauteuil

7. Son fauteuil n'a pas de numéro.

8. sa chaise

8. Sa chalsé n'a pas de numéro.

9. sa maison

9. Sa maison n'a pas de numéro.

Exercice 8

"Professeur:

Elève :

1.

RULE: J'ai + DET + NOUN

1. J'ai un boy.

1. J'ai un boy.

2. un cuisinier

2. J'ai un cuisinier.

3. un logement

3. J'ai un logement.

4. un fauteuil

4. J'ai un f teuil.

5. un divan

5. J'ai un davan.

6. une maison

6. J'ai une maison.

7. une chambre

.

8. une case

7. J'ai une chambre.

9. un rideau

8. J'ai une case.

10. un boy

- 9. J'ai un rideau.
- 10. Wai un boy.

Professeur

Elâve :

RULE: Il n'a ni+ NOUN+ni+NOUM

- 1. Il n'a ni cuisinier ni boy.
- 2. fauteuil, chaise
- canapé, divan
- 4. case, maison
- 5. logement, atelier
- 6. meubles, rideaux
- 7. gaucourante, téléphone
- 8. quisinier; boy

- 1. Il nºa ni suisinier ni boy.
- 2. Il n'a ni fauteuil ni chaise.
- 3. Il n'a ni cunapé ni divan.
- 4. Il n'a ni case ni maison.
- 5. Il n'a ni logement ni atelier.
- 6. Il n'a mi meubles ni rideaux.
- 7. Il n'a ni eau courante ni téléhone.
- 8. Il n'a ni cuisinier ni boy.

Exercice 10

Professeur :

Elève :

RULE: Il y a+DET+NOUM+tout près.

- Il y a un puits tout près.
- 2. un logement
- un dispensaire
- un fauteuil
- 5. une maison 6. une lampe
- 7. une chaise
- 8. un menuisier
- un puits 9.

- 1. Il y a un peuits tout près.
- 2. Il y a un logement tout près.
- 3. Il y a un dispensaire tout près.
- 4. Il y a un fauteuil tout près.
- 5. Il y a une maison tout près.
- 6. Il ya une lampe tout pr's.
- 7. Il y a une chaise tout près.
- 8. Il y a un menuisier tout pres.
- 9. Il y a un puits tout près.

Exercice 11

Professeur:

Elève :

RULE: Tu vas + VERB + DET + KOUN

- Tu vas avoir une maison.
- 1. Tu vas avoir une muison.

2.	louer un logement	2.	Tu was lover un logement.
3.	trouver un baobab	3.	Tu vas trouver un baobab.
4.	comunder des rideaux	4.	Tu vas commander des rideaux.
5,	ucheter des chaises	5.	Tu vas cha acheter des chaises.
6.	diminuer un peu	6.	Tu vas diminuer un peu.
7-	chercher une maison	7.	Tu was chercher une maison.
8.	terminer la construction	8.	Tu vas terminer la construction.
9.	visiter la maison	9.	Tu vas visiter la maison.
10.	avoir une maison	10.	Tu vas avoir une maison,
_ 1	-	Exercice	12
Pro	fesseur :	Elè	ve :
1.	On peut la visiter.	1.	On peut la visiter.
2.	la trouver	2.	On peut la trouver.
3.	la chercher	3.	On peut la chercher.
4.	la louer	4.	On peut la louer.
5.	la monter	5-	On peut la moster.
6	la comander	6.	On peut la commander.
7.	la demander	7.	On peut la demander.
8.	1 acheter	8.	On peut l'acheter.
9.	1 habiter	9.	On peut l'habiper.
10.	la visiter	10.	On peut la visiter.

Professeur:

Elèvé :

RULE: Aldez-moi &+VERB+DET+NOUM

- 1. Aidez-moi à trouver un loge- 1. A ment.
- 1. Aidez-moi à trouver un logement.
- 2. chercher un logement 2. Aidez-moi à chercher un logement.
- 3. trouver la maison de Boubacar. 3. Aidez-moi à trouver la maison de Boubacar.



- 4. trouver l'atelier de Papa
- 5. acheter des meubles
- 6. lover une maison
- 7. avoir ame belle maison
- 8. trouver un grand fauteuil
- 9. trouver un logement

- 4. Aides-moi à trouver l'atelier de Papa.
- 5. Aidez-moi à acheter des meubles.
- 6. Aidez-moi à louer une maison.
- 7. Aidez-moi à avoir une belle maison.
- 8. Aidez-moi à trouver un grand fauteuil.
- 9. Aidez-moi à trouver un logiment.

Elève :

MHE: On peut + PROM + VERB

- 1. On peut la visiter.
- 2. On peut la trouver.
- 3. On peut la louer.
- 4. On peut l'acheter.
- 5. On peut la commander.
- 6. On peut la terminer.
- 7. On peut y aller.
- 8. On peut y loger.
- 9. On peut y coucher.
- 11. On peut la visiter.

Professeur:

- 1. On peut la visiter.
- 2. la trouver
- 3. la louer
- 4. l'acheter
- 5. la commander
- 6. la terminer
- 7 yaller
- 8. y loger
- 9. y coucher
- 10. la visiter

Exercices de Substitution progressive

Exercice 15

Professeur:		Elève					
		RULE	HON VERB DET (ADJ) HOUR				
, 1.	Je désire une belle maison	1.	Je désire une belle mison				
2:	Tu trouves	2.	tu trouvesume belle maison				
5.	un beau logement	3.	Tù trouves un beau logement				
4.	Nous cherchons	4.	Nous cherchons un beau logement				
	un tailleur	5.	Hous cherchans un tailleur				
6.	- Vous montrez	6.	Vous montrez un teilleur				
7.	ùn menulsier	7.	Vous montrez un menuisier				
8. `	Ils cherchent	.3	Ils cherchent un menuisier				
9.	une maison	9.	Ils cherchent une maison				
10.	je désire	10.	Je désire une maison				

Exercice 16

Pro	resseur .	Elè	ve _
\mathcal{I}	,	RUL	E: PROM VERB DET Tout pres
L/	Il y a un puits tout près	1.	Il y a un puits tout près
2.	un logement tout près	2.	Il y a un logement tout près
3.	Il désire	3.	Il désire un logement tout près
.4.	une maison tout près	4.	Il désire une maison tout près
5.	tu visites	5.	Tu visites une maison tout près
6.	le dispensaire tout près	6.	Tu visites le dispensaire tout près
7.	Nous trouvons	7.	Nous trouvons le dispensaire tout près
8.	un atelier tout près	8.	Nous trouvons un atelier tout près
9.	Il y a	9.	Il y a un atelier tout près
10	un puits tout près	10.	al y un puits tout près

Pro	l'ésseur	Elève	
	**	RUI ACT	NE VERB DET HOUN
	,		
1.	Alpha a un logement	1. Alpha	a un logement
Ž.	Joe Smith	2. J oe	Smith a un logement
3.	desire une maison	3. Joe	Shith desire une maison
4.	Lary Coulibely	4. Lar	Coulibaly désire une maison
5.	a time chambre	5. Lar	y Coulibaly a une chambre
6.	Tu as	6. T u s	as une chambre
7./	un logement	7. Tu s	is un logement
/8.	Nous avons	8. Nous	s avons un logement
9.	des chaises	9. K ous	s avons des chaises
10.	Vous avez		s avez des chaises
11.	des fauteuils	311. You	s avez des fauteuils
12.	Ils ont	12. Ils	ont des fauteuils
13.	des meubles	13. Ils	ont des meubles
14.	Il a	14. Il s	des fauteuils
115.	un logement	15. I 1 a	un logement
16.	Alpha		an a un logement
*	<u> </u>	cercice 18	
Pro	lesseur	Elève	
		RULE: Pi	RON VERB des MOUN (en MOUN
1.	On trouve des meubles	1. On 1	trouve des meubles
2.	des maisons en banco	2. On 1	trouve des maisons en banco
3.	Il y a	3. Il :	y ades maisons en banco
4.	des maisons en dur	4. Il 3	y a des maisons en dur
5.	Hous demandons	5. Nous	s demandons des maisons en dur
6.	des rideaux	6. Nous	demandons des rideaux
7.	Il commande	7. II d	commande des rideaux
8.	des chaises		commande des chaises
9.	Vous avez	9. V ou	s avez des chaises
10.	des meubles	10. * Vou	s avez des meubles

11.

113

On trouve des meubles

On trouve

Professeur	Elève
	RULE: VERB DET NOUN
1. Commande ton salou	1. Commande ton salon
Ž. Loue	2. Love ton salon
3. un logement	3. Loue un logement
4. Trouve	4. Trouve un logement
5. ine maison	5. Trouve une maison
6. Achète	6. Achète une maison
7. ton salon	7. Achète ton salon
8. Commande	8. Commande ton salon
Professeur	Elève
L/	RULE: FRON désire une maison
1. Je désire une maison	1. Je désire une maison
2. Om.	2. On désire une maison
3. Joe Smith	3. Joe Smith désire une maison
4. Nous	
5. Birama et Alpha	4. Nous désirons une maison
). 245 vv	4. Nous désirons une maison5. Birama et Alpha désirent une maison
6. Yous	
	5. Birama et Alpha désirent une maison

8.

9.

Tu désires une maison

Je désire une maison

8.

9.

Tu

Je

Professeur

Elève

RULE: NOUN loge dans une case PRON

- 1. Il loge dans une case
- 2. Tu
- 3. Sorm-et-Alpha
- 4. Nous
- .5. On
- 6. Les forestiers
- 7. Vcus/
- 8. Jol
- 9:--TI

- 1. Il loge dans une case
- 2. Tu luges dans une case
- 3. Sory et Alpha logent dans unecase
- 4. Nous logeomdans une case
- 5. On loge dans une case
- 6. Les forestiers logent dans une case
- 7. Yous logez dans une case
 - 8. Je loge dans une case
 - 9. Il loge dans une case

Exercice 22

Profession.

Elève

1: Cherchez-vous un logement? 1.

- 2. on
- 3. nous
- 4. ils
- 5. tu
- 6. elle
- 7. je
- 8. vous

- RULE: Cherchez PROS un logement?
- 1. Cherchezevous un logement ?
- 2. Cherche-t-on un logement ?
- 3. Cherchons-nous un logement ?
- 4. Cherchent-ils un logement ?
- 5. Cherches-tu un logoment ?
- 6. Cherche-t-elle un logement ?
- 7 Est-ce que je cherche un logement ?
- 8. Cherchez-vous un logement ?

The same of the sa
Professeur

Elève

NOUS ne trouve pas la maison

7	`			\
1.	Jeine trouve pas la maison	1.	Je ne trouve pas la maison	
2.	Alpha	2.	Alpha ne trouve pas la maison	\
. 3.	Ţu.	3,	Tu ne trouves pasyla maison	1
· 4.	TI	4.	Il ne trouve pas la maison	•
.5+	/ On.	5.	On ne trouvé pas la maison	* %
6.,	Les megataiers	6.	Les menuisiers ne trouvent pas la 1	naison
7:-	K ous	7.	Nous ne trouvons pas la maison	
, 8 -	lis	8.	Ils ne trouvent pas la maison	
9.	Yous	9.	Yous ne trouvez pas la maison	
10.	35 e	10.	Je ne trouve pas la maison	

Exercice 24

Professeur		Elève	
	-	RULE: NOW a un logemen	nt
1.	Il a un logement	1. Il a un logement	
2.	Alpha	2. Alpha a un logement	
3.	Nous	3. Nous avons un logemen	nt
4.	Qn	4. On a un logement	
5.	Ils	5. Ils ont un logement	
6.	J'	6. J'ai un logement	
7.	Vous	7. Vous avez un logement	t



Ď

Exercice 25

Rlève Professeum Désirez-vous un logement ? Je désire un logement Elle cet à moi i. A qui est cette maison ? ı. 2. Cherchez-vous un logement 7, 2. Oui, je cherche un logement Pst-elle à louer ? 3. Oui, elle est à louer Peut-on la visiter ? 4. 4. Out, on peut la visiter 5. L'aimez-vous bien ? 5. Qui, je l'aime bien Achète-t-on des chaises ? 6. Oui, on ach'te des chaises Vas-tu me montrer son 7. Oui, je vais to montrer son atelier 7. atélier ? Oui, je commande des rideaux 8. Commandes-tu des rideaux ? 8. Elle est à moi 9. A qui est cette maison ? 9. Exercice 26 1. Of demandes-tu un logement 11. Je demande un logement chez Mory 2. Oh commande-t-il ses 2. meubles ? Il commande ses meubles chez Papa DEmba On trouve des cabanes chez les forestiers Oh trouve-t-on des cabanes ? 3. 3. Yous achetons des rideauxchez le tailleur Où achetez-vous des rideaux? 4. Hous alions chez le menuisier Wolof Oh allons-nous ? 5. 5. 6. Où est-ce que je peux avoir 6. Vous pouvez avoir des divans chez le des divans ? menuisier Où habitent Boubacay et Alpha? 7. Els habitent chez Téla 7. Exercice 27 Comment sont les maisons 1. Elles sont en banco et en dur 1 de ton pays ? Comment sont les maisons des 2. Elles sont carrées sans toit 2. pays chauds et secs ? Comment sont les meubles Ils sont chers 3. 3. importés ? 4. Comment sont les meubles de 4. Ils sont solides Papa Demba ? Comment sont les rideaux de 5. Ils sont très beaux 5. Téla 1

Il est grand

7.

Comment est la maison de Joe? 6. Elle estubelle

Comment est son atelier ?

6.

7.

Professeur Elève 1. Y a-t-il un logement près ı. Non, 11 n'y a pas de logement du mrchés 2. Avez-vous une maison à louer?2. Ron, je n'ai pas de maison à louer 3. Votre undson est-elle neuvet 3. Mon, elle n'est pas neuve 4. Vos chaises sont-elles 4. Mon; elles ne sont pas solides solides ? Avez-vous un boy? 5. 5. Mon, je n'ai pas de boy 6. Fait-il bon dans les cases? 6. Mon, il ne fait pas bon dans les cases Ba maison a-t-elle un Non, sa maison n'a pas de numéro 7. 7. numero ? Exercice 29 Professeur **Blève** Cette maison est à vous? Non, elle n'est pas à moi 1. 1. 2. 2. Ces meubles sont modernes ? Mon, ils ne sont pas modernes 3. C'est cher ? Non, ce n'est pas cher 3. 4_ C'est un menuisier soussou ! 4. Mon, ce n' st pas un ménuisier soussou C'est près du marché ? Non, ce n'est pas près-du marché 5. 5. 6. Mon, je ne sais pas où 11 habite 6. Vous mavez où il habite ? Non, il ne conneit pas Boubacar Il connaît Boubacar ? 7. 7. Mon, je n'aime pas les cases en banco 8. Vous aimez les cases en 8. Banco ? Exercice 30 Mon, on me peut pas y aller 1. Peut-on y aller ? ı. 2. Peut-on la visiter ? 2. Mon, on ne peut pas la visiter Mon, on ne peut pas trouver de logement Peut-on trouver un logement? 3. 3. Mon, He ne peux pas trouver son atelier Peux-tu trouver son atelier ?4. 4. Peux-tu montrer sa maison ? 5. Mon, je ne peux pas montrer se maison 5.



6.

Demandez-vous grandichose ? 6. Non, je ne demande pas grandichose

Exercice 31
Professeurs La maison manque de confort

: Elle manque de confort

Pro	fesseur	RIL	<u>ve</u>
1.	Cette maison manque de con- for%	1.	Elle manque de confert
2.	Sa maison n'a pas de numéro	2.	Elle n'a pas de numéro
3	Le menuisier travaille bien	5.	/Il travaille bien
4.	Ma maison est grande	4.	Elle-est grande
5.	La chaise est belle	5.	Elle est belle
6.	La cabane est humide	6.	Elle est humide
	Exerc	ice	<u>32</u>
1.	Le tailleur fait des rideaux	: 1.	Il fait des rideaux
2:	Ton salon est moderne	2.	Il est moderne
3.	Ton logement est en dur	3.	Il est en dur
li.	Le dispensaire est près du marché	4.	Il est près du marché
5.	Le marché est grand	5.	Il est grand
6.	Papa Demba est menuisier	6.	Il est memuisier
	Exerc	ice ;	<u>53</u>
1.	Ces maisons manquent de commodité	1.	Elles manquent de commodité
2.	Les heaux meubles sont chess	2.	Ils sont chers
3.	Joe et Alpha cherchent des meuble:	3.	Ils cherchent des meubles
4.	La chambre à coucher est grande	4.	Elle est grande
5•	Son atelier est près du marc	h é	11 est près du marché
6.	La maison est à louer	6.	Elle est à louer
7.	Le dispensaire est moderne	7-	Il est moderne

Professeur: L logement de Joe est dans ce quartier

Elève : Il est dans ce quartier

- 1. Le logment de Joe est dans 1. Il est dans ce quartier ce quartier
- 2. La maison libre se trouve 2. Elle se trouve près du dispensaire près du dispensaire
- 3. Alpha et Smith visitent la 3. Ils visitent la maison mison
- 4. In maison est à louer 4. Elle est à louer
- 5. Tela est tailleur 5. Il est tailleur
- 6. Les rideaux sont neufs 6Ils Ils sont neufs
- 7. Les meubles ne sont pas 7. Ils ne sont pas importés importés
- 8. Les maisons carrées sont 8. Elles sont sans soit sans toit
- 9. Les riches ont des maisons 10. Ils ont des maisons en dur en dur

Exercice 34

- 1. Le puits est tout près 1. Il est tout près
- 2. Boulear habite tout près 2. Il habite tout près
- 3. La maison est derrière la 3. Elle est derrière la posté poste
- 4. In maison est en face du 4. Elle est en face du Boabab
- 5. La lampe tempête est bien 5. Elle est bien commode commode
- 6. Les babanes sont recouvertes 6. Elles sont recouvertes de feuilles de feuilles
- 7. Joe aime bien la maison 7. Il aime bien la maison
- 8. Le dispensaire est dans le 8. Il est dans le quartier quartier 120



1. Lamaison west pus moderne La maison est moderne 2. Son atelier n'est pas grand Son atelier est grand 3. Les rideaux ne sont pas beaux Les-rideaux sont beaux 3. 4. Je n'ai pas de maison à louer J'ai une muison à louer 4. 5. Tu ne commandes pas de meubles 5. Tu commandes des meubles 6. Elle ne visite pus la maison 6. Elle visite la maison 7. Nous ne cherchons pas de logement Nous cherchons un logement 7.

EXERCICES DE REPORSES

Exercice 37

Professeur Dites-moi de chercher un logement

Elève: Cherchez un logement

1.	Dites-moi de chercher un logement	1.	Cherchez un logement
2.	Dites-moi de vous aider	2.	Aidez-moi
3.	Dites-moi d'aller avec lui	3.	Allez-y avec lui
1, .	Dites-moi de commander des meubles	4.	Commundez des meubles
5.	Dites-moi de vous montrer son atelier	5•	Montrez-mài son atelier
6.	Dites-moi d'aller tout droit	6.	Allez tout droit
7.	Dites-moi de tourner à gauche	7.	Tournez à gauche
8.	Dites-moi de visiter la chambre	8.	Visitez la chambre

Prof		Papa est menuisier bon, quolof	RID.	ve: Paps est un bon menuisier ouolof
-1.		e une maison confortable)	1.	Je désire une grande maison confortable
2.		ésons des membles modernes)	2.	Hous désirons de beaux meubles modernes
3.	(beaux)	nde des rideaux neufs)	3.	Il commande de beaux rideaux neufs
4.		nes sont humides ; forestières)	4.	Les petites cabenes forestières sont humides
5. marchi	Se maiso (grande	se trouvereré du ; coffortable)	5•	Sa grande maison confortable se trouve près du marché
6.		les sont chers importés)	6.	Ses beaux meubles importés sont chers
7.		nsaire est près de (grand; moderne)	7.	Le grand dispensaire moderne est près de la poste

CHAPTERE IV

VOYAGES A L'INTERIEUR DE L'AFRIQUE

Dialogue 1

A: Bakari Djibo B: Joe Smith

A: Qu'est-ce qu'il y a de nouveau?

B: Je dois faire un voyage à l'intérieur.

A: Yous pouves toujours prendre l'autocar.

B: Oui, mis c'est lent. Est-ce que je peux prendre le train?

A: Ça dépend. Il ne passe pas parbut.

B: Il y a des avions?

A: Certainement!

B: Je n'aime pas voyager en avion.

A: Alors, mon ami, vous pouvez prendre la route.

Dialogue 2

A: Joe Smith B: Employé

A: Quelles sont les heures de départ pour Douala?

B: Il y a trois départs: 9 heures du matin, midi et 6 heures du soir.

A: Il me faut une place pour l'avion de midi.

B: Tout est pris.

A: Pour demain alors?

B: Mon, Monsieur. Je suis désolé!

A: Mais inscrivez-moi sur la liste d'attente.

B: D'accord.

Dialogue.3

A: Biren

B: Alpha

A: Ob vas-tu avec ton fils?

B: Je vais à la Transafricaine.

A: Vous allez à Ségou?

B: Nous allons à Bobo par la Transa.

A: A quelle heure, le départ?

B: A trois heures.

A: Est-ce que vous passes par Silassot

B: Oui. On a beaucoup d'autres escales.

A: Apporte ces deux petits paquets à mon frère.

B: D'accord. Mais ils n'ont pas de ficelles.

A: Les enfants vont en chercher chez le tablier.

B: Bon! A bientôt.

Dialogue 4

A: Joe Smith

B: Employé

A: A quelle heure part l'Express de Baoukét

A la Gare: Au Guichet des Billets

B: A 8 heures du soir.

A: Est-ce que vous avez encore des places en Première?

B: Oui, nous en avons. Combien de places désirezvous?

A: Trois billets et 4 tickets de quai. Sur quelle voie est le train?

B: Voie 9. Et l'enregistrement est au guichet 7.

A 1'Enregistrement

B: Yous avez des bagages?



At Out. Ces cinq valises et ces trois malles pour Bounké.

B: Dix francs par colis. Voici vos tickets de bagages. Se les perdez pas.

Dialogue 5

A: Alpha

B: Mamadi (le père)

C: Nassane

Housell (ses enfants)

A: Mamadi, tu as des places dans ce wagon!

B: Je vals les réserver.

C: Bon voyage, Papa.

B: Merci. Gardez bien la maison.

D: Bon départ Papa, au revoir.

Dialogue 6

A: Pathé Diagne

B: Employé

C: Aimée Gnali

A: Est-ce que l'autorail de Saint-Louis est arrivé?

B: Bon pas encore. Il arrive à 19 heures 20.

A: A quel quai, s'il vous plaît?

B: Quai 11.

A: Je suis en avance?

B: Oui, vous avez encore 12 à 15 minutes.

A: Merci.

(Un peu plus tard, l'autorail arrive)

A: Bonjour, Mademoiselle. Vous n'êtes pas trop fatigué?

C: Non, ca va. Comment allez-vous?

A: Oh sont vos affaires?

C: J'ai une seule valise; je retourne le 17.

- A: C'est bien. On célèbre donc la Tabaski ensemble!
- C: Quand?
- A: Le 14.... Votre valise est lourde. Laissezmoi vous aider.
- C: Non, elle pèse moins de 13 kgs.
- A: Allons vite prendre le taxi.

CALIFE IV

Motes on Dialogues

Dislome 1

Segou and Silmaso - Cities in Mali. Segou was the expital of the Bambara mation before the advent of El Hadji Cour and his son Asadou until it was conquered by France.

Silmseo was the empital of Basha and Tieba, African heroes who opposed French penetration of the Sudan. The French siege of Sikasso was an important chapter of colonial conquest. The old African kings were slaughtered.

Sikasso is a read junction between Basako (Mali) and Bobo-Diculasso (Upper Volta).

Dialogue 2

Bobo-Diculasso. An old trading center founded by Malinke (Dicula) merchants in the Bobo country. It's one of the most important cities in Upper Volta.

Dialogue 3

Tablier: A small-time merchant. He sells his wares in public places, at crossroads or in the market place and displays them on a table.



Dialogue 5

There and Busyn: Nule Monlew given wance. In West-Airien they are given only to twing, who are popularly bolieved to be-exceptional recode. Their patron-exist Bulk Ali, one of the prophet Maintaned's companions, was one of the first Calighs of Islam.

Dialogie o

Tabaski: A frast commonating the sacrifice of Isincl (according to Moslem tradition) or of Isaac (according to Caristian belief) by Abrahum.

Tradition demands that leads of Koolen Sumilies on that day sacrifice a lab.

This reast is often referred to as the feast of lambs.

CRAPMAR NOTE

Basic Sentence Patterns

Nos. 14 and 33 in Chapter I, No. 1 in Chapter II;
Nos. 1, 5, 8, 24, 29, 85 and 87 in Chapter III differ
from other patterns in that they are Werb Phrases
which are not preceded by Noun Phrases.

I/1	4	Passez à la Santé.	Report to Public Health.
I/3	3	Pertons.	Let's go.
11/	1	Seyez les bienvenus.	Welcome.
III	/1	Aidez-moj a trouver un logament.	Help me find a place to live.
111	/5	Allons y ensemble.	Let's go over together.
Ш	:/8	Allons nous informer.	Let's go find out.
III	/24	Diminuez un peu-	Lower the price a little.
III	(29	Commande ton salon chez Papa Demba.	Order yourfurpiture from Papa Demba.
III	1/84	Allez tout droit.	Go straight ahead.

After you pass the Post Office,

turn left.

Turn right.

All other patterns discussed up till now have consisted of:

A Noun Phrase, functioning as the Subject followed by A Verb Phrase, functioning as the Predicate.

S -- MP: Subj. / VP: Pred.

Après la poste tournez

Tournez a droite.

a gauche.

III/84

III/87

CHAPTER IV

CHECKAL HOEK

Commications in Africa

Communication between West African capitals and the back country are very unreliable.

The economy is hempered by the general lack of means of transport. There are few paved roads which are usable in the rainy season. Bailread networks of tend only to certain points inland, usually from sea ports to centers of production. Not all countries have railroads, and river mavigation is only possible during the rainy season when roads become impassable. Airlines could do much to help develop Africa. Some governments have created national airlines (Air Guinea, Air Mali) which link those countries main cities.

Semegal, Ivory Coast, Niger and others have combined their resources with French assistance to form a large international company (Air Afrique) which links the African capitals with France and the United States.

La Transafricaine is a private bus company operating in Higer, Upper Volta and the Ivory Coasta and, formerly also in Guinea and Mali. It owns the busses and the terminals and carries surface mail to inland urban centers.



CHAPITRE IV

Exercices de Substitution Simple

Exercice 1

		4 1		
	g.		eur	•
E + O	-		CMT	•

Elève :

RULE: Je dois faire un voyage a NAME

- 1. Je dois faire un voyage à l'intérieur.
- 1. Je dois faire un voyage à l'intérieur.

2. L Gigou

2. Je dois faire un voyage à Jegou.

3. à Bobo

3. Je dois faire un voyage à Bobo.

4. A Sikasso

4. Je dois faire un voyage à Sikasso

5. à Bouaké

5. Je dois faire un voyage à Bousté.

6. A St. Louis

6. Je dois faire un voyage à St. Louis.

7. à Douels

7. Je dois faire un voyage à Douala.

8. à l'intérieur

8. Je dois faure un voyage à l'intérieur.

Exercice 2

Professeur :

Elève :

RULE: Je n'aime pas voyager+PREP+NOUN

- 1. Je n'aime pas voyager-en avion.1. Je n'aime pas voyage en avion.
- 2. en autocar

2.1 Je n'aime was voyager en autocar.

3. en auto

3. Je n'aime pas voyager en auto.

4. en autorail

4. Je n'aime pas voyager en autorail.

5. en train

5. Je h'aime pas voyager en train.

6. en taxi

6. Je n'aime pas voyager en taxi.

7. en avion

7. Je n'aime pas voyager en avion.

Exercice 3

Pfofesseur:

Elève :

RULE: Il ne passe pas par + ADV/NAME

- 1. Il ne passe pas partout.
- 2. par Bobo
- 3. par Sikasso
- 4. par St. Louis
- 5. par Douala,
- 6. par Bouaké
- 7. par Ségou
- 8. partout

- 1. Il ne passe pas partout.
- 2. Il ne passe pas par Bobo.
- 3. Il ne passe pas par-Sikasso.
- 4. Il ne passe pas par St. Louis.
- 5. Il ne passe pas par Douala.
- 6. Il ne passe pas par Bouaké.
- 7. Il ne passe pas par Ségou.
- 8. Il ne passe pas partout.

Exercise 4

Professeur:

- 1. Vous pouvez prendre la route.
- 2. l'avion
- 3. le train
- 4. l'autocar
- 5. l'autorail
- 6. l'auto
- 7. la transa
- 8. le taxi
- 9. la route

Elève:

RULE: Yous pouvez prendre-DET-NOUN

- 1. Vous pouvez prendre la route.
- 2. Vous pouvez prendre l'avion.
- 3. Vous pouvez prendre l'autocar.
- 4. Vous pouvez prendre l'autorail.
- 5. Vous pouvez prendre l'auto.
- 7. Vous pouvez prendre la transa.
- 8. Vous pouvez prendre la taxi.
- 9. Vous pouvez prendre la route.

Exercise 5

- 1. Est-ce que je peux prendre le train?
- 2. l'autorail
- 3. 1'auto
- 4. la route

- 1. Est-ce que je peux prendre le train?
- 2. Est-ce je peux prendre l'autorail?
- 3. Est-ce que je peux.prendre l'auto?
- 4. Est-ce que je peux prendre la route?

			r-iv
5•	1 avion	5.	Est-ce que je peux prendre l'avion?
6.	la transa	6.	Est-ce que je peux prendre la transa?
7.	le taxi	7.	Est-ce que je peux prendre le taxi?
. 8.	lostrain	8.	Est-ee que je peux prenêre le train?
•	<u>Ex</u>	erci	<u>ce 6</u>
Pro	Cosseur :	<u>m</u>	<u>हेरह</u> :
	The second se	RU	LE: Quelles sont les heures de départ pour :
-1.	Quelles sont les heures du départ pour Douals?	1.	Quelles sont les heures de départ pour Douals?
2.	Воро	2.	Quelles sont les heures d≪ départ pour Bobo?
3.	Sikasso	3.	Quelles sont les heures du départ pour Sikasso?
, 4.	St. Louis	4.	Quelles sont les heures de départ pour St.Louis?
5•	Ségou	5•	Quelles sont les heures de départ pour Ségou?
6.	Boucké	6.	Quelles sont les heures de départ pour Bouaké?
7.	1ºAfrique	7.	Quelles sont les heures de départ pour l'Afrique
8.	Douala	8.	Quelles sont les heures du départ pour Douals?
	<u>E</u>	(erci	ce 7
Pro	fesseur :	E	ève :
		RU	TLE: Il me faut une place pour l'avion de+ (DET)+NOUN
1.	Il me faut une place pour l'avion de midi.	1.	Il me faut une place pour l'avion de midi.
2.	de neuf heures	2.	Il me faut une place pour l'avion de neuf heures.
5.	de 6 heures	3. 133	1 Il me faut une place pour l'avion de 6 heures.
EKIC	· •	L U Ü	

- 4. de 8 beures
- 5. de 7 heures
- 6. de 5 heures
- 7. de 4 heures
- 8. de 2 heures
- 9. de/midi

Professeur :

- 1. Il y a des avions
- 2. Els autocars
- 3. des trains
- 4. des texis
- 5. des autorails
- 6. des avions

8 heures.

4. Il me faut une place pour l'avion de

- 5. Il me feut une place pour l'avion de 7 heures.
- 6. Il me faut une place pour l'avion de 5 heures.
- 7. Il me faut une place pour l'avion de 4 heures.
- 8. Il me faut une place pour l'avion de 2 heures.
- 9. Il me faut une place pour l'avion de midi.

Exercice 8

Dève :

RULE: 11 y a des + NOUN

- 1. Il y a des avions.
- 2. Il y a des autocars.
- 3. Il y a des trains.
- 4. Il y a des taxis.
- 5. Il y a des autorails.
- 6. Il y a des avions.

Exercice 9

Professeur:

1. Il y a trois départs.

- 2. 7 places
- 3. 2 avions
- 4. un train
- 5. 6 escales
- 6. 5 paquets
- 7. 4 tickets

Rève :

RULE: 11 y a + DET + HOUR

- 1. El y a trois départs.
- 2. Il y a 7 places.
- 3. Il y a deux avions.
- 4. Il y a un train.
- 5. Il y a six escales.
- 6. Il y a cinq paquets.
- 7. Il y a quatre tickets.

- 10 valises
- 9. trois départs

- 8. Il ya dix valises.
- 9. Il y a éfois départs.

Rercice 10

Professeur:

3

Elève :

RULE: Ils n'ontepas de + NOUS

- 1. Ils n'oùt pas de ficelles.
- 2. d'enfants
- 3. de tickets
- 4. de places
- 5. d'autos
- 6. de billets
- 7. diefait d'affaires
- 8. de valises
- 9. de ficelles

- 1. Ils n'ont pas de ficelles.
- 2. Ils n'out pas d'enfants.
- 3. Ils n'ont pas de tickets.
- 4. Ils n'ont pas de places.
- 5. Ils n'ont pes d'autos.
- 6. Ils n'out pas de billets.
- 7. Ils n'ont pas d'affaires.
- 8. Ils n'ont pas de valises.
- 9. Ils n'ont pas de ficelles.

Exercice 11

Professeur:

Elève :

RULE: J'ai un(e) seul(le) + HOUM

- 1. J'at use seule valise.
- 2. un seul billet
- 3. un seul ticket
- 4. une scule place
- 5. un seul paquet
- 6. une seule valise

- 1. J'ai une seule valise.
- 2. J'ai un seul billet.
- 3. J'ai un seul ticket.
- 4. J'ai une soule place.
- 5. J'ai un seul paquet.
- 6. J'ai une scule valise.

Exercice 12

Professeur;

Elève :

RULE: MP + aller + à la Transa

- 1. Je vais à la Transa.
- 1. Je vais à la Transa.

...

- 2. Nous allons
- 3. l'employé va à
- 4. Joe Smith va
- 5. 11 Va
- 6. Aimée va
- 7. elle va
- 8. Your alles
- 9; ils vont
- 10. Je vais

- 2. Nous allons à la Transa.
- 3. L'employé va à la Transs.
- 4. Joe Smith va à la Transa.
- 5. Il va à la Transa.
- 6. Aimée va à la Transa.
- 7. Elle ve à la Transa.
- 8. Your alles à la Transa.
- 9. Ils ront à la Ames.
- 10. Je vais à la Transa.

Exercice 13

Elève :

RULE: In e aller + a Segou

- 1. Yous allez à Ségou.
- 2. Tu vas à Sgou.
- 3. Pathé va à Ségou.
- 4. II. va à Sgou.
- 5. Pathé et Ainée vont à Séou.
- 6. Ils vont à Ségou.
- 7. Joe et l'employé vont à Ségou.
- 8. Nous allons à Sgou.
- 9. Vous allez à Ségou.v

Exercice 14

Elève :

RULE: MPeallerehenAMEspareDETeROUN

Professour :

- 1. Vous alles à Ségou.
- 2. tu vas
- 3. Pathé va
- 4. 11 va
- 5. Pathé et Aimée vont
- 6. ils vont
- 7. Joe at l'employé vont
- 8. nous allons
- 9. Yous alles

Professeur .

î.

Exercices de Substitution Progressive

Exercice 14

	Exer	cice	14
Prof	Cesseur :	E19	ve :
	<u> </u>	RUL	E: NPgalleredenAMEspareDETeNOUN
2.	Rous allons à Bobo par la Transa.	1.	Nous allons à Bobo per la Transa.
2.	Je vala	2.	Je vais à Robo par la Transa.
3.	à Bouakée	3.	Je vais à Bouské par la Transa.
h	13 va	4.	Il va à Bouské, par la Transa.
· 5.	par le train	5.	Il va à Bouaké par le train.
<u>,</u> ;6.	11 va	6.	Il va à Bouaké par le train.
7.	Bekari et Alpha	7.	Bekary et Alpha vont à Bouaké par le train
. 8.	par l'avion	- 8 •	Bakary et Alpha vont à Bouaké par l'avion.
9.	vous alles	9.	Vous allez à Douala par l'avion.
New Way Para	Exe	reice	15
Pro	fesseur :	EIS	<u>ve</u> :
•		RUI	E: Combien desKOUNSVERBsvouss(VERB)
/1·	Combien de places désirez-vous	11.	Combien de places désirez-vous?
2.	tickets	2.	Combien de tickets désirez-vous?
3 .	pouves-vous prendre	3.	Combien de tickets pouvez-vous prendre?
	billets	4.	Combien de billets pouves-vous prendret
5.	alles vous preddre	5•	Combien de billets allez-vous prendre?
6.	valises	6.	Combien de valises allez-vous prendre?
7.	avez-vous?	7•	Combien de valises avez-vous?
8.	apportes-vous malles	8.	Combien de malles avez-vous?
.9.	apportez-vous	9.	Combien de malles apportez-vous?
10.	colis	10.	Combien de colis apportez-vous?
11.	désirés-vous	11.	Combien de colis désires-vous?

137

12. Places

12. Combien de places désirez-vous?

Professeur : Elgas : RULE: A quelle houre part les MOUNsdesHAME A quelle heure par l'express

- de livebit
- 1. A quelle heure part l'express de Bouaké?
- 2. le train
- A quelle heure part le train de Bouské!

3. 1 avion

A quelle heure par l'avion de Bouaké?

4. Sibasso

4. A quelle heure part l'avion de Sikasso?

1°autorail

A quelle heure part l'autorail de Sikaseo?

6. St. Louis

6. A quelle heure part l'autorail de St. Louis?

1'autocar

7. A quelle heure part l'autocar de St. Louis?

Boucké

8. A quelle heure part l'autocar de Bouaké

9. l'express

9. A quelle heure part l'express de Bounké?

Excercice 17

Professeur:

Elève :

RULE: Les Modisartive & . DET . DET

- L'autorail arrive à 19 h. 20. 1. L'autorail sarive à 19 heures 20.

le train

Le train arrive à 19 heures 20.

L'autocar

L'autocar arrive à 12 heures 35.

15 heures 30

1 autocar arrive à 15 heures 30.

1°avion

L'avion arrive à 15 heures 30.

6. 17 heures 25

6. L'avion arrive à 17 heures 25.

7. L'autorail

7. L'autorail arrive à 17 heures 25.

Exercice 18

Professeur :

Liève :

RULE: DET + NOW + est au guichet + DET

- L'enregistrement est au guichet 7.
- 1. L'enregistrment est au guichet 7.



7-IY

All more way and a second of the second of t		P-17
2. l'employé	2.	L'employé est su guichet 7.
3. 16	3.	L'employé est en guichet 16.
hi mon fibre	h,	Non frère est en guichet 16.
5. son file	5.	Son file est am guichet 6.
6. 2	6.	Son fils est au guichet 2.
7. Birens	7.	Birama est au guichet 2.
8. 12	8.	Birem est au guichet 12.
9. non billet	9.	Non billet est au guichet 12.
10. 3	10.	Non billet est au geichet 3.
11. Aimbe	n.	Aimée est au guichet 3.
12. 13	12.	Aimée est su guichet 13.
15. Bakary	15.	Bakary est au guichet 13.
14. 7	14.	Bakary est au guichet 7
15. L'enregistrement	15.	L'enregistrement est au guichet 7.
<u>Fa</u>	ercice	19
Professiur:	n)	eve :
	RUI	E: Apporte ceseDETeNOUNAMODETel.OUN
 Apporte ces 2 paquets à mon frère. 	1.	Apporte ces 2 paquets à mon frère.
2. ces 8 tickets	2.	Apporte ces 8 tickets à mon frère.
3. & mon file	3.	Apporte ces 8 tickets at mon fils.
4. ces 6 billets	4.	Apporte ces 6 billets à mon fils.
5. à Aimée	5•	Apporte ces 6 billets à Aimée.
6. ces 10 colis	6.	Apporte ces 10 colis à Aimée.
7. à l'engegistrement	7.	Apporte des 10 colis à l'enregistrement.
8. ces 5 valises	8.	Apporté ces 5 valises à l'enregistrement.
9. au tax:	9.	Apporte ces 5 valises au taxi.
10. ces trois malles	10.	Apporte ces trois valises au taxi.
11. au wagon	11.	Apporte ces trois malles su tagon.



- 12. ces 4 listes
- 13. cos deux paquets
- 12. Apporte ces 4 listes au wagon.
- 13. Apporte ces deux paquetsuk mon frère.

Exercices de Substitution Progressive et de Corrélation

	Pro	fesseur :	EL	ive :
۰		proportion of	RUI	E: RPeallereen chercher cheseDETeNOUN
	1.	Les enfants vont en chercher ches le tablier.	1.	Les enfants vont en chercher ches le Tabliere
	2.	Alpha	2.	Alpha va en chercher chez le Tablier.
	3.	ches ton fils	3.	Alpha va en chercher ehes ton fils.
	hor	nous	4.	Nous allons en cherc her chez ton fils.
****	5.	ches mon frère	5.	Hous allons en chercher ches aon fière.
	6.1	elle	5.	Elle va en chercher chez elle.
	7.	chez l'employé	7.	Elle va en chercher chez l'employé
	8.	tu	8.	Tu vas en chercher chez l'employé.
	9.	ches Bakary	9.	Tu vas en chercher chez Bakary.
	10.	je	10.	Je vais en chercher ches Bakary.
	11.	chez Mamadi	11.	Je vais en chercher chez Mammadi.
	12.	Yous	12.	Vous alles en chercher chez Mamadi.
	13.	che le tablier	13.	Yous allez en chercher chez le tablier.
	14.	les enfants	14.	Les enfants vont en chercher chez le tablier.

Exercice 21

Nombres Cardinaux

On suggère à l'instructeur, après simple répétition, d'écrire au tableau noir, les nombres, et de demander aux étudiants, un à un de les reconnaitre en français tout en les nomment.

1	un	11	onze
2	deux	12	douze
3	trois	13	treize

.... ainsi de suite jusqu'à 20 et puir jusqu'à 100



Recreice 22

Mercices de Contrastes

19 heures 20 19 he	eren 20
9 houre(20 9 ho	ures 20
	eres 20
12 houres 20 12 he	ince 50
3 houres 20 3 ho	ares 20
13 heures 20 13 he	wrés 20
	ares 20
14 heures 20 14 he	wres 20
	ures 20
15 heures 20 15 he	ùres 20
	ures 20
16 heures 20 16 he	AIres 20
7 heures 20 7 he	nures 20
17 heures 20 17 he	Aures 20
8 heures 20 8 he	rures 20
	nures 20
1 heure 20 1 he	nure 20
11 heures 20 11 he	nires 20

Exercices d'Expension

Exercice 25

Professeur :

Elève :

- 1. Pathé va à St. Louis. 1. Pathé va à Saint Louis à 5 heures (5 heures)
- 2. Non frère va à Dougle(2heures) 2. Non trère va à Dougla à 2 heures)
- 3. Joe Smith passe par Bobo (6h) 3. Joe Smith passe par Bobo à 6 heures.
- 4. Je dois prendre le train (7h) 4. Je dois prendre le train à 7 heures.
- 5. Il y a un départ (10h) 5. Il y a un départ à 10 heures.
- 6. L'express de Bouaké part(4h) 6. L'express de Bouaké part à 4 heures.
- 7. Birama va à la Transa (3h) 7. Birama va à la Transa à 3 houres.



Beereice 24 Elève : Pathé va à Saint Louis 1. Pathé va à Seint Louis à 2h. moins 10 (2h. -10) 2. Mon frère part pour Douala 2. Non frère part pour Douals à 6h. moins 20. (6b. -20) 3. Joe Smith passe per Bobo 3. Joe Smith pesse par Bobo à 5h. moins 25. (5h. -25) 4. Je dois peendre le train 4. Je dois prendre le train à 7 heures -5. (7h, -5) 5. Il y a un départ (10h. 1/4) 5. Il y a un départ à 10 heures et quart. 6. L'express de Bouaké part 6. L'express de Bounké part à 10 h. quatre. (208. 4) 7. Mrama va à la Transa 7. Mrsma va à la Transa à 5 h. et quart. (3h. 1/4) Exercices de Questions et Réponses Exercice 25 Elève : rofesseur

riviassur :	Trees.
1. On vas-tuf	l. Je vais à la Transa.
2. Oh va-t-il?	2. Il va à la Trensa.
3. On allex-voust	3. Je vais à la Transa.
4. Oh allons-nous?	4. Hous allons à la Transa.
5. Oh variat	5. Ils vont à la Transa.
6. Ob alles-vous?	6. Nous allons à la Transa.
7. Oh va About	7. Abou va à la Transa.
8. Oh va Aimée?	8. Aimée va à la Transa.
9. Oh vais-je?	9. Je vais à la Transa.

Exercice 26

	Professeur :	Elève :
	Comment va Aimée?	1. Elle va bien.
	2. Comment allex-vous?	2. Je vais bien.
	3. Comment vont ses fils	3. Ils vont bien.
3	•	142

- 4. Comment va son fils?
- Il va bien.
- 5. Comment vs. Nee Hamsdi?
- 5. Elle va bien.
- 6. Comment wont M. et Mme Smith? 6. His wont bien.

Exercices de Transformation

Rereice 27

Frozes	

Rève :

- Fatou et Aimée sont arrivées. 1. Elles sont arrivées.
- L'autorail est arrivé. 2. Il est arrivé.
- 5. Pathé est arrivé.
- 3. Il est arrivé.
- 4. Pathé et Aimée sont arrivés. 4. Ils sont arrivés.
- 5. L'employé est arrivé.
- 5. Il est arrivé.
- 6. Aimée est arrivée.
- 6. Elle est arrivée.
- 7. Nos affaires sont arrivées. 7. Elles sont arrivées.
- 8. Le train est arrivé. 8. Il est arrivé.

CHAPITRE V

PANTLLE

Dislogue 1

A: Maman B: Bakari

A: Rtes-vous marié?

B: Quil Voici la photo de ma famille.

A: Quello grande famille vous avez!

B: Oh non! Je n'ai qu'une ferme et trois enfants.

A: Et ces autres gens?

B: L'home à droite est l'oncle de ma ferme.

A: Et les enfants à droite?

B: Ce sont des suis de mon fils.

A: Vos filles sont bien jolies.

B: Merci. Elles ont la beauté de leur grand-mère.

Dialogue 2

A: Sékou Fofana

B: Abdoulage Tounkara

A: As-tu une belle cousine?

B: Oui. Pourquoi "belle"?

A: J'ai une idée. Qui . ~elle?

B: C'est la soeur du comptable de la CFAO.

A: Oh habite-t-elle?

B: Elle loge chez son père, l'instituteur.

A: A-t-elle beaucoup de frères et soeurs?

B: Non. Un seul frère, une soeur aînée, un neveu et une nièce.

A: Mous avons le temps de la voir ce soir?

B: Non. La mobylette est en panne; et l'école est un peu loin.

A: As-tu sa photo?



- B: Tu es vreiment intéressé! Il y a une photo sur la table.
- A: Dis donc, elle est moche!

Des Enfants doués

- A: Hier, mon fils Manadou est arrivé!
- B: D'ob?
- A: Be France où il a passé plusiours années.
- B: Qu'est-ce qu'il a étudié? Médecine ou Droit?
- A: Il est ingénieur!
- B: Il va travailler icit
- A: Oui, au Port ou bien aux T.P.
- B: Tu dois être bien content!
- A: Man, han! La réussite des enfants fait plaisir aux parents.
- B: Tu as un neveu aussi?
- A: Oui. Il étudie à Dakar et veut devenir avocat.
- B: Tes enfants ont beaucoup de dons! Quelle chance!

Dialogue 4

Les membres de la famille de Koné

- A: Le professeur
- B: Adama
- A: Adams koné, où êtes-vous né?
- B: Je suis né à treich-ville en 1944.
- A: Ainsi vous avez 22 ans. Et vos parents?
- B: Mon père a 63 ans, ma mère 57.
- A: Vos grands parents vivent encore?
- B: Mon grand-père est mort à 75 ans; ma grand-mère porte bien ses 91 ans.



- At Aven-your des frères?
- B: Oni. Non frère alai, comis à la justice, a 40 ans; le endet, infirmier, 35.
- At Done quel bipital set votre frère infirmiert
- B: Il est dons un dispensaire de brousse à 80 hm d'ici.
- As Votre famille est presque complèse!

Coment changer de métier

- A: Joe Smith
 B: Tumbe Mare
- A: Alors, on va?
- B: Ça peut aller, mais le travail de bureau me me dit riem.
- A: Tu l'as souvent répété. Il faut changer de métier.
- B: J'ai fait du commerce autrefois.
- A: C'est toujours très intéressent.
- B: Malheurensement j'ai passé l'âge où l'on change de métier.
- A: Tu sais, l'Ege n'y fait rien, et puis tu n'es pas si vieux.
- B: Tu plaincentes, Joe. Le commerce, c'est bien; mais il y a trop de concurrence, trop de dioules ici.
- A: Justement, la concurrence fait le cherne du con-

Dialogue 6

Dobut d'un cour

- A: Owner
- D: Un ami
- A: J'aime sérieusement Sitan, la fille de Marin. Rier nous avons longuement parlé.
- B: Pourquoi ne pas la demander en mariage, si elle t'aime?



- A: Mais comment le faire?
- B: Je vais te présenter à Ténin, la 3è femme de son père; tu rencontreras Sitan chez elle.
- A: Bonne idée! Celle-ci va faciliter les contacts.
 Allons y vite!
- B: Ensuite, tes parents vont commencer les démarches.
- A: Très bien!

Demande en mariage

- A: Premier Vieux
- B: Deuxième Vieux
- C: Troisième Vieux
- D: Quatrième Vieux
- A: Les gens de Moussala ont apporté 10 noix de cola. Ils demandent la main de Sitan pour Cumar.
- B: Très bien. Que fait cet Oumar?
- A: Il a une boutique sur la place du marché.
- C: Est-il aussi sérieux que son père? Est-ce qu'il pratique la religion?
- A: Je l'ai plusieurs fois rencontré à la mosquée.
- D: Combien de fermes a-t-il dejà épousées?
- A: Une seule; et il n'a pas divorcé.
- B: C'est donc un homme convenable!
- C: Il semble bien. Et Sitan doit l'aimer.
- D: Oui. Les enfants d'aujourd'hui décident tout avant de nous voir.
- A: Alors que décider?
- B: Acceptons les colas et informons les femmes.
- C: Très sage décision; il ne faut pas retenir une grande fille trop longtemps à la maison.

CHAPTER V

GRAMMAR HOTE

The Verb Phrase

Verb Phrases may consist of groups of words like vais en ville, est la, ai des cigarettes et une caméra, vous présente Joe Smith, or of single words: va, dépend.

The Verb Phrases in Nos. 8, 13, 16, 19 and 34 in Chapter I, Nos. 1, 17, 18, 19, 20, 23, 33, 42, 55, 56, 58, 61 in Chapter II and Nos. 31, 34, 36, 42, 65 and 83 in Chapter III, consist of forms of the verb être followed by:

a. A Moun Phrase:

II/18 Suis Salifou Konaté.

II/42 Suis un amide Kadiatou.

II/55 Suis professeur d'anglais.

II/61 Est un ingénieur français.

III/31 Est un menuisier Ouolof.

b. An Adjective:

1/8 Es pressé.

II/18 Etes très aimable.

II/20 Suis malien.

II/23 Étes marié.

II/56 Sommes tous étrangers.

II/58 Sont sympathiques.

III/65 Es très difficile.

III/83 Est facile.



c. An Adverb of Place:

I/34 Est 1à.

Examples of the three kinds of sentences are given below:

a. MP: Subj. / VP: Stre / MP: Pred

C' est un ingénieur

Je suis un sai de Kadiatou

b. MP: Subj. / VP: Etre / Adj.: Pred

Yous êtes très aimable.

Ils sont très beaux.

c. MP: Subj: / VP: être / Adv. pl.

La voiture est là-Tomboctou est sur Le Higer.

COMPARISON

English		Prench
, 'I	A	Je suis
You, we,	they are	tu es, vous êtes vous êtes
he, she,	it it	nous sommes (ils, elles sont il, elle, est on

English	French
COR .	suis
are	etes somes sont
is	est

English	French
I	je
you	tu vous
be	il
she	elle
it	ø
Ve	nous, an
they	ils elles

CHAPTER V

CULTURAL NOTE

The Family

Kinship is, actually, a simple business. It springs out of the fact that a man marries a woman and they beget and bear hear children. These are the facts of life."

Paul Bohannan in "Africa and the Africans."

There are three basic kinds of kinship. One is the relationship of parent to childs the other two are the husband-wife relationship and the relationships between brothers and sisters. These are the building blocks from which all the more complex family structures are made up.

In many West African societies a married man can take a second or a third wife. To make this system work the relationships among co-wives and half-brothers have to be defined as clearly as relationships between parents and children, husbands and wives.

In addition to families, there are other sorts of kinship groups in Africa. These may be economic and political groups or groups based on religious ritual and belief.

Thus frère may refer to a brother, to a half-brother, to a cousin, to a person from the same age group, the same village, town or city or even to a fellow countryman.

157



The Boro and the Sominke allow marriages between parallel cousins, and preferential cross-cousin marriage is practiced by the Koranko.

The Malinke and the Susu have a cousin terminology of the Prognois type.

Traditionally, a maternal uncle has an obligation to provide his mister's son with a wife. The West African family is an extended family, an lineage, made up of people having a common excestor. The aldest father heads the entire group. Namy decisions taken within the family group are the result of previous discussions. The members of a family constitute a Kabila or tribal group. The people of Houssels in Dialogue 7 are the members of the house of Housse, their common excestor.

Ten Kola nuts sent to a family can mean only one thing: One of their daughters is being asked for in marriage. A family souncil will discuss the prospective son-in-law, and will check into his background, his character, his profession, his conduct and his religious prectices.

WAF

CHAPTER V

NOTES ON DIALOGUE

Dialogue 2

C. F. A. O. Compagne Francaise de L'Afrique Occidentale.
One of the most important French trading companies.

Dialogue 3

T. P. Trauanx Publics, Public Works. A government department charged with the building and maintenance of roads, ports and government offices.

Dialogue 4

Treichville - the African section of Abidjan, separated from the modern part of town by the Houphouet-Boigny bridge, as good an example of modern engineering as can be found anywhere in Africa.

Brousse - the bush or countryside, or any rural area.
Originally a tropical vegetation zone.

Dialogue 5

Dioula - an African merchant, usually in retail trade.

Originally this label was reserved for Malinke traders but has come to be co-terminous with that ethnic group's name in common usage.



CHAPITERE/V

Exercices de Substitution Simple

Exercice 1

Professeur:

Elève :

RULE: Voici la photo de + MP

- Voici la photo de mi famille. 1. Voici la photo de ma famille.
- - me femme
- mon fils
- mes frères
- m soeur aînée 5.
- món neveu
- mes nièces
- mes parents
- 9. ma famille

- 2. Voici la photo de ma femme.
- 3. Voici la photo de mon fils.
- 4. Voci la photo de mes frères.
- 5. Voici la photo de ma soeur aînée.
- 6. Voici la photo de mon neveu.
- 7. Voci la photo de mes nièces.
- 9. Vocici la photo de mes parents.
- 9. Voici la photo de ma famille.

Exercice 2

Professeur:

Elève :

Elle loge chez son père.

- sa mère
- son neveu
- sa cousine
- ses frères 5.
- sa grand-mère
- 7. sa nièce
- 8. sea socurs
- 9. ses parents
- 10. son père

- RULE: Elle loge chez . NP
- 1. Elle loge thez son père.
- 2. Elle loge thez sa mère.
- Elle loge chez son neveu.
- Elle loge chez sa cousine.
- 5. Elle loge chez ses frères.
- Elle loge chez sa grand-mère.
- 7. Elle loge chez sa nièce.
- Ella loge chez ses soeurs.
- Elle loge chez ses parents.
- 10. Elle loge chez son père.

Exercice 3 Professeur : Elève : ŀ RULE: Ce sont les amis de + MP Ce sont les amis de ton fils. 1. Ce sont les amis de ton fils. 2. ta soeur 2. Ce sont les amis de ta soeur. ton frère 3. Ce sont les suis de ton frère. ta nièce 4. Ce sont les amis de ta nièce. tes cousines 5. Ce sont les amis de tes cousines. ta mère 6. Ce sont les anis de ta mère. tes neveux 7. Ce sont les amis de tes neveux. 8. ton fils 8. Se sont les suis de ton fils. Exercice 4 Professeur: Elève : RULE: Nous avons le temps de voir + RP Mous avons le temps de voir 1. Mous avons le temps de voir notre counotre cousine 2. notre frère 2. Hous abons le temps de voir notre frère. 3. notre sceur 3. Hous avons le temps de voir notre soeur. 4. nos oncles 4. Nous avons le temps de voir net oncles. 5. nos tentes 5. Nous avons le temps de voir nos tantes. 6. notre cousin 6. Nous avons le temps de voir notre cousin. 7. notre grand-père 7. Nous avons le temps de voir notre grandpère. 8. notre cousine 8. Nous avons le temps de voir notre cougine.

Exercice 5

Professeur :

Elève :

RULE: La famille desMPsest bien grande

La familie de notre oncle est 1. La famille de notre oncle est bien grande. bien grande.



votre mère	2.	La	famille de	votre mère	est bi	en grande.
votre père	3.	La	famille de	votrelpère	est bi	en grande.
votre frère	4.	La	famille de	votre frère	est h	ien grande.
vos cousins	5.	Ļ	famille de	vos cousins	est b	ien grande.
votre feme	6.	La	famille de	votre femme	est b	ien grance.
votre soeur	7.	La	famille de	votre soeur	est b	ien grande.
votre tante	8.	La	fam. le de	votre tante	est b	ien grande.
votre oncle	9•	La	famille de	votre oncle	est b	ien grande.
	votre mère votre père votre frère vos cousins votre femme votre soeur votre tante votre oncle	votre père 5. votre frère 4. vos cousins 5. votre femme 6. votre soeur 7. votre tante 8.	votre père 3. La votre frère 4. La votre femme 5. La votre femme 6. La votre soeur 7. La votre tante 8. La	votre père votre frère vos cousins votre femme votre femme votre soeur votre soeur votre tante 5. La famille de votre soeur 7. La famille de votre tante 8. La fam. le de	votre père 5. La famille de votrelpère votre frère 4. La famille de votre frère vos cousins 5. La famille de vos cousins votre femme 6. La famille de votre femme votre soeur votre tante 8. La fam. le de votre tante	votre père 5. La famille de votrelpère est bi votre frère 4. La famille de votre frère est h vos cousins 5. La famille de vos cousins est b votre femme 6. La famille de votre femme est b votre soeur 7. La famille de votre soeur est b votre tante 8. La fam. le de votre tante est b

Prof	BS 84	ur	:

Elève :

RULE: Elles ont la beauté de + RP

- 1. Elles ont la beauté de leur grand-mère.
 - 1. Elles sont la beauté de leur grand-mère.

2. lem pire

- 2. Elles ont la beauté de leur père.
- 3. leurs grand-parents
- 3. Elles sont la beauté de leurs grands-parents.

4. leurs tantes

4. Elles ont la beauté de leurs tantes.

5. leur cousine

5. Elles ont la beauté de leur cousine.

6. leur oncle

6. Elles ont la lbeauté de leurloncle.

7. Leur grand-mère

7. Elles ont la beauté de leur gradu-mère.

Exercice I

Professeur:

Elève :

RULE: MPsubjeVPavoir tudié + à Dakar

- 1. J'ai étudié à Dakar.
- 1. J'ai étudié à Dakar.

2. tu as étudié

2. Tu as étudié à Dakar.

3. ils ont étudié

- 3. Ils ont étudié à Dakar.
- 4. Nous avons étudié
- 4. Nous avoits ectale
- 4. Nous avons étudié à Dakar.
- 5. Mon smi a étudié
- 5. Mon ami a étudié à Dakar.

- 6. ellé a étudié
- 7. 'ils out étudié
- 8. Your avez étudié
- 9. il a étudié
- 10. J'ai étudié

- 6. Rlie actudié à Dakar.
- 7. Ils ont étudié à Dakar.
- Your aver étudié à Dakar.
- 9. Il aétudié à Dakar.
- 10. J'ai étudié à Dukar.

Professeur :

Elève :

REE: PaubjeVPeavoir passe plusieurs années

- Il a passé plusieurs années en France.
- J'ai passé
- Non fils a passé
- nous avons passé
- frères ont passé
- vous avez passé
- 7. ta soeur a passé
- 8. elle a passé
- 9. leurs parents out passé
- 10. Il a passé

- 1. Il a passé plusieurs années en France.
- 2. J'ai passé plusieurs années en France.
- 3. Mon file a passé plusieurs années en France.
- 4. Hous avons passé plusieurs années en France.
- 5. Frères ont passé plusieurs année en France.
- 6. Vous avez passé plusieurs années en France.
- 7. Ta seeur a passé plusieurs années en France.
- 8. Elle a passé plusieurs années en France.
- 9. Leurs parents on passé plusieurs années en
- 10. Il a passé plusieurs années en France.

Exercice 9

Professeur:

Elève:

NULE: HiersMPsubjec vir longuement parlé

- Hier nous avous longuement parlé.
- 2. j'ai
- 3. 11 a
- 4. nos oncles ont
- 5. ma mère a

- 1. Hier nous avons longuement parlé.
- 2. Hier j'ai longuement parlé.
- 3. Hier, il a longuement parlé.
- 4. Hier, nos oncles ont longuement parlé.
- 5. Hier, ma mère a longuement parlé.

6. Hier, les vieux ont longuement parlé. les vieux ont 7. Hier, tu as longuement parlé. tu as 8. YOUS EVES 8. Hier, vous avez longuement parlé. 9. Hier, nous avons longuement parlé. DOUG AVONS Exercice 10 Elève : Professeur: RILE: Combien de fermeseAVOIRedeja épousé Combien de femmes a-t-il déjà l. Combien de femmes a-t-il déjà épousées? épousées! 2. Combien de femmes ai-je déjà épousées? 2. 41-1e 3. Combien / fermes avez-vous déjà épousées? 3. avez-vous 4. Ormar a-t-11 4. Combien de femmes Oumar a-t-il déjà sécusées? 5. Combien de farmes vos frères ont-ils déjà vos frères ont-ils épousées? 6. as-tu 6. Combien de fammes as-tu déjà épousées? 7. Combien de femmes à-t-il déjà épousées? 7. a-t-11 8. Exercice 11 Professeur: Elève : RULE: MP+ VP ng. avoir divorce. 1. Il n'a pas divorcé. 1. Il n'a pas divorcé. je n'ai pas 2. Je n'ai pas divorcé. 3. nous n'avons pas 3. Nous n'avons pas divorcé. 4. elles n'ont pas 4. Elles n'ont pas divorcé.

ERIC

5. Oumar n'a pas

7. Yous n'avez pas

8. leurs frères n'ont pas

6. tu n'as pas

9. il n'a pas

5. Oumar n'a pas divorcé.

7. Vous n'avez pas divorcé.

8. Leurs frères n'ont pas divorcé.

6. Tu n'as pas divorcé.

9. Il n'a pas divorcé.

Professeur:

Elève :

RULE: APeavoir fait du comerce autrefois

- 1. J'ai fait du commerce autrefois J'ai fait du commerce autrefois.
- 2. nous avons fait
- 2. Hous avons fait du commerce autrefois.

3. tu as

3. Tu as fait du comerce autrefois.

4. Tamba Mara a

4. Tamba Mara a fait du commerce autrefois.

5. il a

5. Il a fait du commerce autrefois.

6. leur père a

6. Leur pare a fait du commerce autreffis.

7. mes frères ont

7. Mes frères ont fait du commerce autrefois.

8. tes tantes ont

8. Tes tantes ont fait du commerce autrefois.

9. YOUR AVEL

9. Yous avez fait du commerce autrefois.

10. j'ai

10. J'ai fait du commerce autrefois.

Exercice 13

Professeur :

Elève :

RULE: MP+VP etre arrivé(e) hier

- 1. Mon fils est arrivé hier. 1. Mon fils est arrivé hier.
- 2. mes tantes sont
- 2. Mes tantes sont arrivées hier.
- 3. leur soeur aînée est
- 3. Leur soeur ainée est arrivée hier.

4. nous sommes

4. Nous sommes arrivés hier.

5. Elle est arrivée hier.

5. elle est 6. tu es

6. Tu es arrivée hier.

- 7. Vos oncles sont arrivés hier.
- 7. vos moncles sont
- 8. Leurs parents sont arrivés hier.
- 8. leurs parents 50nl

9. Mon fils est

9. Mon fils est arrivé hier.

Exercice 14

Professeur:

Elève :

P1 17.₽ .

Pro	ofesseur :	Ele	eve :
		RUL	E: Ou + VP être ne
	Oh Stes-vous né?	1.	Ob êtes-vous né?
2.	est-il	2.	Ob ent-il né?
3.	somes-nous	3.	Oh sommes-nous nest
4.	Adama est-11	\$.	Ob Adama est-il me?
5.	vos parents sont-ils	5•	Oh vos parents sont-ils nés!
6.	est-elle	6.	Où est-elle née?
7.	Sitan est-elle	7•	Où Sitan est-elle née?
8.	suis-je	.8	Où suis-je né?
9•	sont-ils	9.	Où sont-ils nés?
10.	leur mère est-elle	10.	Oh leur mère est-elle nëe?

11. Où êtes-vous né?

11. êtes-vous

Exercices de Substitution Progressive

Exercice 15

Professeur:	Elève :
1. Voici le photo de ma famille.	1. Voici la photo de wa famille.
2. ma cousine	2. Voici la photo de ma cousine.
3. voilà	-3. Voilà-la-photo-de-ma-cousine.
4. son frère	4. Voilà la photo de mon frère.
5. voici	5. Voici la photo de mon frère.
6. ta soeur	5. Voici la photo de ta soeur.
7. voilà	7. Voilà la photo de ta soeur.
8. tes parents	8. Voilà la photo de tem parents.
9. voici	9. Voici la photo de tes parents.
10. mm famille	10. Voici la photo de un famille.

Exercice 16

			Administration .
Pro	fesseur :	Elè	<u>ve</u> :
1.	L'houme à droite est l'oncle de wa femme.	1.	L'homme à droite est l'oncle de ma femme.
2.	àa soeur	2.	L'homme à droite est l'oncle de sa sheur.
3.	le fils	3.	L'homme à droite est le fils de sa soeur.
4.	mon oncle	4.	L'homme à droite est le fils de mon oncle.
5•	l'ami	5.	l'homme à droite est l'ami de mon oncle.
6.	ta fille	6.	L'homme à droite est l'ami de ta fille.
7.	le neveu	7.	L'homme à droite est le neveu de ta fille.
8.	wa tante	8.	L'homme à droite est le neveu de ma tante.
1 9. ,	le frère	9.	L'house à droite est le frère de ma tante.
10.	, me femme	10.	L'homme à droite est le frère de ma femme.
11.	, l'oncle	11.	L'homme à droite est l'oncle de ma femme.

Pro	fesseur :	EI)	we_:
1.	Ma grand-mère porte bien ses 91 ans.	1.	Ma grand-mere porte bien ses 91 ans.
2.	sa tante	2.	Sa tante porte hien ses 93 ans.
3.	son age	3.	Sa tante porte bien son age.
<u>\</u>	ta-soeur	4	-Ta-soeur-porte-bien-son-âge.
5.	ses 63 ans	5•	Ta soeur porte bien ses 65 ans.
6.	ton père	6.	Ton père porte bien ses 63 ans.
7.	52 ans	7.	Ton père porte bien ses 52 ans.
8.	mon oncle	8.	Mon oncle porte bien sem 52 ens.
9.	33 ans	9.	Mon oncle porte bien ses 35 ans.
10.	leur fille	10.	Leur fille porte bien ses 33 ans.
11.	48 ans	11.	Leur fille porte bien ses 48 ans.
12.	ta mère	12.	Ta mère porte bien ses 48 ans.
13.	78 ans	13.	Ta mère porte bien ses 78 ans.
14.	ton amie	14.	Ton amie porte bien ses 78 ans.
15.	91 ans	15.	Ton amie porte bien ses 91 ans.
16.	Ma grand-mère	16.	Ma grand-mère porte bien ses 91 ans.
		ercice	e 18 Correlation

			
Pr	cofesseur :	E16	<u>ve</u> :
1.	Où êtes-vous né?	1.	Où êtes-vous né?
2.	il	2.	Où est-il në?
3.	nous	3.	Où sommes-nous nés?
4.	Adama	4.	Où Adama est-il né?
5•	vos parents	5•	Ou vos parents sont-ils nés?
6.	elle	6.	Où est-elle née?
je	•	7.	Où suis-je né?
8.	vous	8.	Où êts-vous né?
IC "		1	.62

Mercice 19

Pro	fesseur:	Elève :		
1.	Je suis né à Treichville en 1944.	1.	Je suis neé à Treich-ville en 1944.	
2.	ma socur	2.	Ma soeur est née à Treich-ville en 1944.	
3.	vos frères	3.	Vos frères sont nés à Treich-ville en 1944.	
4.	Yous	4.	Vous êtes nés à Treich-ville en 1944.	
5 .	tu	5•	Tu es né à Treich-ville en 1944.	
6.	Adems	6.	Adama est né à Treich-ville en 1944.	
7.	elle	7•	Elle est née à Treich-ville en 1944.	
8.	sa tante	8.	Sa tante est née à Treich-ville en 1944.	
9.	n	9.	Il est-né-à-Treich-ville en 1944.	
10.	je	10.	Je suis né à Treich-ville en 1844.	

Exercice 20

-	•	Elève
rofesseur	:	TTGAG

1.	Les gens de Moussala ont appo té 10 noix de cola.	r-	Les gens de de Moussals ont apporté 10 noix de cols.
2.	mon oncle	2.	Mon oncle a apporté dix noix de cola.
3.	mes parents	3.	Mes parents ont apporté 10 noix de cola.
4.	30	4.	J'ai apporté 10 noix de cola.
5.	nous	5•	Mous avons apporté 10 noix de cola.
6.	ses tantes	6.	Ses tantes ont apporté 10 noix de cola.
7.	tu	7.	Tu asapporté 10 noix de cola.
8.	ii.	8.	Il a apporté 10 noix de cola.
9.	l'ami de Oumar	9.	L'ami de Oumar a apporté 10 noix de cola.
10.	Aone	10.	Vous avez apporté 10 noix de cola.
11.	les gens de Moussala	11.	Les gens de Houssala ont apporté 10 noix de cola.

Professeur:

- 1. Je l'ai plusieurs fois rencontré à la mosquée.
- 2. tu
- 3. nous
- 4. le vieux
- 5. les fermes
- 6. mon oncle
- 7. Yous
- 8. ma socur
- 9. elle
- 10. 11
- 11. je

Elève :

- Je l'ai plusieurs fois rencontré à la mosquée.
- 2. Tu l'applusieurs fois rencontré à la mosquée.
- 3. Nous l'a vons plusieurs fois rencontré à la monsquée.
- 4. Le vieux l'a souvent rencontré à la mosquée.
- 5. Les femmes l'ont plusieurs fois rencontré à la mosquée.
- Hón oncle l'a plusieurs fois rencontré à la mosquée.
- 7. Yous l'avez plusieurs fois rencontré à la mosquée.
- 8. Ma soeur l'a plusieurs fois rencontré à la mosqueé.
- Elle 1's sew plusieurs fois rencontré à la mosquée.
- 10. Il l'a plusieurs fois rencontré à la mosquée.
- 11. Je l'ai plusieurs fois rencontré à la mosquée.

Exercice 22

Professeur:

- 1. Tu/1'as souvent répété.
- 2. mon père
- 3. vous
- 4. mon ami
- 5. Mes perents
- 6. 11
- 7. ms femme
- 8. je
- 09. nous
- 10. elle
- 11. tu

Elève :

- 1. Tu l'as souvent répété.
- 2. Mon père l'az souvent répété.
- 3. Vous l'avez souvent répété.
- 4. Mon ami l'a souvent réété.
- 5. Mes parents l'ont souvent répété.
- 6. Il l'a souvent lépété.
- 7. Ma femme l'a souvent répété.
- 8. Je l'ai souvent répété.
- 9. Nous l'avons souventlrépété.
- 10. Elle 1'a souvent répété.
 - 114 Tu'il as souvent répété.



Professeur:

- 2. ma mire
- 3. tu
- ton ami
- 5. nous
- 6. /sa tante
- 7. ses parents
- 8 --- Yous-
- 9. Oumar
- 10. je
- 11. elle
- 12. mon fils Mamadou

Elève :

- 1. Non fils Mamadou est allé à 1. Mon fils Mamadou est allé à D kar.
 - 2. Ma mère est allée à Dakar.
 - 3. Tu es allé à Dakar.
 - 4. Ton ami est allé à Dakar.
 - 5. Nous sommes allé à D kar.
 - 6. Sa tante est allé à Dakar.
 - 7. SEs parents sont allés à Dakar.
 - - 9. Oumar est allé à Dakar.
 - 10. Je suis allé à Dakar.
 - 12. Elle est allée à Dakar.
 - 12. Mon fils Mamadou est allé à Dakar.

Exercice 24

Professeur:

- 1. Yous avez 22 ans.
- 2. ma fille
- 3. 26
- 4. ta soeur
- 5. 30
- 6. ton cousin
- 7. 31
- 8. tu
- 9. 22
- 10. vous

Elève :

- 1. Vous avez 22 ans.
- 2. Ma fille a 22 ans.
- 3. Ma fille a 26 ans.
- 4. Ta soeur a 26 ans.
- 5. Ta soeur a 30 ans.
- 6. Ton cousin a 30 ans.
- 7. Ton cousin a 31 ans.
- 9. Tu as 31 ans.
- 9. Tu as 22 ans.
- 10. Vous avez 22 ans.

Pro	fesseur :	Ell	eve :
1.	Mon fils a travaillé comme médecin à Dakar.	1.	Mon fils a travaillé comme médecin à Dakar.
2.	Yous	2.	Vous avez travaillé comme médécin à D kar.
3.	comptable	3.	Vous avez travaillé comme comptable à Dakar.
4.	mes frères	4.	Mes frères ont travaillé comme comptables à Dakar.
5•	avocats	5.	Mes frères ont travaillé comme avocats à Dakas
6.	ton oncle	6.	Ton onclw a travaillé comme avocat à Dakar.
7-	ingénieur	7.	Ton oncle a travaillé comme ingénieur à Dakar.
8.	je ·	8.	J'si travaillé comme ingénieur à Dakar.
9.	médecin	9.	J'ai travaillé comme médecin à Dakar.

Exercices de Cuestions et Réponses

Exercice 26

	Professeur	Elève :
1.	Quel âge a ta grand-mère!	1. Ma grand-mère a 75 ans.
2.	Quel âge avez-vous!	2. J'si 75 ans.
3.	Quel âge a-t-il?	3. Il a 75 ans.
4.	Guel âge a votre femme?	4. Ma genme a 75 ans.
5•	Quel âge a ton oncle	5. Mon oncle a 75 ans.
6.	Quel age a mon père	6. Votre père a 75 ans.
. 7.	Quel âge a votre frère?	7. Fon frère a 75 ams.
-8-	-Quel- Ege-as-tu?	8. J'ei 75 ans.
9.	Quel âge a ta grand-mère?	9. Ma grand-mère a 75 ans.

Exercice 27

Professeur:

10. mon fils

Elève :

- 1. Où votre fils a-t-il étudié le Droit?
- 1. Il a étudié le droit en France.

10. Mon fils a travaillé comme médecin à Dakar.

- 2. Où avez-vous étudié le Droit? 2. J'ai étudié le Droit en France.
- 5. Ou votre femme a-t-elle étudié 5. Elle a étudié le Droit en France. le Droit?
- 4. Où ai-je étudié le Droit? 4. Vous avez étudié le Droit en France.
- 5. Ou vos amis ont-ils fudié le 5. Ils ont étudié le Droit en France.
 Droit?
- 6. Où avez-vous étudié le Droit? 6. Nous avons étudié le Droit en France.
- 7. Où ai-je étudié le Droit? 7. Tu as étudié le Droit en France.
- 8. Où votre fils a-t-ilétudié le 8. Il a fudié le Droit en France.

Professeur : Elève :

- 1. Quand est né votre frère? 1. Il est né en 1944.
- 2. Quand est-elle née? 2. Elle est née en 1944.
- 5. Quadi êtes-vous né? 3. Je suis né en 1944.
- 4. Quand sont-ils nés? 4. Ils sont nés en 1944.
- 5. Quand suis-je né? 5. Vous êtes nés en 1944.
- 6. Quand sont nés vos fils? 6. Ils sont nés en 1944.
- 7. Quand est née votre soeur? 7. Elle est née en 1944.
- 8. Quan' rs-tu né? 8. Je suis né en 1944.
- 9. Quand est né votre frère? 9. Il est né en 1914.

Exercices de Transformation

Exercice 29

Professeur : Elève:

- 1. Voici la photo de mon ami. 1. Voici la photo de mes amis.
- 2. Je travaille avec ton frère. 2. Tu travailles avec tes frères.
- 5. 17 y a une photo de noure s 3. Il y a une photo de nos soeurs sur la table.
- 4. Elle loge chez sa cousine. 4. Elle loge lchez ses cousines.

5. Le réussite de votre fils vous . Le réussite de votre fils vous fait plaisir. fait plaisir.

2. J'ai fait du commerce.

- 6. Je vous présente son oncle 2. Je vous présente ses oncles.
- 7. Il n'aime pas ma mobylette. 3. Il n'aime pas mes mobylettes.

Amercica 30

Professeur:

- Elève : 1. Je fais du commerce.
- 2. Non frère change de métier. 2. Mon frère a changé de nétier.
- 3. Ses fils étudient à Dakare 3. Ses fils ont étudié à D.kar.
- Il passe plusieurs années chez 4. Il a passé plusieurs années chez moi. moi.
- 5. Vous allez à la Transa. Yous êtes allés à la Transa. 5.
- 6. Oumar demande la main de Sitan.6. Oumar a demandé la main de Sitan.
- Est-ce que tu pratiques la 7. Est-ce que tu as pratiqué la religion? religiont
- 8. Je te présente/ma 3è femme. 8. Je t'ai présenté ma 5è femme.
- 9. Ton oncle ne/divorce pas. 9. Ton oncle n'a pas divorcé.

Exercices de Corrélation Multiple Exercice 31

Professeur:

Elève .

- Elle loge chez moi; c'est ma l. Elle loge chez moi; c'est ma fille. fille.

chez lui 2.

2. Elle loge chez lui; c'est sa fille.

3. chez Oumar

3. Elle loge chez Oumar; c'est sa fille.

ches nous

Elle loge chez nous; c'est notre fille.

chez vous

- 5. Elle loge chez vous; c'est votre fille.
- 6. chez ses perents
- 6. Elle loge chez ses parents; c'est leur fille.

7. chez toi

7. Elle loge chez toi; c'est ta fille.

Professeur:

- 1. Il est ingénieur, j'ai fait du commerce.
- 2. Il est ingénieur, vous
- 3. Il est inguiseur, tu
- 4. Il est inginieur, nous
- 5. Il est ingénieur, on
- 6. Il est inglieur, ils
- 7. Il est ingénieur, je

Elève :

- 1. Il est ingénieur, j'ai fait du commerce.
 nous avons fait du commerce.
- 2. Il est ingénieur, vous avez fait du commerce.
- 3. Tu as fait du commerce.
- 4. Hous avons fait du commerce.
- 5. On a fait du commerce.
- 6. Ils ont fait du commerce.
- 7. J'ai fait du commerce.

CHAPITRE VI

SHOPPING

KE ROUTE POUR LE COMMERCE

Dialogue 1

A: Evelyn West

B: Moueter Thiam

A: Où est-ce que je peux faire des provisions@

B: Au Commerce. Vous trouverez des boulangeries, des épicaries et tout ce qu'il vous faut.

A: Ce n'est pas trop tard pour y aller?

B: Oh, non! 1Il n'est que quatre heures. Prenez le bus.

A: Lequel?

B: Le numéro six. Il vous déposera au centre de la ville.

A: Merci bien, Monsieur. Au revoir.

B: Au revoir.

Dialogue 2

Au Marché

A: Evelyn West

B: La Vendeuse

A: Bonjour, ça va?

B: Ça va. Ça va, La famille?

A: Ça va. Merci. Qu'est-ce que c'est que ça? On dirait des pommes de terre!

B: Non, c'est de la patate.

A: Et ga?

B: Du manioc.

A: Le poisson est frais?

B: On l'a peché ce matin. Il ne coûte que 200 francs.

A: Je le prends avec deux mesures de riz.



- B: D'accord ... Voilà.
- A: Merci, au revolr-

- A: Le Marchand
- B: Une Cliente
- A: Bonjour, Madame. Vous désirez?
- B: Du beurre de Karité, de l'huile de palme et des noix de cola.
- A: Yous mes produits sont frais et bons!
- B: Il me faut 20 colas très dures, 10 tas de beurre de l'arité et 20 mesures d'huile de palme.
- A: Ça fait en tout 750 frs, Madagas.
- B: C'est cher!
- A: Inutile de marchander. Puisque c'est vous, je donne à 600 frs.
- B: D'accord!
- A: Revenes me voir la prochaine fois.
- B: Merci beaucoup.

Dialogue 4

- A: Une Ménagère
- B: Une Marchande
- A: Combien colltent les noix de cola?
- B: Les grosses 10 frs la pièce; les moyemble 5 frs et les petites 3 pour 10 fr
- A: C'est la saison des fruits; le choix est bien difficile!
- B: Je vends de succulentes papayes, des goyaves bien mûres et fermes et aussi des fruits sauvages. Ou bien préfères-tu les bananes ou les organges?
- A: J'aime mieux les mangues, le pain de singe; et pour les enfants je vais prendre des gousses de Marité et de néré.
- B: Server vous.

A: Voici! Combien en tout?

B: 175 frs.

A: Laksez à 150 fra.

B: D'accord. Au revoir, Madame.

Dislogue 5

"Chez Sory"

B: Ansomme Chérif

A: J'achète tous mes vêtements chez Mamadi.

B: Tu vas acheter un complet?

A: Non, je n'achète qu'une vesce. Il vend trop cher!

B: La boutique de Sory est meilleur marché.

A: C'est vrai. Hier il m'a vendu un pantalon pour rien.

B: Sory vend tout bon marché.

A: Sculement le pauvre homme, il ne vend que des vêtements d'occasion.

Dialogue 6

A: Joe Smith
B: Birama

B: Ah! Yous l'aimez?

A: Votre costume est joli!

A: Oui! C'est quoi?

B: C'est du tergal-laine.

A: Vos chaussures ont l'air très coffortable.

B: Oui, ce sont des souliers Bata.

A: Votre chemise est bien brillante et blanche.

B: Ce n'est pas de la i popeline. C'est du nylon aéré.

Dinlogue 7

A: Joe Smith

B: Birena

- A: J'aimerai m'habiliér en costumes traditionnels
- B: Ah, vous voulez yous faire passer pour un africain?
- A: Ce n'est pas possible; mais on est bien à l'aise dans ces vétements.
- B: Il te faudre du basin pour faire un grand boutou, de la percale pour la chemise.
- A: Et come chaussures?
- B: Des babouches de cuir ou des sandales.
- A: Il me faut aussi un chapeau?
- B: Surtout pas, mais un bonnet ou une chéchia.

Dialogue 8

A: Marchand

B: Joe Smith

- A: Bonjour, Monsieur. Que voulez-vous?
- B: Je désire faire un boubou sur mesure.
- A Dans quel tissu?
- B: Sur bon besin bleu ciel
- A: Je viens d'en recevoir de très bonne qualité. Regardes. C'est beau et ça ne déteint pas!
- B: Combien le mètre?
- A: 400 frs.
- B: Diminuez un peut je vais acheter aussi de la percale pour faire une chemise simple.
- A: D'accord, le basin 375 fre et la percele, première qualité, 125 fre.
- B: Donnez-moi 7 m. de basin et 4 m. de percale.
- A: Je vais couper.
- B: Combien en tout?



A: 3125 frs.

B: Voilà, merci.

A: Merci et au revoir ... Connaissez-vous un bon tailleur?

B: Oh oui!

Dialogue 9

A: Abou Ali B: Alpha

A: Où vas-tu, Alpha, avec ta blouse déchirée?

B: Au Commerce pour m'en payer uneautre.

A: Tu n'en as pas d'autres?

B: Je ne suis pas riche comme toi.

A: Farceur! On les vend n'importe où!

B: Mon, on en trouve toute faites et à bon prix chez les Maoussa.

A: Achète-la plus longue que celle-ci.

B: Ça c'est une question de doublure et de goût.

Dialogue 10

A: Joe Smith

B: Son Boy

A: Où sont les habits lavés et reparés?

B: Tout est mis en ordre dans l'armoire et le placard: Alegons, chaussettes et tricots.

A: Le blanchisseur a rapporté mon sostume?

B: Non pas encore. Il a refusé de prendre 3 chemises.

A: Pourquoi?

B: Elles sont complètement usées.

A: Je vais en acheter demain chez "Raou/ Daubry".

B: Ça me sera pas mal!

CHAPTER VI

CULTURAL MOTES

Markets

Commercial activity centers on the markets. They are usually in the heart of the town. Outside large urban centers markets can be located strategically at a point equally distant from several small towns. People go to the market just to get out to meet people, to talk and to keep up with current events.

Market places are indigenous to most parts of West Africa and the Congo.

Prices are more or less determined by supply and demand.

One hardly ever pays the asking price in a West African
market. Bargaining can take a long time.

Weights and measures are more or less absent. The quart beer bottle, the standarizer four gallon kerosene can and an empty Howitzer shell casing are all used as measures. There are also many non-standardized units of measurement.

Different market places specialize in different products and in different "tivities.

CULTURAL HOTES

2. Money

Before independence, all A.O.F. and A.E.F. countries used the franc C.F.A. (Communenté Financière d'Afrique).

All English colonies in West Africa used sterling, and Liberia used the U.S. dollar.

Guines became independent in 1958 and left the franc zone.

Sierra Leone changed to a decimal system of currency and replaced the pound with the Leone, worth ten shillings, or approximately \$1.40.

The West African pound used by Gambia, is also decimal. L. W.A. 0.31 is the equivalent of \$1.00 U.S.

CFA francs are 250 to a dollar. The Mali franc is worth about 246.85 to one U.S. dollar.



CULTURAL NOTES

3. Dress

In the old days one could tell different ethnic groups apart on the basis of dress - clotnes, jewelry and hair styles.

Tribes tell of a freed Bela slave who adopted the veil and dress of the nobles and in so doing, became the laughing-stock of Timbuctoo.

The robe was, traditionally the basic costume for both men and women.

The main types of robes are:

- 1. The Boubous

 A flowing, toga-like robe covering all other garments, chasuble-like, open on the sides.

 It is very loose and has large concealed pocket at the upper right, on the left. The Boubou may be embroidered. It is a man's garment. The feminine counter-part of the Boubou is called "gouba" in Susu and Fula and "Kammandgui" in Malinke. The feminine garment has no pocket.
- 2. The Kaftan: A straight robe. Called "pipao" in Upper Guinea among the Malinke.

Other favorite forms of female dress are:

749 Camisole: A woman's long blouse, sleeveless, slightly tight at the waist. Also called "bloc Africain".

Pagne:

A garment worn by women from the waist down.

A bright, patterned wrap-around skirt like
a sarong, held in place by a knot.



CHAPTER VI

NOTES ON DIALOGUE

Dialogue 1

- 1. <u>Le commerce</u> In French-speaking West Africa this word quite often refers to the downtown business section.
- 2. <u>Bus</u> City transportation is inadequate in most urban areas.

 Some West African capitals have bus lines which link the business section with outlying suburbs. There are also taxi lines and jitneys.

Dialogue 2

- 1. Patate A variety of sweet potatoe. In Africa it's eaten fried, creamed or boiled.
- 2. Manioc and Imames (Guinea yams) Root crops. They are natives of the Guinea coast and extend into the adjacent southern Sudan.

Dialogue 4

- 1. Kola (Cola) A rative of the wastern Sudan. Its nuts are a favorite indulgent. They are the base for modern "cola" drinks.
- 2. <u>Nouchoir de tete</u> Popular head kerchief or bandana worn by African women.
- 3. <u>Chechia</u> Moslem male headdress. It is rimless, visorless cap very often imported from North Africa. A red tarboosh.



CHAPITRE VI

EXERCICES DE SIMPLE SUBSTITUTION

Exercice 1

Professeur

C'est du ris (pain

- 1. Céest du manioc
- 2. potsson
- 3. beurre
- 4. karité
- 5. ris
- 6. Ltissu
- 7. de la viande
- 8. patate
- 9. popeline
- 10. percale
- 11. tergal
- 12. Hylon
- 13. mardoc

Blève

- C' st du pain
- C'est du manioc
- 2. C'est du poisson
- 3. C'est du beurre-
- 4. C'est du karité
- 5. C'est du fiz
- 6. c'est du tissu
- 7. C'est de la viande
- 8. C'est de la patate
- 9. C'est de la popeline
- 10. C'est de la percale
 - 11. C'est du tergal
 - 12. C'est du myllon
 - 13. C'est du manioc

Exercice 2

Professeur

Il n'est que 4 heures

- 1. 6 heures
- 2. 3 heures
- 3. 10 heures
- 4. 7 heures
- 5. 1 heure
- 6. 4 heures

Elève

Il n'est que 4 heures

- 1. Il n'est que 6 heures
- 2. Il n'est que 3 heures
- 3. Iln'est que 10 heures
- 4. Iln'est que 7 heures
- 5. Il n'est qu'une heure
- 6. Il n'est que 4 heures

CHAPITRE VI

Exercice 3

Professeur

- Il ne coûte que 200 F
- 1. 125 F
- 2. 600 F
- 3. 750 F
- 4. 375 F
- 5. 295 F
- 6. 150 T
- 7. 3125 F
- 8 270 F

Elève

- El ne coûte que 200 F
- 1. Il ne colte que 125 F
- 2. Il ne coûte que 600 F
- 3. IL ne coûte que 750 F
- 4. Il ne coûte que 375 F
- 5. Il ne coûte que 295 F
- 6. Il ne colite que 150 F
- 7. Il ne collte que 3125 F
 - 8. Il ne coûte que 200 P

Exercice 4

Professeur '

T uvend des papayes

- i. des fruits
- 2. des vêtements
- 3. des pommes de terre
- 4. des gousses de néré
- 5. des souliers
- 6. des chaussures
- 7. des bonnete
- 8. des chapeaux
- 9. des mangnes
- 1.0. des papayes

Elève

Ty vend des papayes

- 1. Tu vends des fruits
- 2. Tu vends des vétements
- 3. Tu vends des posses de terre
- 4. Tu vends des gousses de néré
 - 5. Tu vends des souliers
 - 6. Tu vends des chaussures
 - 7. Tu vends des bonnéts
 - 8. Tu vends des chapeaux
 - 9. Tu vends des mangues
 - 10. Tu vends des papayes



180

Professeur Elève Combien colite la noix de cola ? Combien coûte la noix de cola ? 1. la pièce ? 1. Combien coûte la pièce ? 2. la mesure t 2. Combien coûte la mesure ? la veste ? 3. 3. Combien coûte la veste ? 4. Combien coûte la chemise ? 4. la chemise ? le mètre ? 5. Combien coûte le mètre ? 5. 6. le pantalon ? 6. Combien coûte le pantalon ? le complet ? 7. 7. Combien coûte le complet ? 8. la goyave ! 8. Combien coûte la goyave la noix de cola ? 9. Combien coûte la noix de cola ? 9. Exercice 6 Professeur Elèva Je prends deux mesures de ris Je prends deux mesures de riz mètres de mylon 1. Je prends deux mètres de nylon 1. 2; de tergul 2. Je prends deux mètres de tergal du pain 3. Je prends du pain 3. 4. du manioc .. Je prends du manioc dubeurre de karité 5. 5. Je prends du beurre de karité 6. de l'huile 6. Je prends de l'huile 7. des souliers 7. Je prends des souliers 8. deux mesures de riz 8. Je prends deux mesures de riz Exercica \$ Professeur Elève Il vend des oranges 1. Il vend des oranges des bananes 2. Il vend des bananes du poisson 3. Il vend du poisson 4. Il vend du manioc " du manioc

181

5. Il vend du beurre

Il vend du riz

Il vend du basin Ti wend des mandales

du beurre

du basin

walahnoo mah

du riz

- 9. des babouches
- 10. des chemises
- 11. des foranges

- 96. Il vend des babouches
 - 10. Il vend des chemises
- 11. Il vend des oganges

Professeur

Vous trouverez des boulangeries

- 1. des épiceries
- 2. des chemiseries
- 3. des fruits
- 4. des bananes
- 5. des costumes
- 6. des tricots
- 7. des pommes
- 8. des boulangeries

Elève

Vous trouverez des boulangeries

- 1. Vous trouverez des épiceries
- 2. Yous trouverez des chemiseries
- 3. Vous trouverez des fruits
- 4. Vous trouverez des bananes
- 5. Vous trouverez des costumes
- 6 Vous trouverez des tricots
- 7. Vous trouverez des pozzes
- 8. Vous trouverez des houlangeries

Professeur

Il vous déposera au centre

- 1. au marché
- 2. au commerce
- 3. à la boulangerie
- 4. à l'épicerie
- 5. chez le marchand
- 6. chez le tailleur
- 7. chez Sory
- 8. au centre

Elève

Exercice 9

- Il vous déposers au centre
- 1. Il vous déposers au marché
- 2. Il vous déposera au commerce
- 3. Il vous déposera à la boulangerie
- 5. Il vous déposera à l'épicerie
- 5. Il vous déposera chez le marchand
- 6. Il vous déposera chez le tailleur
- 7. Il vous déposera c ez Sory
- 8. Il vous déposera au centre

Elève Professeur J'aurai un costume traditionnel J'aurai un contume traditionnel 1. J'aimerai un tonbon bleu un bonbon bleu J'aimerai du poisson frais du poisson frais 3. J'aimerai des goyaves mûres des goyaves mûres **Š**. 4. J'aimerai aes fruits sauvages des fruits sauvages des souliers confortables 5. J'aimerai des souliers confortables 6. J'aimerai une chemise blanche une chémise blanche 7. J'aimerai des sandales de cuir des/sandales de cuir 7. 8. J'aimerai un costume traditionnel un rostume traditionnel Exercice 11 Professeur E:ève J vais acheter un complet Je vais acheter un complet 1. Je vais acheter un pantalon un pantalon 2. J vais acheter un fruit un fruit 3. Je vais acheter une veste une veste 4. J vais acheter un bonnet un bonnet 5. Je vais acheter un tricot un tricot 6. J vais acheter une blouse une blouse

7.

des chaussettes

un complet

7. Je vais acheter des chaussettes

8. Je vais acheter un complet

Professeur

On 1/a pSché ce matin

- 1. trouvé
- 2. déposé
- 3. acheté
- 4. vendu
- 5. pris
- 6. donné
- 7. coupé
- 8 mis
- 9. repporté
- 10. pêché

Elève

On l'a pêché ce matin

- 1. On k'a trouvé ce matin
- 2. On l'a déposé ce matin
- 3, On l'a acheté ce matin
- 4. On l'a vendu ce matin
- 5. On l'a pris ce matin
- 6. On l'a donné de matin
- 7. On l'a coufé ce matin
- 08. On l'a mis ce matin
- 9. Omil'a rapporté ce matin
- 10. On l'a pêché ce matin

Emercine 13

Professeur

Hier il m'a veniu un pentulon

- 1. acheté
- 2. lavé
- 3. repussé
- 4. déchiré
- 5. pris
- 6. doncé
- 7. feit
- 8. rpéparé un
- 9. vendu

ELève

Hier, il m'a vendu un pantalon

- 1. Hier, il m'a scheté un pantalon
- 2. Hier, il m'a lavé un pantalon
- 3. Hier, il m'a repassé un cantalon
- 4. Hier, il m'a déchiré un pantalon
 - 5. Hier, id m'a fris un pantalon
- 6. Hier, 81 m's donné un pantalon
- 7. Kier, il m'a fait un pantalon
- 8. Hier, il m'a réparé va gontalon
- 9. Hier, il m'a vendu un pantalon

EXERCICES DE SUBSTITUTION PROGRESSIVE

Exercice 14

Professeur	Elève	
Je prends du pain (je vends)	Je vends du pain	
1. C' st du manioc	1. Cjest du manioc	
2. je vends	2. Je vends du manioc	
3. du pain	3. Je venas du pain	
4. j'achète	4. J'ach' te du pain	
5. de s fruits	5. J'achète des fruits	
6. je prends	6. J prends des fruits	
7. du manioc	7. Je prends du manioc	
8. c ^e st	8. C'est du manioc	

Exercice 15				
Professeur	Elève			
L s noix de coco coûtent 19 F	Les noix de coco coûtent 10 F			
1. les oranges	1. Ls eranges coûtent 10 F			
2. valent 15 F	2. Les oranges valent 15 F			
3, les papayes	3, Les papayes valent 15 F			
4. sont succulentes	4. Les papayes sont succulentes			
5. les mangues	5. Les mangues sont succulentes			
6. sont mûres	6. Les mangues sont mûres			
7. les goyaves	7. La goyaves sont mûres			
8. coûtent 10 F	8. Ls goyaves coûtent 10 F			
9. les noix de cola	9. Les noix de cola coûtent 198e			

Professeur

Il a vendu un pantalon

- 1. Il a réparé
- 2. un costume
- 3. il a repassé
- 4. un bombou
- 5. il a acheté
- 6. un pantalon
- 7. il a vendu

Professeur

Je préfère les papayes

- 1. j'aime
- 2. les fruits
- 3. je prends
- 4. deux mesures de riz
- 5. Je trouve
- 6. du manioc
- A
- 7. je préfère le
- 8. les papayes

Elève

Il a vendu un pantalon

- 1. Il a réparé un pantalon
- 2. Il a réparé uncostume
- 3. Il a repassé un costume
- 4. Il a repassé un boubou
- 5. Il a acheté un boubou
- 6. Il a acheté un pantalon
- 7. Il a vendu un pantalon

Exercice 17

Elève

Je préfère les papayes

- 1. J'aime les papayes
- 2. J'aime les fruits
- 3. Je prends les fruits
- 4. Je prends deux mesures de riz
- 5. Je trouve deux mesures de riz
- 6. Je trouve du manioc
- 7. Je préf're le manioc
- 8. Je préfère les papayes

Professeur

J'ai acheté un boubou chez Mamadi

- 1. une blouse chez Mamidi
- 2. j'ai trouvé
- 3. un bonnet chez Mamadi
- 4. j'ai mis
- 5. un chapeau chez Masadi
- 6. j'ai déposé
- 7. du riz chez Mamadi
- 8; j'ai achete
- 9. va boubou chez Mamadi

Elève

J'ai acheté unboubou chez Mamadi

- 1. J'ai acheté une blouse chez Mamadi
- 2. J'ai trouvé une blouse chez Mamadi
- 3. J'ai trouvé un bonnet chez Mamadi
- 4. J'ai mis un bonnet chez Mamadi
- 5. J'ai mis un chapeau chez Mamadi
- 6. J'ai aéposé un chapeau chez Mazadi
- 7. J'ai dépésé du riz bhez Mamadie
- 8. J'ai acheté du riz chez Mamadi
- 9. J'ai acheté un boubou chez Mamadi

Exercice 19

Professeur

Hier, il m'a vendu un pentalon

- 1. une cher ise
- 2. Hier, il m'a laver
- 3. une blouse
- 4. Hier il m'a donné
- 5. une orange
- 5. Hier, il m'a vendu
- 7. un pantalon

Elève

Hier, il m'a vendu un pantalon

- 1. Hier, il m'a vendu une chemise
- 2. Hier, il m'a lavé une chemise
- 3. Hier, il m'a lavé uneblouse
- 4. Hier, ilm'a donné une blorse
- 5. Hier, il m'a donné une orange
- 6. Hier, il m'a vendu une orange
- 7. Hier, il 2ºa vendu un pantalon



EXERCICES DE SIMPLE CORRELATION

Exercice 20

Pro	fesseur	ET	ève
V on	s trouverez des boulangeries (on)	On	trouvera des boulangeries
ı.	dne Smith	ı.	Joe Smith trouvers des boulangeries
2.	Joe et Alpha	2.	Hoe et Alpha trouveront des boulangeries
3.	tu	3.	Tu trouveras des boulangeries
4.	nousg	4.	Nous trouverons des boulangeries
5.	je	5.	J trouverai des boulangeries
6.	Evälyne	6.	Evelyne trouvers des boulangeries
	Exerc	ice a	21
Pro	l'esseur_	E . 8	eve
1.	Il vous déposera au centre	1.	Il vous déposera au centre
2;	nous	2.	Nous vous déposerons au centre
3.	eile	3.	Elle vous déposera au centre
43	Sory et Mamadi	Į.	Sory et Mamadi vous déposeront au centre
5	on	5.	On vous déposers au centre
6.	je	6.	je vous déposerai au centre
	Faerc	ice 2	22
Prof	esseur	Elè	eve
1.	J'aimerai des fruits	1.	J'aimerai des fruits
2.	Birama	2.	Birama uimera des fruits
3.	nous	3,	Nous aimerons des fruits
4.	tu	4.	Tu aimerus des fruits
5.	on	5.	On aimera des fruits
E	ils	6.	Ils aimeront des fruits
7-	Vous	7.	Vous aimerez des fruits



Professeur:

- 1. Chérif va acheter un complete.
- 2. Tu
- 3. an
- 4. Elle
- 5. Hous
- 6. Deré et Chérif
- 7. Your
- 8. Je

Elèves:

- 1. Chérif va acheter un complet.
- 2. Tu vas acheter un complet.
- 3. On we acheter un complet.
- 4. Elle va acheter un complet.
- 5. Hous allons acheter un complet.
- 6. Doré et Chérif 'cont scheter un complet.
- 7. Your aller acheter un complet.
- 8. Je vais ach/ter un complet.

Exercice 24

Professeur:

- 1. Le marchand vend des chemises nylon.
- 2. Je
- 3. Rile
- 4. Tu
- e 🟊
- 6. Wous
- 7. Les marchands
- 8. Vous c

Elèves:

- 1. Le marchand vend des chauises nylon.
- 2. Je vends des chemises nylon.
- 3. Elle vend des chemises mylon.
- 4. Tu vends des chemises nylon.
- 5. On vend des chemises myllon.
- 6. Hous vendons des chemises nylon.
- 7. Les varchands vendent des chamises nylon.
- 8. Your cender des charaises nylon.

Professour:

- l. Je prends le bus
- 2. Joe
- 3. Elle
- 43 Nous
- 5. On
- 6. Evelyn et Soubou
- 7. Yous
- 8. Tu

Elèves:

- 1. Je prends le bus.
- 2. Joe prends le bus.
- 3. Elle prend le bus.
- 4. Hous prenons le bus.
- 5. On prend le bus.
- 6. Evelyn et Soubou premment le 'us.
- 7. Your prenez le bus.
- 8. Tu prends le bus.

Progressive Substitution Correlation Drill

Exercice 26

- 1. La ménagère prend du poisson.
- 2. Evelyn
- 3. du riz
- 4. Hous
- 5. Je
- 6. du tissu
- 7. Yous
- 8. Ils
- 9. pain
- 10. Tu
- 11. On
- 12. poisson
- 13. A ménagère

- 1. Is wrager prend du poisson.
- 2. Evelyn prend du poisson.
- 3. Evelyn prend du riz.
- 4. Hous prenons du riz.
- 5. Je prends du riz.
- 6. Je prends du tissu.
- ?. Vous prenez du tissu.
- E. Ils prement du tissu.
- 9. Ils prennent du pain.
- 10. Tu prends du pain.
- 11. On prend du pain.
- 12. On prend du poisson.
- 13. La ménagère prend du poisson.

Replacement Drill

P: Alpha prend du beurre (11)

R: Il prosed du beurre.

Exercice 27

Elèves: Professeur: 1. Il vend des tissus. 1. Alpha wend des tissus 2. Elle achète des fruits. 2. Evelyn achète des fruits. 3. Ils premnent du ris. 3. Birens et Sory prennent du riz. 4. Il vous déposers au certre. 4. Le bus vous déposers au centre. 5. Le voisson est fraic. 5. Il est frais. 6. Elles colltent 10 francs. 6. Les grosses noix coûtent 10 francs. 7. Il est Joli. 7. Votre costume est joli. 8. Ves chaussures out l'air confortable. 8. Elles out l'air confortable.

Exercice 28

Eldves: Professour: 1. Joe veut se faire passer pour un afri- 1. Il veut se faire passer pour un africain.

- - 2. Elles sont usées.
- 2. Les chemises sont usées.
- 3. Il est beau.

3. Le bassin est beau.

- 4. File est bien blanche.
- 4. Votre chemise est bien blanche.
- 5. Il est en tergal-laine.
- 5. Votre pantalon est en tergal-laine.
- 6. La boutique de Soru est meilleur marché 6. Rlle est meilleur marché.
- 7. Vos vêtements sont amples.
- 7. Ils sont amples.

Professeur:		Eld	Elèves:			
1.	Sony m'a vendu un pantalon pour rien.	1.	Il m'a vendu um pantalon pour rien.			
2.	Le pauvre homme ne vend que des vête- ments d'occasion	2.	Il ne vend que des vêtements d'Occasion.			
3.	Le choix est difficile.	3.	Il est difficile.			
4.	Les papayes sont succulentes.	4.	Elliss sont succulentes.			
5.	Les gayaves sont milres.	5.	Files sont mires.			
5.	Les enfants aiment le pain de singe.	6.	Ils aiment le pain de singe.			
7.	les boulangeries sont au commerce.	7•	Elles sont au commerce.			

Exercice de transformation

P: Evelyne veut faire des provisions.

E: Elle veut faire des provisions.

Exercice 30

Pro	Messeur:	Elèves:	
1.	Is poisson colits 200 f.	Il coûte 200 f.	
2.	Hes produits sont frais.	Ils sont frais.	
3.	la cliente désire de l'huile de palme	Elle désire de l'huile de pa	lm
4.	Le marchand diminue les prix.	4. Il disinue les prix.	
5•	In percale coûte 125 f. ie mêtre.	5. Elle coûte 125 f. le mêti	re
6.	Les fruits sont chers.	6. Ils sont chers.	
7.	Les souliers Bata sont confortables.	7. Ils sont confortables.	
8.	Evelyn achète du poisson.	8. Elle schète du poisson.	
9.	La cliente et la vendeuse discutent.	9. Elles discutent.	

- P: Your trouverer des boulangeries
- E: Vous ne trouverez pas de boulangerie

Emercice 31

Processur		<u> </u>	EDWG:			
1.	Il vous dégosern en ville.	1.	Il ne vont déposers pas en ville.			
2.	Clest de la patate.	2.	Ce n'est pas de la patete.			
3.	Je le preside avec 2 mesures du ris.	3.	Je ne le prends pas avec 2 mesures de ris.			
4.	On 1'a plens ce matin.		On ne l'a pas piché ce mitin.			
.5.	Tous ses produits sont bons	5∙	Tous see produits ne sont pas bons.			
6.	Cette beutique est mellieur marché	6.	Cette beutique n'est pas mellleur marché.			
7.	Je préfère les magues.	7-	Je ne préfère pas les magnés.			

Emercice 32

Professour	<u>Elèves:</u>			
1. Je vais prendre des gousses de néré.	1. Je ne vais pas prendre des gousses de néré			
2. J'achète mes vêtements chez Maumadé	2. Je n'achète pas mes vêtements chez Maunadé			
5. Je vais couper	3. Je ne wais pas comper			
4. C'est la saison des fruits	4. Ce n'est pas la saison des fruits.			
5. C'est de la popeline	5. Ce n'est pas de la popeline.			
6. Je désire faire un boubou '	6. Je ne désire pas faire un boubou.			
7. C'est beau	7. Ce n'est, pas beau			

ERIC*

P: Vous trouvez des épiceries

E: Vous trouverez des épiceries

Exercice 33

	Mercice	2	•
Professeur:		ves:	
	1. Il vous dépose au centre	1.	Il vous déposers au centre.
	2. On piche le poisson	2.	On pëchera le poisson.
	5. Je désire 20 noix de cola	3.	Je désirerai vingt noix de cola.
	4. Les sandales cofftent-850 f.	4.	Les santales collieront 850 f.
	5. Sous aimons mieux les mangues.	5.	Nous almerons mieux les margues.
-	6. Vous portez des chaussures confortables	6.	Vous porteres des chaussures confortables
	7. Tu achètes une veste	7.	Tu abhèteras une veste.
	8. Le marchand coupe 7 mètres de basin.	8.	Le marchand coupera 7 mètres de basin.
	9. Il diminue un peu.	9∙	Il diminuera un peu.
_	10. Alpha et son ami regardent la boutique	10.	Alpha et son smi regarderont la boutique.

Exercice 34

P: Evelyn fait des provisions

E: Evelyn a fait des provisions

Professeur:

1.	Vous	prenez-	le	bus.	
----	------	---------	----	------	--

- 2. On pêche du poisson.
- 3. Yous marchandez-
- 4. Tous ces fruits coltent 275 f.
- 5. Nous achetons des posses de terre.
- 6. Tu vends de bons fruits.
- 7. Je donne une chemise au boy
- 8. Il fait des provisions.
- 9. Je veux un boubou.

Rièves:

- 1. Yous avez pris le bus.
- 2. On a pêché du poisson.
- 3. Yous avez marchandé.
- 4. Tous ces fruits ont couté 275 f.
- 5. Hous avons acheté des poumes de terre.
- 6. Tu au vendu de bons fruits.
- 7. J'ai donné une chemise au boy.
- 8. Il a fait des provisions.
- 9. J'ai voulu un boubou.

Exercices de questions

P: Où achez-vous des provisions?

E: J'achète des provisions au commerce.

Exercice 35

	Sesseure	Elèves:
1:	Où trouverai-je des boulangeries?	1. Vous trouveres des boulangeries au commerce
2.	Où le bus vous déposers-t-11?	2. Le bus vous déposers au compres.
3.	Où vend-m des Trutts?	3. On yend des: fruits au comiorce.
5 '	Où avez-vous acheté votre costume?	4.; J'al acheté mon costume au commèrce.
5€	(Õ)∵väs÷tù∵áveċ-ta: blouse?	5. Je vais au comerce.
6.	Ok.va-t-il faire son boubou?	6. Il va faire son boubou au commerce.

P: Qu'allez-vous acheter?

"E: Je vais acheter des fruits.

Professeur:		Elèves:
1.	Qu'as-tu trouvé?	1. J'ai trouvé des fruits.
2.	Qu'a-t-elle trouvét	2. Elle a trouvé des fruits.
3.	Que prend-on!	5. On prénd des fruits.
4 .	Que vendes-vous?	4. Je vends des fruits.
5.	Que donnons-nous aux enfants?	5. Nous donnons des fruits aux enfants.
ó.	Que dépose-t-elle à la mison?	6. Elle dépose des fruits.
7.	Que vous a-t-on vendu?	7. On m'a vendu des fruits.

Exercices de réponses

Professeur:

P: Demandez-moi de diminuer un peu

Elèves:

E: Diminuez un peu

Exercice 37

ď.		h , S	-		٠,
•		*			,
	1.	Dites moi de couper 7 m. de basin	1.	Coupez 7 m. de basin	
	2.	Dis-moi de venir au commerce avec toi	2.	Viens avec-moi au commerce	
-	3.	Demandez à Madame de vous donner du riz	3.	Donnez-moi du riz, Madame.	٠
	4.	Demande d'acheter des papayes	4.	Achète des papayes	
	5•	Demandez-lui de vous déposer au centre	5.	Déposez-moi au centre.	
	·6 .	Dis-lui de faire du riz.	6.	Fais du riz.	
	7•	Dites lui d'aller prendre le bus numéro 6	7•	Allez prendre le bus numéro 6	
	8.	Demandez-lui de trouver la boutique de Sory.	8.	Trouvez-vous la boutique de Sory	.
	9•	Dites lui de revenir vous voir.	9.	Revenez me voir.	- !
	10.	Demandez moi de laisser à 50 f.	10.	Laissez à 50 f.	•
		Disons-nous ensemble de vendre tous -les-fruits.	11.	Vendons tous les fruits.	1
	12.	Dites-vous ensemble d'aller au com- merce.	12.	Allons au commerce.	3
، به	13.	Demandez-moi de diminuer un peu.	13.	Diminuez un peu.	ا الهجو بر أ أ.

Exercices d'expansion

P: Je désire un complet (beau, bleu)

E: Je désire un beau complet bleu

Exercice 38

Professeur:

Elèves:

l. Je vends des papayes (succulentes, rouges)

1. Je vends des succulentes papayes rouges.

Exercice 39

Professeur:

- 1. On a pêché un poisson grand, frais.
- Îl.me faut vingt noix de cola: belles, fermes
- 3. Il achaté des fruits, bons, frais
- 4. Tu vas faire un boubou grand, bleu.
- 5. Il a déchiré une chemise blanc, beau
- 6. Vous portez un costume joli, bon marché
- 7. Où vas-tu avec ta blouse? grand, déchiré
- 8. Il a pris des chaussures beau, confortable
- 9. Il désire un complet beau, bleu

Elèves:

- 1. On a pêché un grand poisson frais.
- 2. Il me faut 20 belles noix de cola fermes.
- 3. Il a scheté de bons fruits frais.
- 4. Tu vas faire un grand boubou bleu.
- 5. Il a déchiré une belle chemise bleue.
- 6. Vous portez un joli costume bon marché.
- 7. Où vas-tu avec ta grande blouse déchirée?
- 8. Il a pris de belles chaussures confortables.
- 9. Il désire un beau complet bleu.

CHAPITRE VII

HOURRITURE

Dialogue 1

A: Joe Smith

B: H'Fanfing Doré

A: Il y a des restaurents ici?

B: Il y a quelques bistrots.

A: Qu'est-ce que qu'on y mange?

B: De la cuisine locale.

A: Quoi per exemple?

B: Du riz surtous, avec toutes sortes de sauces.

A: Est-ce qu'il y a autre chose!

B: Oui, il y a du couscous, du fonio, des ignames, du lait, du foufou et des bananes grillées.

A: Qu'est-ce que c'est que tout ge?

B: Il faut goûter.

Dialogue 2

Äu Restaurant

A: Joe Smitn

B: H'Fanfing Dore

A: Oh allons-nous diner ce soir?

B: Je vais te faire essayer quelques jats du pays.

A: Ils sont très épicés, n'est-ce pas?

B: Tu verras.

(Ils entrent dans le restaurant - bistrot)

A: Voyons le menu!

B: C'est inutile. Moi, je choisis le plat du jour.

A: Qu'est-ce que c'est?

B: C'est du riz cuolof

- A: Comment c'est fait?
- B: Le riz est directement cuit dans une sauce de viande ou de poisson.
- A: Je vais prendre la même chose.

(Après le diner)

- B: On part?
- A: Mais je commande une bière pour toi. Ça va?
- B: Non, je ne prends pas de boissons alcoolisées.
- A: Comment?
- B: Je suis un musulman pratiquent: Et je n'ai plus soif.
- A: Bon! Laisse-moi finir mon verre.

Dialogue 3

La Cuisine Soudanaise

- A: N'Fanting Doré
 B: Joe Smith
- A: Comment trouves-tu la suisine soudanaise?
 - B: Elle est délicieuse, je trouve.
- A: Pas trop épicée pour toi?
- B: Mon, pas trop. Juste ce qu'il faut.
- A: Le thé sent bon. Num! C'est délicieux!!
- B: Je le trouve excellent.
- A: Tu en bois souvent?
- B: Tous les jours. C'est une vieille habitude.

Dialogue 4

Art de manger chez les Arabes

- A: Alassane Diop
- B: Joe Smith
- A: Sais-tu comment mangent les Arabes?
- B: Mon. Comment mangent-ils?

- A: Il n'y a ni fourchettes ni cuillères, an table ni chaises.
- B: C'est étrange!
- A: Avant de manger, on fait toute une cérémonie pour se laver les mains.
- B: Comment se servent-ils?
- A: Les convives mangrat avec la main droite, tous assis sur des coussins ou des tapis autour du plat.
- B: Que sert-on à boire?
- A: De l'eau pendant le repas, et du thé à la menthe après.

Dialogue 5

Art de manger chez les Moirs

A: Joe Smith
B: Alassane Diop

- A: Mais comment mangent les Noirs?
 - B: On mange presque de la même manière chez nous; mais on s'assect sur des nattes, des peaux de mouton ou sur le sol nu.
 - A: Toute la famille mange ensemble?
 - B: Non. La femmes et les filles d'un côté, les hommes et les gargons de l'autre.
 - A: Parlett-on en mangeant?
 - B: Les hommes oui. Un enfant poli se tait, tient le plat avec la main gauche et ne touche pas à la viande.
 - A: Y a-t-il beacqup de mets?
 - B: Mous servons en général un seul plat couvert d'un grand éventail.
 - A: Quelle est la base de la nourriture?
 - B: Ça dépend des régions. Du riz ou du mil ou du fonio ou des tubercules.
 - A: Et legi sauces?
 - B: Les femmes préparent des sausces de viande, de poisson de légumes ou de pâte d'arachide. Les



nomades serventé plutôt du lait caillé.

- A: A quoi sert l'éventail?
- B: Le père évente le plat chaud et y dépose la part des absents.

win.

- A: C'est un véritable art de manger!
- B: Oui. Et après le manger, les hommes (roquent de la noix de cola et reçuisent les remerciements des enfants.

Dialogue 6

A: Mme Diop

B: Alassane Diop

- A: Désires-tu du "tô" pour le déjeuner demain?
- B: Oh, non memen. Je préfère du riz au gras.
- A: Ton père aura des invités. On fera aussi du "fonio".
- B: Chic! Alors je vais bien me régaler.
- A: Mais achève vite ton petit-déjeuner, et va acheter de la viande, du poisson et un poulet.
- B: Formidable, maman! On ne va tuer ni mouton ni boeuf; mais on va bien manger.

CHAFTER VII

NOTES ON DIALOGUE

Dialogue 1

- 1. Bistrot A very cheap restaurant where local dishes are served.
- 2. Couscous A typical West African and North African dish, made with wheat or millet and served with mutton or chicken and gravy.
- 3. Foufou A prepared staple made of corn flour, yam, cassaua, plantain, etc.
- Senegal to northern Cameroon, often as a staple. This grain has not diffused to other regions of Africa or the world.

CHAPITRE VII

EXERCICES DE SIMPLE SUBSTITUTION

Exercice 1

,	Bun	-	seur.
۰	LLO	I CO.	

Erças

RULE: Il y a quelques NCUM ici

Il y a quelques bistrots ici

Il y a quelques bistrots ici

restaurents

Il y a quelques restaurants ici 1.

2. imistaes 2. Il y a quelques ignames ici

are oes

Il y a quelques arabes ici 3.

frames.

Il y a quelques fesmes ici 4.

"illes

Il y a quelques files ici 5.

noirs

6. Il y a quelques/noirs ici

bosses

bistrots

- Il y a quelques hommes ici 7.
- Il y a quelques bistrots ici 8.

Exercice 2

Professeur

Elève

RULE: Je vais te faire essayer quelques noun

Je vais te faire essayer quelques Je vais te faire essayer quelques photos

1.

bistrots

Je vais te faire essayer quelques bistrots

restaurants

2. Je vais te faire essayer quelques restaurants

boissons

Je vais te faire essayer quelques boissons 3.

mets

4. Je vais te faire essayer quelques mets

·5bananes

Je vais te faire essayer quelques bananes 5.

6. ignatura 6. Je vais te faire essayer quelques ignames

plants

7. Je vais te faire essayer quelques plats

EXERCICE &

Professeur

Elève

RULE: DET NOUN se trouvent de l'autre côté

Les garçons se trouvent de l'autre Les garçons se trouvent de l'autre côté

les bananes

ì. Les bananes se trouvent de l'autre côté

les épices

2. Les épices se trouvent de l'autre côté

3. les femmes 3. Les femmes se trouvent de l'autre côté

les restaurants

4. Les restaurants se trouvent de l'autre côté

les sauces

5. Les sauces se trouvent de l'autre côté

les filles

6. Les filles se trouvent de l'autre côté

les hommes

7. Les hommes se trouvent de l'autre côté

les cuillères

8. Les cuillères se trouvent de l'autre côté

les garçons

Les garçons se trouvent de l'autre côté

Exercice 4

Professeur

Flève

1.

3.

RULE: 11 y a un autre NOUN

Il y a un autre plat

Il y a un autre plat

restaurant

2. Il y a un autre homme

Il y a un autre restaurant

2. homme

3. garçon Il y a un autre garçon

mets

4. Il y a un autre mêts

5. dîner

5. Il y a un autre dîner

bistrot

6. Il y a un autre bistrot

plat 7.

Il y e un autra plat 7.

Execice 5 Professeur Elève RULE: Je choisis une autre Je choisis une autre cuisine Je choisis une autre cuisine 1. livre. 1. Je choisis un autre livre -fourchette 2: Je choisis une autre fourchette cuillère Je choisis une autre cuillère **`3.** 4. cérémonie Je choisis une autre cérémonie nourriture Je choisis une autre nourfiture 6. Je choisis une autre viande viende 7. Je choisis une autre région région natth 8. Je choisis une autre natta 9. Je choisis une autre cuisine cuisine 9. Exercice 6 Professeur Elève RULE: Je vais prendre la même MOUN Je vais prendfe la même chose Je vais prendre la même chose bière 1. Je vais prendre la même bière Je vais prendre la même nourriture 2. nourriture 3. Je vais prendre la même viande viande 4. Je vais prendre la même natte natte pâte d'arachade 5. Je vais prendre la même pâte d'arachide 6. Je vais prendre la même peau peau boisson 7. Je vais prendre la boisson (même) Je vais prendre la même kuinnum sauce sauce

9.

205

Je vais prendre la même chose

chose

Professeur

Elève

RULE: Les femmes servent DET môme

Les femmes servent le même plat

Les femmes servent le même plat

thé

Les femmes servent le même thé

fonio

" Les femmes servent le même fonio

3. Les femmes servent le même mets

paisson

Les femmes servent le même poisson

menu

Les femmes servent le même menu

dîner

Les femmes servent le même menu

petit déjeûner

7. Les femmes servent le même petit déjeûner

8. Les femmes servent le même poulet

poulet

déjeûner

9. Les femmes servent le même déjeuner

plat

10. Les femmes servent le même plat

Exercice 8

1.

Professeur

Elève

RULE: Les enfants ont mangé tout leur

Les enfants ont mangé tout leur fonio.

Les enfants ont mangé tout leur fonio

petit déjeûner

Les enfants ont mangé tout leur plat

plat

Les enfants ont mangé tout leur poisson 3.

Les enfants ont mangé tout Leur petit déjeuner

poisson

foufou .

Les enfants ont mangé tout leur foufou

igname

Les enfants ont mangé tout leur igname 5.

6. Les enfants ont mangé tout leur riz

riz

mil 7.

Les enfants ont mangé tout leur mil 7.

moutón

8. Les enfantssont mangé tout leur mouton

dîner

Les enfants ont mangé tout leur dîner

Professeur

Elève

RULE: Tous les NOUM sont assis sur le sol

Tous les convives sont assis sur le sol Tous les convives sont assis sur le sol

1. arabés

1. Tous les arabes sont assis sur le sol

2. houses

2. Tous les hommes sont assis sur le sol

3. Noirs

3. Tous les Noirs sont assis much sur le sol-

4. perents

4. Tous les parents sont assis sur le sol

5. enfants

5. Sous les enfants sont assis sur le sol

6. invités

6. Tous les invités sont assis sur le sol

7. gargons

7. Tous les garçons sont assis sur le sol

- -

convives

8.

- 8. Tous les convives sont assis sur le sol

Exercice 19

Professeur

Elève

RULE: Toute la HOUM est servie dans un même plat

Toute la nourriture, est servie dansToute la nourriture est servie dans un même plat un/même plat

ĺ. la viande

1. Toute la viande est servie dans un nême plat

2. la sauce

2. Toute la sauce est servie dans un même plat

3. la salade

- 3. Toute la salade est servie dans un même plat
- 4. la pâte d'arachide
- 4. Toute la pâte d'arachide est servie dans un nême plat

5. la nourriture

5. Toute la nourriture est servie dans un nême plat

Professeur

Elive

RULE: PROM MP VP choisir le plat du jour

Moi, je choisis le plat du jour Moi, je choisis le plat du jour

- Eux, ils choisissent
- 1. Bux, ils choisissent le plat du jour
- Vous, vous choisissez
- 2. Yous, vous choisisses le plat du jour
- Toi, tu choisis
- 3. Toi, tu choisis le plat du jour
- 4; Mous, nous choisissons
- 4. Hous, nous choisissons le plat du jour
- Lui, il choisis 5•
- 5. Lui, il choisit le plat du jour
- Moi, je choisis 6.
- 6. Moi, je choisis le plat du jour

Exercice 12

Professeur

Elève

RULE: MP SUBJ VP finir de boire la bière

Joe Smith finit de boire la bière

Joe Smith finit de boire la bière

Tu finis 1.

- 1. Tu finis de boire la bière
- Mes parents finissent 2.
- 2. Mes parents finissent de boire la bière

Je finis 3.

3. Je finis de boire la bière

- Nous finissons
- 4. Mous finissons de boire la bière

5. Elle finit 5. Elle finit de boire la bière

6. Yous finissez de boire la bière

Il finit 7.

6.

- 7. Elle finit de boire la bière
- . Joe Smith finit

Yous finissez

Joe Smith finit de boire la bière

Elève

RULE: MP SUBJ VP faire du fonio (futur)

On fera du fonio

On fera du fonio

Tu feras

Tu feras du fonio

- Manan fera.
- 2. Maman fera du fonio

3. Lous ferons

3. Mous ferons du fonio

Le boy fera,

4. Le boy fera du fonio

Vous ferez

5. Vous ferez du fonio

Elle fera **:6:**

- 6. Elle fera du fonio
- Lis femes feront
- 7. Les femmes feront du fonio

On fera

8. On fera du fonio

Exercice 14

Professeur

<u>Elèvė</u>

RULE: MP SUBJ VP avoir des invités (futur)

Ton père aura des invités

Ton père aura des invités

Alassane aura 1.

Alassane aura des invités

2. Nous aurons 2. Nous aurons des invités

Tu auras

3. Tu auras des invités

3.

- 4. Mes parents Mauront des invités
- Mes parents auront
- 5. Vous aurez des invités

Vous aurez 5.

6. Elles auront des invités

٠6. Elles auront

7. Ton père aura des invités.

Ton père aura 7.

-									
Professeur		Elève							
			RULE: MP SUBJ savoir préparer MP DO						
Je sais préparer du thé à le Je menthe			Je sais préparer du thé à la menthe						
1.	du fonis	1.	Je sais préparer du fonio						
2.	Nous savons	2.	Nous savons préparer du fonio						
3.	du mouton	3.	Nous savons préparer du mouton						
. <u>u</u>	Tils, savent	4.	Ils savent préparer du mouton						
5 •.	du riz	5.	lis savent préparer du riz						
6.	Vous savez	6.	Vous savez préparer du riz						
7	du foufou	7.	Vous savez préparer du foufou						
8.	Tu seis	8.	Tu sais préparer du foufou						
9;	les plats du pays	9:	Tu sais préparer les plats du pays						
10.	Il sait	10.	Il sait préparer les plats du pays						
11.	du thể à la menthe	11.	Il sait préparer du thé à la menthe						
12.	Je sais								
12. Je sais préparer du thé à le menthe Exercice 16									
	Exerc	• 1900							
Professeur El'v		<u>E1,</u>	v <u>ě</u>						
		RUL	E: Je vais te faire VP MP DO						
Je vais te faire essayer quelques plats du pays			Je vais te faire essuyer quelques plats du puys						
1. ~	goûter	1.	Je vais te faire goûter quelques plats du pays						
2.	les autres plats du pays	2.	J vais te faire goûter les autres plats du pays						
3.	manger	3.	lan makanan da lan lan lan lan lan lan lan lan lan la						
4.	quelques bananes	4. •	Je vais te faire manger quelques bananes						
5•	préparer	5.	Je vais te faire préparer quelques bananes						
6	du couscous	6.	Je vais te faire préparer du couscous						
¿ :	cuire du fonio	7: 8:	J vais te faire cuire du couscous Je vais te faire cuire du fonio						
ġ.	servir	9.	Je vais te faire servir du fonio						
10.	de la bière	10.	Je vais te faire servir de la bière						



Professeur

Elève

RULE: EP SUBJ VP presque de la même manièrechez

On, mange presque de la même mani- On mange presque de la même manière chez nous ère chez nous

- 1. On s'assoit présque de la même manière chez-On s'assoit nous
- 2. 2. On s'assoit presque de la même manière chez toi chez toi
- 3. on sert 3. On sert presque de la même manière chez toi 🛫
- 4. 4. On sert presque de la même mantière chez moi chez moi
- 5. On sert presque de la même manière chez les ·5. chez les arabes
- 6. On regoit presque de la même manière chez on regait les arabes
- 7. On reçoit presque de la même manière chez vous 7. chez vous
- 8. on boit 8. On boit presque de la même manière chez vous
- 9. On boit presque de la même manière chez lui 9. chez lui
- 10. On mange presque de la même manière chez lui on mange
- \ 11. 11. On mange presque de la même manière chez nous chez nous

Exercice 18

Professeur

Les gargons

des nattes

L s arabes

les convives

des coussins

des peaux de mouton

Elève

RULE:MP SUBJ VP sont tous assis sur MP

Les convives sont tous assis sur Les convives sont tous assis sur des coussins des coussins

- 1. Les convives sont tous assis sur des tapis des tupis
- 2. 2. Les invités sont tous assis sur des tapis Les invités
- 3. Les invités sont tous assis sur des chaises 3. des chaises
- l; . L s hommes 4. Les hommes sont tous assis sur des chaises
- 5. Les hommes sont tous assis sur le sol nu 5. 6. le sol nu
 - 6. Les marçons sont tous assis sur le sol nu'
 - 7. Les gargons sont tous assis sur des nattes
 - 8. Les arabes sont tous assis sur des nattes
 - 9. Les arabes sont tous assis sur des peaux de mouton
 - 10. Les convives sont tous assis sur des peaux de mouton
 - 11 Les convives sont tous assis sur des coussins



7.

8.

9.

10.

11.

Professeur Elève Parie-t-on en mangeant? Perle-t-on en mangeant ? i. Fume-t-on Fume-t-on en mangeant ? buvant 2. Fume-t-on en buvant ? Mange-t-on 3. Mange-t-on en buvant ? parlant Mangent-ton en parient ? Boit-on en parlant ? boit-on 5. 5. 6. servant 6. Boit-on en servant ? 7. Parle-t-on en servant ? 7. Parlett-um 8. mangement 8. Parle-t-on en mangeant ? Exercice 30 Professeur Elève RULE: est-ce que il y a NP Est-ce qu'il y a autre chose ? Est-ce qu'il y a autre chose ? la même chose 1. Est-ce qu'il y a la même chose ? ı. 2 Est-ce qu'ils auront 2. Est-ce qu'ils aurant la même chose ? 3. Est-ce quails auront tous les plats ? 3. tous les plats Est-ce que vous aurez 4. Est-ce que vous aurez tous les plats ? quelques lananes 5. Est-ce que vous aurez quelques bananes ? 5. 6. Est-ce que vous avez 6. Estée que vous avez queiques bananes ? 7. autre chose 7. Est-ce que vous avez autre chose ?

8.

Est-ce qu'il y a

8. Est-ce qu'il y a autre man chose ?

EXERCICES DE CORRELATION

Elève

RULE:	Après	quelques	bières	KP	SUĒJ	ΫP	MEG
		plus soit					

Après quelques bières, je n'aurai plus soif

Après quelques bières, je n'aurai plus soif

vous

·2. H'Panfing 1. Après quelques bières vous n'aures plus soif

3, iÌ Après quelques bières M.Fanfing n'aura plus soif

4. les invités 3. Après quelques bières il n'aura plus soif

elles **'5**'.

Après quelques bières, les invités n'auront

5. Après quelques bières elles n'auront plus soif

× 6. tu 6. Après quelques bières tu n'auras plus soif

7. je 7. Appès quelques bières je n'aurai plas soif

Exercice 22

Professeur

Elève

On fera cuire la viande

On feraceuire la viande

Je ferai cuire la viande

3. nous Maman fera cuire la viande

les feèr

Nous ferons cuire la viande

tu

Les femmes feront cuire la viande

Tu feras cuire la viande

6. ils Ils feront cuire la viande

7. vousé Vous ferez cuire la viande

8. elle 8. Elle fera cuire la viande

9. on

9. On fera duire la viande

EXERCICES DE CORRELATION PROCEESSIVE

Exercice 23

Professeur Les convives choisissent plutsôt du foaio

Elève

Les convives choisissent plutôt du fonio

- 1. je
- 2. des mets chauds
- 3. nous
- 4. une grande cuillère
- 5. Joe Smith
- 6. une petite table
- 7. elle
- 8. du thé à la menthe
- 9. on
- 10. la sauce de viande
- 11. vous
- 12. des légumes
- 13. tu
- 14. du mil
- 15. les convives
- 16. du fonio

- 1. Je choisis plutôt du fonio
- 2. Je choisis plutôt des mets chauds
- 3. Nous choisissons plutôt des mets chauds
- 4. Jous choffassons plutôt une grande cuillère
- 5. Joe Smith choisit plutôt une grande cuillare
- 6. Joe Smith choisit plutôt une petite table
- 7. Elle choisisplutêt une petite table
- 8. Elle choisit plutôt du thé à la mentie.
- 9. On choisit plutôt du the à la menthe
- 10. On choisit plutôt la sauce de tiande
- 11. Yous choisisses plutôt la sauce de viande
- 12. Vous choisisses plutôt des légumes
- 13. Tu choisis plutôt des légumes
- 14. Tu choisis plutôt du mil
- 15. Les convives choississent plutôt du mil
- 16. Les convives choisissent plutôt du fonio

EXERCICE 24

Professeur

Je finis de manger la viande

- 1. vous
- 2: le couscous
- 3. les enfants
- 4. les légumes
- 5. mon pere
- 6. la nourriture
- 7. les/hames
- 8: le repas
- 9; nouse
- 10. le petit déjeuner
- 11. 11
- 12. le riz
- 13. tu
- 114. la viande
- 15. je

Elève

Je finis de manger la viande

- 1. Vous finissez de manger la viande
- 2. Vous finissez de manger le couscous
- 3. Les enfanffinissent de manger le couscous
- 4. Les enfants finissent de ranger les légumes
- 5. Mon père finit_de_manger les légumes
- 6. Mon père finit de manger la nourriture
- 7. Les hommes finissent de manger la nourriture
- 8. Les hommes finissent de manger le repas
- 9. Nous finissons de manger le repas
- 10. Nous finissons de manger le petit déjeuner
- 11. Il finit de manger le petit déjeuner
- 12. Il finit de manger le riz
- 13. Tu finis de manger le riz
- 14. Tu finis de monger la viande
- 15. Je finis de manger la viande

Professeur

Elève

Ma mère sait préparer la sauce de viande Ma mère sait préparer la sauce de viande

- **~1.** les femes
- la sauce de poisson
- 3. nous
- la sauce de légumes
- la sauce d'arachide
- Vous
- le riz
- 9. tu
- 10. La cuisinesoudanaise
- u. υn
- la viande de boeuf
- 13. ils
- la sauce de viande
- 15. ma mère

- Les femmes savent préparer la sauce de viande
- Les femmes savent préparer la sauce de poisson
- Nous suvons préparer la sauce de poisson
- Nous savons préparer la sauce de légumes
- Je sais préparer la sauce de légumes
- 6. Je sais préparer la sauce d'arachide
- 7. Yous savez préparer la sauce d'arachide
- Vous savez préparer taximum de riz
- 9. Tu sais préparer texpense de riz
- 10. Tu sais préparer la cuisine soudanaise
- 11. On sait préparer la cuisine soudanaise
- 12. On sait préparer la siande de boeuf
- 13. Ils sevent préparer la viande boeuf
- 14. Ils savent préparer la sauce de viande
- 15. Ma mère sait préparer la sauce de viande

exercicès de question

Exercice 26

Professeur

Elève

Qu/aurez-vous comme plat du jour ?

Qu'aurez-vous comme plat du jour ?

- Qu'aurez-vous come plat du jour ?
- 2. Qu'aurons-nous comme plat du jour?
- 3. 4. Qu'auras-tu comme plat du jour
- Qu'auront-ils comme plat du jour ?
- Qu'aura-t-il comme plat du jour ?
- qu'aurai-je comme plat du jour ?

J'aurei du poulet à la sauce d'arachide

Mous aurons du poulet à la sauce d'arachide J'aurai du poulet à la sauce d'arachide Ils auront du poulet à la sauce d'arachide

Il aura du poulet. à la sauce d'arachide.

J'aurai au poulet à la sauce d'arachide

- ,	Prof	esseur	Elève
- /	Que	ferez-vous demain à diner ?	Je ferai du poisson et du couscous
	, ļ .,,	Que fera-t-il demain à diner ?	1. Il fera du poisson et du couscous
•	2.	Que ferons-nous demain à diner?	2, Mous ferons du poisson et du couscou
	. 3 .	que feras-tu demain à diner	Je ferai du poisson et du couscous
	Ų; <u>.</u> .	Que ferai-je demain à diner ?	4, Yous ferez du poisson et du couscous
	. 5 .	Que feront-ils demain à diner ?	5. Ils feront du poisson et du couscous
	6.	Qué fera ta mère demain A dinert	? 6. Elle fera du poisson et du couscous
	7.	Que ferons-nous demain à diner	7. Mous ferons du poisson et du cousceu
		EXERCICES DE	E FORMATION
		Exerci	ice 28
-	Prof	esseur	Elève
~,	•	esseur lait des tubercules	Elève On fera des tubercules
-	•		· /
	On 1	ait des tubercules	On fera des tubercules
	On f	Nous faisons du poulet No mère fait du fonio	On fera des tubercules 1. Mous ferons du poulet
	0n f	Nous faisons du poulet No mère fait du fonio	On fera des tubercules 1. Mous ferons du poulet 2. Ma mère fera du fonio
	On 1 1- 2.	Ma mère fait du fonio Yous, faites de la viande de mouto	On fera des tubercules 1. Hous ferons du poulet 2. Ma mère dera du fonio on 3. Vous ferez de la viende de mouton
	On 1 2. 3.	Nous faisons du poulet Ma mère fait du fonio Yous, faites de la viande de mouto Tu fais de la pâte d'arachide	On fera des tubercules 1. Mous ferons du poulet 2. Ma mère fera du fonio on 3. Vous ferez de la visade de mouton 4. Tu feras de la pête d'arachide
	On 1 2. 3.	Mous faisons du poulet Ma mère fait du fonio Yous faites de la viande de mouto Tu fais de la pâte d'arachide Ils font du poisson	On fera des tubercules 1. Mous ferons du poulet 2. Ma mère dera du fonio on 3. Vous ferez de la viande de mouton 4. Tu feras de la pâte d'arachide 5. Ils feront du poisson

Elève Mous aurone des fourchettes à se 1. Nous avons des fourchettes à achetez acheter 2. J'aurai de la bière à servir 2. J'ai de la bière à servir Vous aurez des tables à faire / 3. Vous avez des tables à faire 4. Tu auras du fonio à préparer 4. Tu as du fonio à préparer 5. Il aura du foufou à faire cuire 5. Il u du foufou à faire cuire 6. Ils auront des plats à essayer 6. Ils out des plats à essayer 7. Elle aura des verres à boire 7. Elle a des verres à boire 8. Nous aurons des l'ourchettes à 8. Nous avons des fourchettes à acheter acheter Exercice 30 Professeur Elève Je vais te faire essayer quelques 1. Je vais te faire essayer le même plat plata 2. 2. Il va servir le même met Il va servir quelques mets 3. Je te donne quelques tables 3. Je te donne la même table Les fermes préparent quelques 4. Les femmes préparent la même sauce saúces 5. Tu iras à quelques restaurants 5. Tu iras au mêse restaurant J bois quelques verres de bière 6. Je bois le même verre de bière Je vais te faire essayer quelques 7. J. vais te faire essayer le sême plat plats Exercice N Professeur Elève J'y vais tous les jours 1. J'y vais un autre jour 2. Il faut goûter tous les mets 2. Il faut gouter wa autre mets Elle a préparé toutes (...) sauces 3. Elle a préparé une autre sauce Je vais cuire toutes les bananes 4. Je vais préparer une autre banane 5. Jeme sert de toutes les cuillères Je me sers d'une autre cuillère 6. Tu áchèteras toutes les fourchettes Tu achètera s une autre sourchette J m'usseois sur tous les coussins Je m'assois sur un autre coussin 8. Il a mangé à toutes les tables 8. Il a mangé à une autre table Nous dinons à tous les restaurants Nous dinons à un autre restaurant Je vais me réguler de toutes les 10. J vais me réguler de une autre noix de coco

noix de coco

EXERCICES DE REPOMSES

Exercice 32

Professeur

Elève

- Dites-nous d'aller diner
- 1. Allons diner
- Demindes-moi s'il y a des restaurants ici
- 2. Ebt-ce qu'il y a des restaurants ici ?
- Demander-moi s'il y a quire chose 3. Est-ce qu'il y a autre chose ? .**3**.
- 4,5 Dites-nous de voir le menu
- 4. Yoyons le menu
- Dites-nous de choisir le plat du 5. Choisisses le plat du jour 5.
- Dis-moi de te laisser finir ton 6.

Jeur

- 6. Laisse-moi finir mon verre
- Verre Dis-moi d'achever mon petit 7.
- 7. Achève ton petit déjeuner

déjeuner

- Dis-moi d'aller acheter de la viande
- 8. Vas acheter de la viande

Exercice 33

EXERCICES D'EXPANSION

Je n'aime pas les bistrots (restaurants)

Je n'aime ni les bistrots ni les restaurants

Professeur

Elève

- Je ne dine pas ce soir 1. (demain)
- 1. Je ne dine ni ce soir ni demain
- 2. Je ne choisis pas le plat du jour (les autres mets)
- 2. Je ne choisis ni le plat du jour ni les autres mets
- Jo ne vais pas essayer la sauce de viande (la sauce de légumes)
- 3. Je ne vais essayer ni la sauce de viande ni la sauce de légumes
- On ne was pas tuer le mouton (le boeuf)
- 4. On ne va tuer ni le mouton ni le boeuf
- Il n'y a pas de table (chaises) 5.
- 5. Il n'y a ni table ni chaises
- 6. Jo ne mange pas avec une fourchette (cuillère)
 - Je ne mange afec ni fourchette ni cuillère
- Je ne bois pas du thé (de la bière) 7.
 - Je ne bbis ni du thé ni de la bière
- 8. J. n'aime pas les bistrots (restaurants)
- 8. Je n'aime ni les bistrots ni les restaurants

CHAPITRE VIII

GEOGRAPHIE

Dialogue 1

Le Pays plat et la Montagne

A: Joe Smith

B: Georges N'Diaye

A: Le relief de l'Afrique Occidentale est assez plat et monotome, n'est-ce pas?

B: Oui, mais on trouve aussi de petites montagnes.

A: En tout cas pas à l'Est.

B: Non, à l'Est vous avez la savane soudanienne.

A: Et à l'Ouest?

B: Il y a les plateaux du Fouta Djallon.

A: C'est assez élevé?

B: Qui, dix-huit cents mètres environ.

A: Ça doit être beau!

B: Oh! Le Fouta Djallon est magnifique. C'est le château-d'eau de l'Afrique Occidentale.

Dialogue 2

A: Joe Smith B: Karamokho

.: \u00eduelles sont les villes les plus importantes de l'Afrique de l'Ouest?

B: Dakar, Abidjan, Bamako, Bobo, Niami et Lagos.

A: Et Conskry?

B: Conakry la capitale de la Guinée est moins grande, mais clle a beaucoup d'avenir.

Dielogue 3

A: Joe Smith B: Carl Stewart

A: :Avez-vous été en Afrique?

B: Qui, jfai été plusieurs fois.

A: Dans quelle région?

B: J'ai séjourné en Afrique du Bord.

A: Ah, vous avez vu les pyremides!

B: Non, mais je connais bien la Lybie, la Tunisie, l'Algérie et le Maroc.

A: Que pensez-vous de ces pays?

B: Ils sont charmants! La vie est si agréable au bord de la Méditerranée. Et vous, êtes-vous allé en Afrique!

A: Oui, je connais mieux l'Afrique de l'Est: la Tanzanie, le Kenya, l'Ouganda et la Somalie.

B: C'est le pays des safaris, des grands lacs et du Kilimandiaro!

At Oui, c'est merveilleux.

Dialogue 4

A: Joe Smith
B: Carl Stewart

A: Je pars bientôt pour l'Afrique Occidentale.

B: Quelle chance! Ou?

A: Devine.

B: La Mauritanie? Mon... Alors le Sénégal.

A: Non, je voudrais bien être cependant à Dakar.

B: Le Mali avec ses nombreux sites historiques.

At Mon! Je ne vais pas pour faire des recherches.

B: La Guinée et ses grandes possibilités touristiques?

A: Tu te trompes encorei J'élimine la Sierra-Léone, le Liberia et le Togo. 221



- B: Alors tu vas à Abidjan, la ville moderne de la ... Côte d'Ivoire!
- Ai: Mon ami, je ne recherche pas la modernisme.
- B: Dans ce cas, je te vois bien au Niger ou en Maute-Volta!
- A: Tu n'es vraiment pas fort!
- B: Tu vas en Afrique Equatoriale ou au Cameroun?
- A: Je vais & Bathurst en Cambie.
- B: Je n'y ai pas pensé.

Dialogue 5

A: Joe Smith

B: Paula Ccoper

- A: Vous avez visité le pays Encussa?
- B: J'ai été à Kano.
- A: On dit que c'est une ville très active.
- 2: Elle est renommée par son artisannat et son commerce.

Dialogue 6

A: Paul Ccoper

B: Joe Smith

- A: Vous avez voyagé en Afrique?
- B: Oui, j'y ai vécu.
- A: Où ga?
- B: A Beyla, en Guinée forestière.
- A: Et vous n'avez pas visité Kissidougou?
- B: Oui! Bien sûr. J'ai visité Kissidougou. Gueckedougou et j'ai nême été à Freetown en Siera Léone et à Monrovia au Liberia.
- A: Vous avez bien aimé ce séjour?
- B: Beaucoup! J'aimerais bien y retourner.

Dialogue 7

Fleuves de l'Afrique Occidentale

A: Joe Smith B: Alpha

- A: Il y a beaucoup de fleuves en Afrique occidentale?
- B: Out, les cours d'eau y sont nombreux.
- A: Quels sont les principaux fleuves?
- B: Le Niger et le Sénégal.
- A: Ob prennent-ils leur source!
- B: Tous deux viennent du Fouta-Djallon en Guinée; le Sénégal est formé de la réunion du Bakoy et du Befing.
- A: Ils sont navigables?
- B: Ils ne le sont ni entièrement ni toute l'année.
- A: Leur rôle économique est donc faible; pourquoi?
- B: Ils ont le régime irrégulier et les cours coupés par des chutes ou rapides.
- A: Cite les autres cours d'eau.
- B: La Volta en Maute Volta, la Sassandra, la Bandama et la Comoé en Côte d'Ivoire; l'Ouimé au Dahomey; la Gambie, etc.

Dislogue 8

A: Joe Smith

B: Alpha

- A: Est-ce que les ports jouent un grand rôle en Afrique Occidentale?
- B: Oui; ils facilitent les relations lavec l'extérieur; l'importation et l'exportation des produits.
- A: Dukar, au Sénégal, est l'un des principauxe n'est-ce pas?
- B: Oui, on peut mentionner d'autres.
- A: Le Sénégal a d'autres porte?



- Bt. Bufleque et Bolok sout les grands ports des a-
- A: Quels sont les perts de Guinfet
- B: Country est le principal. Benty est accessible eux invires beneniers; un nouveau port minéralier est en construction.
- A: It on Obe d'Ivoiré!
- B: Abidjen est un port moderne en plein essor.
- As It am Dehomey?
- B: On constituit un port en eau profonde à Cotonou.
- At. Tout se développere le commerce!
 - B: Nous l'espérens.

CHAPTER VIII CULTURAL NOTES

NATIONALITIES

There are several ways of forming the names of nationalities from the name of their country of origin:

Américain	(L) Amerique
Marocain	(Le) Maroc
Gabonais	(Le) Gabon
Malien	(Le) Mali
Algérien	(L') Algerie
Somalien	(La) Sommlie
Ghanéén	(Le) Ghana
Guin ée n	(La) Guinée
Francais	(La) France
Anglais	(L') Angleterre
Sénégalais	(Le) Sénégal
Libérien	(Le) Libéria
Nigérian	(Le) Niger or
_	(Le) Higéria
Togolais	(Le) Togo
Congolais	(Le) Congo
Dahoméen	(Le) Dahomey
Cêntrafricain	(Le) Centrafrique
Sudafricain	(L°) Afraque du Sud
Malgache	(Le) Madagascar
-	(La) Rep. Malgache
Ivoirien	(La) Côte dêİvoire
Voltaïque	(La) Haute volta.
	

They may vary for masculine and feminine.

CHAPITRE VIII

Exercices de Substitution Simple

Exercice 1

Professeur:

Elève :

- 1. Mais on trouve aussi de petites 1. Mais on trouve aussi de petites montagnes.
- 2. des grandes savanes 2. Mais on trouve aussi des grandes savanes.
- 3. des larges plateaux 3. Mais on trouve aussi des larges plateaux.
- 4. des villes actives 4. Mais on trouve aussi des villes actives.
- 5. des sites historiques 5. Mais on trouve aussi des sites historiques.
- 6. des possibilités touristiques 6. Mais on trouve aussi des possibilités tourisques.
- 7. Mais on trouve aussi des ports modernes.
 - 8. des féleuves importants 8. Mais on trouve aussi des fleuves importants.
 - 9. de petites montagnes 9. Mais on trouve aussi de petites montagnes.

Exercice 2

Professeur:

Elève :

- 1. Etes-vous allé à Kanos 1. Etes-vous allé à Kanos
- 2. A Bathurt 2. Etes-vous allé à Bathurt?
- 5. à Abidjank 3. Etes-vous allé à Abidjan?
- a Common. 4. Eteswous allé à Cotonou?
- 5. Etes-vous allé à Rufisque?
- 6. Etes-vous allé à Kaslak?
- 7. A Niamey 7. Etes-vous sllé à Niamey?
- . à Dakar 8. Etes-vous allé à Dakar?
- 9. Kano 9. Etes-vous allé à Kano?

Professeur:

Elève :

- J'ai été en Afrique du Nord. 1. J'ai été en Afrique du Nord.

en Guinée

- 2. J'ai été en Guinée.
- 3. en Afrique Occidentale 3. J'ai été en Afrique Occidentale.
- en Siéra-Leone

4. J'ai été en Siéra-Leone.

5. en Somalie 5. J'ai eté en Somalie.

6. en Tanzanie 6. J'ai été en Tenzanie.

7. en Tuniese

7. J'ai été en Tunisie.

8. en Algérie

- 8. J'ai été en Algérie.
- 9. en Afrique du Nord
- 9. J'ai été en Afrique du nord.

Exercice 4

Professeur:

Elève :

- l. J'ai vécu au Niger.
- 1. J'ai vécu au Niger.
- 2. au Fouta-Djallon
- 2. J'ai vécu au Fouta-Djallon.

3. au Maroc

3. J'ai vécu au Maroc.

au Sénégal

4. J'ai vécu au Shégal.

au Mali 5.

5. J'ai vécu au Mali.

6. au Libéria

6. J'ai vécu au Liberia.

7. au Togo

7. J'ai vécu au Togo.

8. au Cameroum

8. J'ai vécu au Cameroum.

9, au Dahomey

9. J'ai vécu au Dahomey.

10. au Niger

10. J'ai vécu au Niger.

Exercice 5

Professeur:

Elève :

- 1. Avez-vous visité Kissidougou? 1. Avez-vous visité Kissidougou?

2. Abidjan

2. Avez-vous visité Abidjan?



Avez-vous visité New York? 3. New York Avez-vous visité Freetown? 4. Preetom Avez-vous visité Monrovis? Monrovia Aves-vous visité Daker? 6. Drkar Avez-vous visité Dakar? 7. Conskry 8. Avez-vôds visité Benty? 8. Benty Avez-vous visité Kissidougou? 9. Kissidougoù Exercice 6 Elève : Professeur : En passant j'ai vu le Niger. 1. En passant j'ai vu le Niger. En passant j'ai vu le Sénégal. 2. le Sénégal En passant j'ai vu le Togo. 3. le Togo En passant j'ai vu le D_homey. le D homey En passant j'ai vu le Libéria. 5. le Libéria 5. En passant 1'ai vu le Kenya. le Kenya En passant j'ai vu le Congo. 7. 7. le Congo En passant j'ai vu le Maroc. 8. le Maroc En passant j'ai vu le Cameroun. 9. le Cameroun En passant j'ai vu le Niger. 10. 10. le Niger Exercice ? Elève : Professeur: 1. J'ai beaucoup aimpe la Siéra-Leone. J'ai beaucoup aimé la Siéra-Leone. 2. J'ai beaucoup aimé la Cambie la Gambie J'ai beaucoup aimé la Côte d'Ivoire. la Côte d'Ivoire 3. J'ai beaucoup aimé la Tunisie. 4. la Tunicie 5. J'ai beaucoup aimé la Lybie. La Lybie 6. J'ai beaucoup aimé l'Algérie. L'Algérie

7. Le Congo

8. La Mauritanie

9. l'Afrique Occidentale

10. La Guinée

11. La Meute-Volta

12. La Siéra-Leone

7. J'ai beaucoup aimé le Congo.

8. J'ai besucoup aimé la Mauritanie.

9. J'ai besucoup simé l'Afrique Occidentale.

10. J'ai besucoup aimé la Guinée.

11. J'ai beaucoup aims la Haute-Volta.

12. J'ai beaucoup aimé la Siéra-Leone.

Exercice 8

Professeur:

1. Je pars demain pour Bobo.

2. Lagos

3. Conskry

4. Kissidougou

5. Cotonou

6. Rufisque

7. Dakar

8. Bamako

9. Bathurst

10. Kano

11. Abidjan

12. Bobo

Elève :

1. Je pars demain pour Bobo.

.. 2. Je pars demain pour Legos.

3. Je pars demain pour Conskry.

4. Je pars demain pour Kissidougou.

5. Je pars demain pour Cotonou.

6. Je pars demain pour Rufisque.

7. Je pars demain pour Dakar.

8. Je pars demain pour Bunsko.

9. Je pars desain pour Bathurst.

10. Je pars demain pour Kano.

11. Je pars demain pour Abidjan.

12. Je pars demain pour Bobo.

Exercice 9

Professeur:

l. Je vis depuis trôis mois à Gueckédougou.

2. nous vivons

3. Kamokho vik

4. Paul et Alpha vivent

Elève :

1. Je vis depuks trois mois à Gueckédougou.

2. Nous vivons depuis trois mois à Gueckédougou.

3. Kamokho vit depuis trois mois à Gueckédougou.

4. Paul et Alpha vivent depuis trois mois à Gueckédougou.

5. Your veves

6. elle vit

7. ils vivent

8. tu vis

9. Je vis

5. Your vivez depuis trois mois à Gueckédougou.

6. Elle vit depuis trois mois à Gueckédougou.

7. Ils vivent depuis trois mois à Guockédougou.

8. Tu vis depuis trois mois à Gueckédougou.

9. Je wis depuis trois mois à Guechédougou.

Exercice 10

Professeur:

1. Je pars pour la montagne.

2. vous partes

3. N'Diame purt

4. tu pars

5. Nous partons

6. elle part

7. ils partent

8. je pars

Elève :

1. Je pars pour la montagne.

2. Your parter pour la montagne.

3. N'Diagne part pour la montagne.

4. Tu pars pour la montagne.

5. Nous partons pour la montagne.

6. Elle part pour la montagne.

7. Ils partent pour la montagne.

8. Je pars pour la montagne.

Exercice 11

Professeur:

I. Je te vois bien au Niger ou en Haute-Volta.

2. nous te voyons

3. il te voit

4. ta mère te voit

5. ils te voient

6. tu te vois

7, je te vois

Elève :

1. Je te vois bien au Niger ou en Haute-Volta.

2. Nous te voyons bien au Niger ou en Haute-Volta.

3. Il te voit bien au Miger ou en Haute-Volta.

4. Ta mère te voit bien au Niger ou en Haute-Volta.

5. Ils te voient bien au Niger ou en Haute-Volta.

6. Tu te vois bien au Niger ou en Houte-Volta.

7. Je te vois bien au Niger ou en Haute-Volata.

Professeur :	Elève :
1. Je vois que c'est	beau. 1. Je vois que c'est beau.
2. Joe voit	2. Joe voit que c'est besu.
3. vous voyez	3. Yous voyez que c'est beau.
4. ils voient	4. Ils voient que c'est beau.
5. tu vois	5. Tu vois que c'est beau.
6. nous voyons	6. Nous voyons que c'est beau.
7. je vois	7. Je vois que c'est beau.

Exercice 13

Profésseur:	Elève :
1. Vous avez vu les pyramides.	1. Vous avez vu les pyramides.
2. Manadou a vu	2. Mamadou a vu les loyramides.
3. J'ai vu	3. J'ai vu les pyramides.
4. nous avons vu	4. Nous avons vu les pyramides.
5. tu as vu	5. Tu as vu les pyramides.
6. mes parents ont vu	6. Mes parents ont vu les pyramides.
7. elles ont vu	7. Elles ont vu les pyramides.
8. 11 a vu	8. Il a vu les pyramides.
9. vous avez vu	9. Yous avez vu les pyramides.

Exercices de Substitution Progressive

Professeur:		Elève :			
l. Je suis allé au Touta-Djallon.		Je suis allé lau Fouta-Djallon.			
2. nous soumes	2.	Nous sommes allés au Fouta-Djallon.			
3. J'ai été	3.	J'ai été au Fouta-Djallon.			
4. vous avez	4.	Vous avez été au Fouta Djallon.			



Mercies de Substitution Progressive

Professeur:

Elève :

- 1. Je suis allé au Fouta-Djallon. 1. Je suis allé au Fouta-Djallon.

- 2. Hous sommes allies am Fouta-Djallon.
- en Afrique Occidentale
- 5. Nous sommes allés en Afrique Occidentale.

1'al 6t6

4. J'ai Sté en Afrique Occidentale.

à Legre

5. J'ai été à Lagos.

YOUR SYES

Yous aves été à leges.

a Bernako

Yous avez été à Bemako.

tu any vécu

Tu as vécu à Hanako.

à la savene

10. vous avez été

9. To as vicu à la Sevene.

10. Your ever été à la savane.

11. en Algérie

11. Yous avez été en Algérie.

12. je suis allé

12. Je suis allé en Algérie.

13. au Fouts-Djallon

13. Je suis allé au Fouta-Djallon.

Exercise 15

Professeur:

Elève :

- - J'ai visité heaucoup de pays. 1. J'ai visité besucoup de pays.
- plusienrs pays .

2. J'ai visité plusieurs pays.

J'ai vu

- 3. J'ai vu plusieurs kays.
- beaucoup de villes
- 4. J'ai vu beaucoup de villes.
- nous avons visité
- 5. Nous avons visité besucoup de villes.
- plusieurs villes
- 6. Nous avons visité plusieurs villes.

7. tu as vu

- 7. Tu as vu plusieurs villes.
- beaucoup de postes
- 8. Tu as vu bhaucoup de postes.

- ils sont visité
- 9. Ils ont visité beaucoup de postes.
- 10. plusieurs régions
- 10. Ils ont visité plusieurs régions.

11. J'ai visité

12. béracoup de pays

11. J'ai visité plusieurs régions.

12. J'ai visité beaucoup de pays.

Exercice 16

Professeur : Dève : 1. Bobo est besucoup plus joli 1. Bobo est beaucoup plus joli que lagos. que Lagos. 2. que Branko 2. Bobo est besucoup plus joli que Bemeko. moins 3. Bobo est hesucoup moins joli que Bamako. 4. Liency est beaucoup moins joli que Baneko. Liensy que Dakar 5. Limery est beaucoup moins joli que Dakar. 6. Liancy est beaucoup makes plus joli que Dakar. plus Abidjan est besucoup plus joli que Dakar. 7. Abidjan 8. que Bathurst 8. Abidjan est besucoup plus joli que Bathurst. 9. que Kissidougou Abidjan est beaucoup plus joli que Kissidouzou. 10. plus moins Abidján est beaucoup moins joli que Kissidougou 110 Monrovia 11. Monrovia est besucoup moins joli que 12. que Tombouctou 12. Monrovia est beaucoup moins joli que Tombouct. 13. mains plus 13. Monrovia est besuccup plus joli que Tombouctou. 14. que Lagos 14. Monrovia est besucoup plus joli que Legos. 15. phus moins 15. Monrovia est beaucoup hoins joli que Lagos.

Exercice 17

Prof	688	eur	1

16. Bobo

- active que le Comeroun
- moins
- le Niger
- 4. plus

Exercice :

On dit que la Guinée est plus 1. On dit que la Guinée est plus active que le Cameroun.

16. Bobo est beaucoup moins jolilque Lagos.

- 2. On dit que la Guinée est moins active que le Cameroun.
- 3. On dit que la Guinée est moins active que le Niger.
- 4. On dit que la Guinée est plus active que

5. le Liberia 5. On dit que la Guinée est plus active que le Liberia. 6. moine 6. On dit que la Guinée est moins active que le Liberia. 7. la Siéra-Leone 7. On dit que la Guinée est moins active que la Siéra-Leone. 8. plus 8. On dit que la Guinée est plus active que la Siéra-Leone. 9. On dit que la Guinée est plus active que :9. la 60te d'Ivoire la Côte d'Ivoire. On dit que lalGuinée est moins active que 10. moins la Côte d'Ivoire. 11. le Debouer 11. On dit que la Guinée est moins active que le Dahomey. 12. On dit que la Guinée est 12. plus active que le D homey 13. Be Combie 1). On dit que la Guinée est plus active que la Cambie. 14. moins On dit que la Guinée est molns active que la Gambie. 15. la Maute-Volta 15. On dit que la Guinée est moins active que la Haute-Volta. 16. Comercum plus 16. On dit que les Guinée est plus active que la Houte Volata. 17. On dit que la Guinée est plus active que 17. Cameroun le C meroun.

Exercice 18

Exercies de Corrélation

Professeur:			Elève :			
1.	Je H'ai pas vécu en Afrique Equatoriale.	1.	Je n'ai pas vécu en Afrique Equatoriale.			
2.	tu	2.	Tu n'as pas vécu en Afrique Equatoriale.			
3.	YOUR	3.	Vous n'avez pas vécu en Afrique Equatoriale.			
4.	Joe	4.	Joe n'a pas vécu en Afrique Equatoriale.			
5.	vos trares	5.	Vos frères n'ont pas vécu en Afrique Equatorial			

6. il 6. Il n'a pas vécu en Afrique Equatoriale. 7. Hous n'avons pas vécu en Afrique Equatoriale. 7. nous 8. Elles n'ont pas vécu en Afrique Equatoriale. 8. elles 9. Je n'ai pas vécu en Afrique Equatoriale. 9. je Exercice 19 Professeur : Elève : 1. Avez-vous été à la montagne? 1. Aves-vous été à la montagne? 2. A-t-11 été à la montagné? 2. 11 3.1 Karamako a-t-11 eté à la montagne? 3: Karemako 4. Al-je été à la montagnet je 5. nous 5. Avons-mous éteé à la montagnet 6. As-tu été à la montagne? 6. tu 7. Ont-ils été à la montagne? 7. ils 8. Avez-vous été à la montagne? 8. YEM Exercice 20 Exercices de Substitution Progressive et de Corrélation Professeur : Rève : 1. H'Diaye, est-il silé en Tanzanie? 1. N'Misye, est-il allé en Tan-Sommes-nous allé en Tanzanie? 2. nous 3. A la savane Sommés-nous allé à la savane? Es-tu allé à la sevane? tu 5. en Ouganda Es-tu allé en Ouganda! 6. vous 6. Etes-vous allé en Ouganda?

ERIC PROVIDED ENIC

7. en Somalie

8. Carl

10. elle

9. au Mali

11. ## au Togo

7. Etes-vous allé en Somalie?

9. Carl est-il all4 su Mali?

10. Est-elle allée au Mali?

11. Es-telle allée au Togo?

8. Carl est-il allé en Sommlie?

12. je 12. Suis-je allé au Togo! 13. a Dekar 13. Sui-je allé à Dakart 14. mes parents 14. Mes parents sont-ils allés à Dakar? 15. a Abidien 15. Mes parents sont-ils allés à Bbidjan? 16. ils. 16. Sont-ils allés à Abidjant 17. en Tenzanie 17. Sont-ils allés en Tanzanie? 18. H'Diave 18. N'Diaye est-il allé en Tanzanie? Exercice 21 Professeur : Elève : 1. Je n'ai pas vu les pyranides. 1. Je n'ai pas vu les pyranides. 2. Il n'a pas vu les pyramides. -11 la savane 3. Il n'a pas vu la savane. 4. Nous n'avons pas vu la savane. nous 5. Nous n'avons pas vu les safaris. les safaris 6. Tu n'as pas vu les safaris. tu les grands lacs 7. Tu n'as pas vu les grands lacs. Joe 8. Joe n'a ps vu les grands lacs. le Klimandjaro 9. Joe n'a ps vu le Klimandjaro. 10. vous 10. Vous n'avez pas vu le Klimandjaro. 11. le port 11. Vous n'avez pas vu le port. 12. Alpha et Carl 12. Alpha et Carl n'ont pas vu le port. 13. le fleuve 13. Alpha et Carl n'ont pas vu le fleuve. 14. Je n'ai pas vu le fleuve. 14. je 15. les pyramides 15. Je n'ai pas vu leslpyramides.

Exercises 22

Professeur: Elève :

- 1. Est-ce qu'il part pour le Kenya? Est-ce qu'il part pour le Kenya?
- nous 2. Est-ce que nous partons pour le Kenya?

	2		
3.	la lobie	3.	Est-ce que nous partons pour la Lybiel
4.	on.	h.	Net-ce qu'on part pour la Lybie?
5.	1 Afrique	5.	Est-ce qu'on part pour l'Afrique?
6.	tu	6.	Est-ce que tu pars pour l'Afrique!
7.	Deltar	7.	Est-ce que tu pars pour Dakar?
8.	Yous	8.	Mat-ce que vous partes pour Dekar?
9.	la Siera-Leone	- 9.	Est-ce que vous partez pour la Siera-Leone
10.	elles	10.	Est-ce qu'elles partent pour la Siera-Leon
11.	1'Alphrie	u.	Est-ce qu'elles partent pour l'Algérie?
12.	.10	12.	Est-ce que je pars pour l'Algérie?
13.	le Kenya	13.	Est-ce qu je pars pour le Kenya?
	`,		

Exercices de Questions et Réponses

Exercice 23

Professeur:

Elève :

14. Est-ce qu'il pars pour le Kemya?

- 1. D'ns quelle région avez-vous 1. J'ai séjourné en Afrique Occidentale. séjourné?
- 2. Dans quelle réion ont-ils séjour- Ils ont séjourné en Agrique Occidentale. né?
- 3. Dans quelle région Joe a-t-il 3. Il a séjourné en Afrique Occidentale. séjourné?
- 4. Dans quelle région as-tu séjour- J'ai séjourné en Afrique Occidenatale.
- 5. Dans quelle région avons-nous 5. Nous avons séjourné en Afrique Occidentale. séjourné?
- 6. Dans quelle région ai-je sé- 6. Jiai Vous avez ségoumé en Afrique Occ. journé?
- 7. Dans quelle région avez-vous 7. J'ai séjourné en Afrique Occidentale. séjourné?

237

Professeur :

Elève :

- 1. Stes-vous allé pour faire des 1. Non, j'y suis allé pour le modernisme. recherches?
- 2. Carl est-il allé pour faire 2. Non, il y est allé pour le modernisme. des remberches?
- 3. Y sommes-nous allés pour faire 3. Non, nous y sommes allés pour le modernisme.
- A. Y es-tu allé pour faire des re- Hon, j'y suis allé pour le ladernisme. cherches?
- 5. Y Stes-vous allé pour faire 5. Non, j'y suis allé pour le modernisme.

 Exercices de Replacement

Exercice 25

Professeur:

Elève :

- 1. J'ai 666 à Kissidougou(aller) 1. Je suis allé à Kissidougou.
- 2. Hous avons visité Dakar. (voir) 2. Hous avons vu Dakar.
- 3. Je vis en Ouganda. (être) 3. sãe vis en Je suis en Ouganda.
- 4. As-tu vu les Pyramides? (visiter) As-tu visité les pyramides?
- 5. Ils sont allés au Cameroun. Ils ont vécu au Comeroun. (vivre)
- 6.1 Your êtes allé au Congo. (être) 6. Your avez été au Congo.
- 7. J'ai été à Kissidougou. (aller) 7. Je suis allé à Kissidougou.

Exercice 26

Exercices de Transformation

Professeur:

Elève :

- 1. J'ai vécu en Guinée.
- l. Je vis en Guinée.
- Je suis perti pour la montagne.
- 2. Je pars pour la montagne.
- Nous sommes allés au Touta-Djallon.
- 3. Nous allons au Fouta-Djallon.
- 4. Tu as été à Liamey.
- 4. Tu es à Lismey.
- Ils ont vécu en Afrique du nord.
- 5. Ils vivent en Afrique du nord.



- 6. Your aver visité Bamako? 6. Your visiter Bamako.
- 7. J'ai aimé la savane soudanien- 7. Vous aimez la savane soudanienne. ne.
- 8. Rufisque et Kuolsk ont été des 8. Rufisque et Kuolsk suat des grands ports.
- 9. J'ai vécu en Guinée.
- 9. Je vis en Guinée.

Professeur :

Elgas :

- 1. La savane est moins belle que 1. La savane est plus belle que la montagne.
- 2. Conskry a moins d'avenir que Bobo Conskry a mlus d'avenir que Bobo.
- 3. Joe est moins charmant que Carl. Joe est plus charmant que Carl.
- 4. La vie est moins agréable à 4. La vie est plus agréable à Kano qu'à Dakar.
- 5. La savane est moins belle que 5. La savane est plus belle que la montagne.

Exercice 28

Professeur:

Elève :

- 1. La Côte d'ivoire a plusieurs ports.
- 2. Il y a plusieurs fleuves au 2. Il y a peaucoup de fleuves au Sénégal.
- On trouve plusieurs sites his- 3. On trouve plusieurs sites historiques. toriques.
- 4. J'ai visité plusieurs villes 4. J'ai visité besucoup de villes importantes. importantes.
- 5. d'ai vécu dans plusieurs paysé 5. J'ai vécu dans beaucoup de pyas Africains. africains.
- 6. La Côte d'ivoire a plusieurs 6. La 68te d'Ivoire a beaucoup de ports.

Resrcices de Corrélation Multiple

Exercice 29

Professour .:

Rière :

- 1. Le Mali est joli, mais la Somalie est plus jolie.
- Le Mali est joli, mais la Somalie est plus jolie.

2. bear

 Le Nali est besu, mais la Somalie plus belle.

3. magnifique

 Le Mali est magnifique, mais la Somalie est plus magnifique.

4. grand

4. Le Mali est grand, mais la Somalie est plus grande.

5. important

5. Le Mali est important, masi la Somalie est plus importante.

6. plat

6. Le Mali est plat, mais la Somilie plus plate.

7. merveilleux

7. Le Mali est moveilleur, mais la Somalie est plus merveilleuse.

8. actif

8. Le Mali est actif, mais la Somalie plus active.

9. repouné

9. Le Mali est renommé, mais la Somalie est plus renommée.

10. joli

 Le Mali est jeli, mais la Somalie plus jolie.

Exercices d'Expension Elève :

Professeur :

- 1. Il ya úes montagnes (petit - Guinée)
- 1. Il ya des petites montagnes en Quinée
- On trouve des sites historiques. (mgmifique, Hali)
- On trouve des magnifiques sites historiques. au Hali.
- Il y a des possibilités touristiques.(grand,Dakar)
- 3. Il y a de; possibilités touristiques à Dakar.
- 4. J'ai visité les villes. (besu - Côte d'Ivoire)
- 4, J'ai visité les belles villes de la Côte d'Iv.
- 5. On trouve des savanes
- 5. On trouve de merveilles savanes au Fouta.
- (mervāilleux Fouta)

6. Il y a des ports (actifs - Sénégal) 6. Il y a des ports actifs au Sénégal.

- 7. Il y a des régions (plat Guinée Forestière)
- 8. Il y a des montagnes (petit Guinée)
- 7. Il y a des régions plates en Guinée Forestière.

petites 8. Il y a des/montagnes en Guinée.

CHAPTERE IX

ETHIES

Dialogue 1

A: Joe Smith

B: Maurice Zinsou

- A: Les Maoussa sont-ils les plus nombreux en Afrique Occidentale?
- B: Oui, ils le sont. Mais il y a d'autres groupes aussi importants.
- A: Les mandingues font-ils partie de ceux-là?
- B: Certainement, mais il y a aussi les Yorubas et les Feuls.
- A: Ils parlent la même langue?
- B: Mon, le jular et le yoruba sont deux langues différentes.
- A: Et le mandingue?
- B: Le mandingue? C'est un groupe de langues tels que le malinké, le dioulé, le soussou et le bambara.

Dialogue 2

A: Volontaire

B: Assemous

- A: Qu'est-ce qu'on parle chez vous?
- B: Il y a beaucoup de langues et de dialectes dans notre pays.
- A: Ça doit gêner la communication entre les citoyens.
- B: Pour cette raison, on développe la langue officielle.
 - A: Elle facilite les relations humaines et commerciales.
 - B: C'est juste.



- A: Elle permet aussi des rapports avec d'autres pays africains.
- B: Mais tous les pays afreains n'ont pas la même langue officielle.
- A: Oui, nous devons donc apprendre au moins l'anglais et le français.

Dialogue 3

A: Joe Smith

B: Maurice Zinsou

A: Oh êtes-vous né?

B: Je suis né en Haute Volta.

A: Oh ga?

B: A Oungadougou.

A: Qu'est-ce qu'on y parle?

B: \On y parle Moré.

A: Vous Etes done Mossi?

B: Oui.

A: Il ya d'autres groupes ethniques dans votre pays?

B: Oui. Il y a des Dioula, des Bobo, des Dagomba..

A: Où trouve-t-on des Dioula?

B: Un peu partout; mais ils sont très nombreux dans les villes telles que Bobo-Dioulasso, Banfora....



CHAPTER IX

MONTES ON DIALOGUE

Dialoine 1

- 1. House (Heouse, Afmos) One of the largest ethnic groups in all West Africa. They number over 5 million and speak languages of the Hause branch of the Chedic sub-family of the Afro-Assian stock. They have achieved a degree of cultural unity comparable to that of the great nations of Europe in modern times.
- 2. Manding (Mande) The Mande-speaking peoples are credited with having been the first to develop agriculture (about 4,500 B.C.)

They fall into two main divisions - the Muclear Mande, or Mande-tan, and the Peripheral Mande, or Mande-fu. The latter migrated to the forest early in history and have remained culturally stagmant. The Muclear Mande are divided into the following sub groups: the Bambara, the Bazo, the Dialonke, the Kagoro, the Kasonke, the Lomianke, the Koranko, the Malinese, the Soninke, the Susu, and the Yalunka. They mumber about 5 million in all.

<u>Feuls</u> - (Fula, Fulani, Fellani, Fellani, Fulani, Fulbe, Pularen, Pullo)

The largest ethnic group the Sudan. They spread through the Savannan country from Senegal in the West to Adamswa in the East.

groups. The cattle Aulas are non-Megroid in physique; the sedentary Fulas are strongly Megroid.

Yoruba - The largest ethnic group in southern Migeria. The Yoruba proper number about 1,600,000. Closely related group who speak languages of the Yoruba branch of the Kun sub-family of the Miger-Congo stock bring the total up to about three and a half million.

CHAPTER IX

CHUTTRAL NOTES

West African Languages

The Miger-Congo family of languages is predominant in West Africa.

Apart from the urban populations of Liberia and Sierra Leone, are native speakers of Moglish creoles; the Tuareg, the Moors and the Chadic peoples, speak languages of the Afro-Asian stock; the Songhay and the Zerra speak closely related languages, and the Kamuris and their relatives the Tedas, speak central Sharan languages.

The Niger-Congo languages are divided into:

- 1. The West Atlantic sub-family (Senegal, Gambia, Rissau, Guinea, Sierra Leone) Wolof, Fula, Serer, Diola, Kissi, Lernba.
- 2. Mande or Mading (Sierra Leone, Guines, Liberia, Northern Ivory Coast, Upper Volta and Mali) Soninks, Malinks, Rambara, Susu, Wands, Grio and Kpelle.
- 3. Gur (Upper Volta, Mali, Morthern Chana, Togo, Dahomey, Niger)
 Bariba, Sengfo, Dogon, Grusi, More, Degoumba, Mamprusi and Kabré
- 4. Em (Coastal Guinea, Liberia, to the Gross River of Eigeria and inland for about 200 mi.) Kru, Baule, Twi, Ga, Ems, Fon, Yaruba, Edo, Nupe, Ibo, Idoma, and perhaps, Jjo and Efik.

All in all, they add up to nearly 270 languages (not dialects!)



CHAPITRE IX

Exercises de Substitution Simple

Emercice 1

Professeurs	Elàve:			
1. Il y a benucoup de langues.	Il Il y a beaucoup de langues.			
2. Il y a beaucoup de dialectes.	2. Il y a beaucoup de dialectes.			
3. de monde	3. Il y a besucoup de nonde.			
4. comerçants	4. Il y a beaucoup de commerçants.			
5. dioula	5. Il y a beaucoup de dioula.			
6. d'éthnies	6. Il y a beaucoup d'éthnies.			
7. groupes	7. Il y a beaucoup de groupes.			
8. commicrations	8. Il y a beaucoup de communications.			
9. pays/	9. Il y a beaucoup de pays.			
10 langues	10. Il y a beaucoup de langues.			

,1.	On parle yoruba.	1. On parle yoruba.
2.	mandingue	2. On parle mandingue.
₹.	bembara .	3. On parle banbara.
4.	bembara . le moré	4. On parle le moré.
5.	le soussou	5. On parle le soussou.
6.	le hacusa	6. On parle le hacussa.
7.	le dioula	7. On parle le diaula.
	le malinké	8. On parle le malinhé.
9.	le yoruba	9. On parle le yoruba.

Professeur:

Elève:

1.	On développe la langue officielle.	Du On développe la langue officielle.
2.	On développe le mandingue.	2. On développe le mandingue.
ж.	le français	3. On développe le français.
4.	l'anglais	4. On développe l'anglais.
5.	le hacussa	5. On développe le haoussa.
6.	le commerce	6. On développe le commerce.
7.	le pular	7. On développe le pular.
8.	la langue officielle	8. On développe la langue officielle.

Pr	ofe	8	34	el	ur	:

- Elàves:
- 1. Je suis né à Oungadoùse en Haute-Volta 1. Je suis né à Oungadougou en Haute-Volta.
- 2. Je suis né à Bobo en Haute-Volta. 2. Je suis né à Bobo en Haute-Volta.
- 3. Je suis né à Banfora en Haute-Volta. 3. Je suis né à Banfora en Haute-Volta.
- 4. à Bamallo au Mali. 4. Je suis né à Bamallo su Mali.
- 5. à Kano au Nigéria 5. Je suis né à Kano au Nigéria.
- 6. à Niamey au Niger 6. Je suis né à Niamey au Niger.
- 7. Je suis né à Dakar au Sénégal.
- 8. à Bouaké en Côte d'Ivoire 8. Je suis né à Bakaké en Côte d'Ivoire.
- 9. à Oragedouga en Haute-Volta 9. Je suis né à Oragedouga en Haute-Volta.

Professeur:		Elèves:		
	Les Haousse sont les plus nombreux. Les Bambars	 Les Haoussa sont les plus nombreux. Les Bambara sont les plus nombreux. 		
	Les Nossi	 Jes Mossi sont les plus nombreux. Les Mandingues sont les plus nombreux. 		
· · · ·	Les Handingues Les Peuls	5. Les Peuls sont les plus nombreux.		
	Ies Dioula	6. Les Dioula sont les plus nombreux.		
7-	Les Soussou	7. Les Sousson sont les plus nombreux.		
8.	Les Yoruba	8. Les Yoruba sont les plus nombreux.		
9.	Les Haoussa	9. Les Haoussa sont les plus nombreux.		

Professeur:	Elèves:			
1. Elle facilites les relations humaines	 Elle facilite les relations humaines. Elle facilite les relations administratives 			
 les relations administratives les relations commerciales 	3. Elle facilité les relations commerciales.			
4. les relations culturelles	4. Elle facilite les relations culturelles. 5. Elle facilite les relations politiques.			
5. les relations politiques6. les relations techniques	6. Elle facilite les relations tech iques.			
7. les relations intellectuelles 8. les relations amicales	7. Elle facilite les relations intellectuelles 8. Elle facilite les relations amicales.			
9. les relations humaines	9. Elle facilite les relations humaines.			

Professeur:

Elèves:

1.	Elle permet des rapports avec d'autres pays.	1.	Elle permet des rapports avec d'autres pays.
2:	le français	2.	Le français permet des rapports avec d'autres pays.
·3•	l'anglais	3.	L'anglais permet des rapports avec d'autres pays.
4.	le Haoussa	4.	Le Haoussa permet des rapports avec d'autres pays.
5•	le Peul	5•	Le Peul permet des rapports avec d'autres pays.
6.	le Mandingue	б.	Le Mandingue permet des rapports avec d'autres pays.
7.	la langue officielle	7.	La langue officielle permet des rapports avec d'autres pays.
3.	elle permet	8.	Elle permet des rapports avec d'autres

Exercice 8

Professeur:

- l. Les routes permettent de rapides communications
- 2. les bâteaux
- 3. les autos
- 4. les dialectes
- 5. les langues
- 6. les avions
- 7. les diouls
- 8. les routes

Rlèves:

pays.

- Les routes permettent de rapides communications.
- Les bâteaux permettent de rapides communications.
- Les autos permettent de rapides comunications.
- 4. Les dialectes permettent de rapides communications.
- 5. Les l'agues permettent de rapides communicat' as
- 6. Les avions permettent de rapides communications.
- Ies dioula permettent de rapides communications.
- Les routes permettent de rapides communications.



Professeur

Elève

l.	Mous permettons de parler le	dialecte	Nous permettons de parler le dialecte
2.	le français	2.	Nous permettons de parler le français
3.	le baouma3	3.	Nous permettons de parler 1e baouna
4.	le bembers	4.	Nous permettons le bambara (de parler)
5	le peul	5.	Mous permettons de parler le peul
6.	le souseon	6.	Mous permettons de parler le sousson
7.	l'anglais	7:-	Hous permettons de parler l'anglais

Extrate 10

Pro	ſe	88	eur
-----	----	----	-----

8.

- 1. Ca doit gêner les comunications
- 2. gadoit faciliter

les dialectes

- 3. les relations humaines
- . Les rapports avec d'autres pays
- 5 elle facilite
- 6. elle permet
- 7. le commerce
- 8. elle développe
- 9. les communications entre les citoyens
- 10. sa doit gêner

Elève

- Ca doit gener les communications
- 2. Ça doit faciliter les communications
- 3. Ca doit faciliter les relations humaines

8. Nous permettons de parler les dialectes

- 4. Ça doit faciliter les rapports avec d'autres pays
- 5. Elle facilite les rapports avec d'autres pays
- 6. Elle permet les rapports avec d'autres pays
- 7. Eile permet le commerce
- 8. Elle développe le commerce
- 9. Elle développementes communications entre les citoyens
- 10. Ca d'it géner les communications entre les citoyens



Exercice 11						
	Prof	esseur	EIS	eve		
	ļ.	C'est un groupe de langues	1.	C° st un groupe de langues		
	2.	Il y a	2.	Il y a un groupe de langues		
	3	beaucoup de dialectes	3.	Il y a beaucoup de dialectes		
	4.	il parle	4.	Il_parle_beaucoup_de-dislectes		
	5.	le haoussa	5.	Il parle le haoussa		
-	6.	il doit apprendre	6.	Il doit ap endre le haoussa		
	7.	la langue officielle	8 .	Il doit apprendre la langue officielle		
	8:	C'est	8.	C'est la langue officielle		
	9.	un groupe de langues	9,	C'est un groupe de langues		
		Exerci	ces	12		
	Professeur		Elè			
	1.	les houssa sont très nombreux	1.	Les haoussa sont très nombreux		
	2.	les mandingue	2.	Les mandingue sont taès nombreux		
	3.	sont partout	3.	L s mandingue sont partout		
	4.	les peul	4.	Les peuls sont partout		
	5	constituent un groupe important	5.	Les peul constituent un groupe important		
•	6.	les mossi	6.	Les mossi constituent un groupe important		
	7.	sont très nombreux	7.	les mossi sont très nombreux		
	8.	les haoussa	8.	L s moussa sont très nombreux		
Exercice#13						
	Professeur		Elè	Elève		
į	1.	Oh tranve-t-on des dicula ?	1.	Oh trouve-t-on des dioula ?		
	3 2	Oh rencontre-t-on	2.	Où rencontre-t-on des dioula ?		
	3.	des peul	3.	Oh rencontre-t-on dos peul ?		
	5. 6. 7.	des Maliaké Où parle-t-on Sousson Où trouve-t-on des des dioula	7.	Où # a-t-il des peul ? Où y a-t-il des maliaké ? Où parle-t-on le sousson ? Où trouve-t-on des Sousson ? Où trouve-t-on des dioula ?		



EXERCICES DE SIMPLE CORRELATION

Professeur

Elève

Elle permet des relations (la voiture) La voiture permet des relations

1.	La langue officielle permet	. 1.	La langue officielle permet des relations
2.	le français	2.	L français permet des relations
3.	les dialectes	3.	Les dialècèes permettent des relations
4.	le moussa .	4.	Le haoussa permet des relations
<i>j</i> 5.	Nous	5.	Nous permettons des relations
6.	OR	6 .	On permet des relations
7.	tu	7.	Tu permets des relations
8.	vous	8,	Vous permettez des relations

Exercice 15

Professeur					
1	Marie davone	a opre			

Elève

1.	Nous devons apprendre l'anglais	1.	Nous devons apprendre l'anglais
.s.	on ,	2.	On doit apprendre l'anglais
3.	les huousea	3.	Les phacussa doivent apprendre l'anglais
4.	vous	4.	Vous devez apprendre l'anglais
5.	11	5.	Il doit apprendre l/anglais
6.	je	6.	Je dois apprendre l'anglais
7.	tu	7.	Tu dois apprendre l'anglais
8.	nous	8.	Nous devons apprendre l'anglais

Professour

- 1. Il apprend le bembara
- 2. les dioule
- 3. oa
- 4. tu
- 5. elle
- 6. vous
- 7. / 3
- 8./ nous
- 9/ 31

Professeur

- 1 .- Je suis né à Ousgadou
- 2. ce dioula
- 5. vous
- 4. tu
- 5. elle
- 6. ces commergants
- 7. nous
- 8. 11

Elgas

- 1. Il apprend le bembara
- 2. Les distils apprennent le bambars
- 3. On apprend le bumbara
- 4. Tu apprends le bembara
- 5. Ele apprend le bembere
- 5. Your apprenes le bambara
- 7. J'apprends le bembara
- 8. Nous apprenons le bambere
- 9. Il apprend le bembare

Exercice 17

Elève

- 1. Je suis né à Opágadou
- 2. Ce dioula est ne à Olagadou
- 3. Yous êtes ne à Oungadou
- 4. Tu es né à Cungadou
- 5. Elle est née à Oungadou
- 6. Ces comergants sont nes à Ollegadou
- 7. Nous soumes més à Oungadou
- 8. Il est né à Ouagadou

EXERCICES DE QUESTION

Exercice 18

Professeur

Elève

Ob est-il ne ?

- Il est né en Haute-Volta
- 1. Oh est née Maurice ?
- 2. Il est né en Haute-Volta
- 2. Ob trouve-t-on des Mossi?
- 2. On trouve des Mossi en Haute-Volts

3. Oh allons-hous ?

- 3. Nous allons en Haute Volta
- 4. Of se trouve Bobo-Dioulasso ?
- 4. Bobo Disulasso se trouve en Haute-Volta parle
- 5. Oh parle-t-on le moré ?
- 5. On le moré en Haute-Volta
- 6. Oh y-a-til des bobo?
- 6. Il y a des bobo en Haute- Volta

7. Oh allez-vous ?

7. Hous allons en Haute-Volta

8. Où est-11 né ?

8. Il est né en Haute-Volta

Q. Oh est me Maurice T

9. Maurice est né en Maute-Volta

Exercice 19

Professeur

Elève

- Où trouve-t-on des Diouls ?
- 1. Unpupupartout
- 2. Oh parlet-ton le huoussa ?
- 2. In peu partout

3. Oh irez-vous ?

3. Un peu partout

- 4 Un peu partout
- i. Oh y-a-til des anglais ?
- 5. Un peu partout
- 5. Oh parlet-t-on le mandingue ?
- 6. Un peu partout
- 6. Oh parle-t-on le peul ?
- 7. Où développe-t-on leslangues officielles ?
- 7. Un peu partout
- 8. Oh trouve-t-on des diouls ?
- 8. Un peu partout

EXERCICES DE REMPLACEMENT

Exercice 20

Professeur El'.ve Les Hooussa sont les plus nombreux Les Hacussa sont les plus nombreux 2. Les Encussa sont les plus nombreux Ils sont les plus nombreux Les Peuls sont très nombreux Ils sont très nombreux Les Mundingues est le plus facile Il est le plus facile 5. L's souscon en font parite 5 Iis en font partie 货. La Langue officielle facilite les 6. auèe facilite les relations relations 7. Le Bembara est yle plus repande 7. In est le plus répandu Les communications sont aifficiles 8. blies sont difficiles 9. Les pays africains ne parlent pas Ils ne parlent pus la même langue .a rême langue Les huoussa sont les plus nombreux Ils sont les plus nombreux Exercice 21 Les africains parient un même tangue. Ils parient la même langue ì. í. Le français est très répandu ? Z. ll est très répandu ? 3. Beaucoup de pays africains parlent Ils parlent anglais unglais La Haute-Volte est en Afrique Elle est en Afrique Occidentale Occidentale 5. C dioma est ne à Ouagadou Il est né à Ouagadou 5. 6. Les Yombu ne sont pas les plus 6. Ils ne sont pas les plus nombreux nombreux

7

Il est le plus répendu

8. Ils parient la même langue ?

7.

8.

langue?

L'ungiais est le plus répandu

Les africains parlent la même

PEXERCICES DE TRANSFORMATION

Exercice 22

		/ ************************************		-
	Profe	esseur	ETĢĀ	2
		Les Haoussa sont les plus	1.	Ils sont les plus nombreux
Marie 1	2:	Les Mandingues font partie	2.	Ils font partie
_	. j	Le pular et le Yomba sont	_3	Ils sont différents
e#~~		differents		
		La langue officielle est utilisée dans l'adainistration	4.	Eile est utilisée dans l'ucministration
	5.	L'écolier africain parle plusie me	8	Il parle plusieurs langues
	6.	Les langues africaines sont nombreuses	6.	Elles sont nombreuses
			7.	Ils sont les plus nombreux
			•	
		<u>Rxerci</u>	ce 2	2
	Profe	esseur	<u>E16</u>	<u>ve</u>
,	1.	Les Mossi sont les plus	1.	Ils ne sont pas les plus nombreux
	2,		2.	Ils ne facilitent pas la communication
/	3.		3.	Elle n' st pas un dialecte africain
	4.	Le pular est différent du Peul	4.	Il n' st pas différent du Peul
	-5•	Les dioula sont nombreux dans les villages	5•	Ils ne sont cas nombreux dans les villages
	6.	L'anglais doit gêner les relation	5	Il ne doit pas gener les relations avec
	7.	avec les autres Les Mozsi sont les plus nombreux	7.	les autres Ils sont les plus nembreux
	•	Des recent some som parts miner our	•	
Exercice		€ 24	_	
	Prof	eescur	<u>E19</u>	<u>ye</u>
	1.	Les Huoussa sont les plus	1.	Les Haoussa sont-ils les plus nombreux ?
	2.	Les Ramoara font partie du groupe mandingue	2.	Les Banbara fontuils partie du groupe manuingue ?
	3.	Le pular et le Yomba sont différents	3.	Le pular et le Yombu sont-ils différents
	ł, .	On utilian le français dans	4.	Utilise-t-on le français dans l'administration
	_	1 administration	5	I fantiam afminain namentali njucieums

L'écolier africain purle

Il y a beaucoup de dialectes

Les dioula sont nombreux

langues.

africains

dans les villes

langues ?

5. L'écolier africain parie-t-il plusieurs

6. Yait-ii beaucoup de dialected africains ?

7 Les diocla Sont-ils nombreux dans les villes ?

CHAPITRE X

SAISONS ET OCCUPATIONS SAISONNIERES

Dialogue 1

A: Alpha

B: Bakari

A: Il fait chaud et lourd.

B: Oui. L'orage ne va plus tarder.

A: Ça va rafraichir l'air.

B: Malheureusement je ne porte pas d'imperméable.

A: Noi, je n'ai pas de parapluie.

B: Les premières gouttes tombent déjà! Et il ton-

A: Allons nous abriter sous la devanture de cette boutique.

B: C'est préférable.

Dialogue 2

A: Quelle violente tornade!

B: Mais elle est finie!

Λ: Les fossés débordent; la chaussée est pleine de flaques d'eau.

B: Une voiture arrive! Attention à la boue!

A: Mettons-nous derrière cet arbre!

B: Ah, Dieu merci, nous ne sommes pas salis!

A: Le Commandant promet toujours de réparer les routes.

B: Comme toujours, il ne fait rien!

A: Dupont

B: Condé

A: Quand prenez-vous les vacances?

B: En juillet et Août.

A: C'est la mauvaise saison. Où irez-vous?

B: Je ne sais pas encore!

A: Alles à Dakar. Il n' y pleut pas beaucoup.

B: Oui, mais nous n'avons plus de famille là-bes.

 A: Allex au Fouta-Djallon; les journées y sont frafebes.

B: Qui, mais les enfants n'aimeront pas ça.

A: Pourquoi pas la région for estière?

B: Il y fait trop humide.

A: Vous êtes bien difficile!

B: Seules les grandes plaines du Niger nous attirent!

Dielogue 4

A: Dupont

B: Condé

A: Quel temps fait-il dans votre région?

B: Ça dépend des saisons; en général il fait chaud.

A: Quelles sont les différentes saisons?

B: La saison de pluie ou hivernage et la saison sèche.

A: Quelle est la durée de chaque saison?

B: In moyenne six mois.

A: C'est plus simple que chez moi en Murope.



A: Alpha

B: Birama

A: Quelle période de l'année préfères-tu?

B: Entre novembre et janvier.

A: Pourquoi?

B: C'est la belle saison. Il fait frais et beau.

A: Ne fait-il pas besu de finvier à juin?

B: Si. Mais l'harmattan souffle et la sécheresse est excessive.

A: Pourquoi n'aimes-tv. pas l'hivernage?

B: L'humidité est propice aux moustiques, et les inondations font des dégats.

A: Tu as raison.

Dislogue 6

A: Joe Smith
B: Père Sory

A: Bonjour, père Sory. Où allez-vous de si bonne heur la houe sur l'épaule?

B: Les premières pluies ont bien arrosé le sol; et maintenant nous faisons les labours.

A: Que faites-vous après?

B: Les femmes font les semailles.

A: Ensuite vient la moisson.

B: Pas exactement. Nous enlevons les mauvaises herbes et les enfants chassent les oiseaux.

A: Quand alors la moisson?

B: Entre Novembre et janvier, c'est-à-dire avant les chaleurs.

A: Et on fait la fête dans tous les villages.

B: On le mérite bien!



A: Joe Smith B: Père Sory

A: Mais que faites-vous pendant la saison sèche?

B: Nous réparons les outils et les cases.

A: Et les champs?

B: On les abandonne un moment. Ensuite on fait um fetit feu de brousse pour les fertiliser.

A: Que font les enfants et les jeunes du village?

B: Les enfants vont à l'école; les jeunes en ville pour chercher un travail saisonnier.

A: Ainsi le paysan est occupé toute l'année.

CHAPTER X

CULTURAL NOTES

The Seasons

There are two seasons in West Africa, la sécheresse (the dry season) and L'hivernage, (rainy conson).

The dry season lasts from January or February till May or June. The rains last for the rest of the year.

West African tornadoes are not as violent as tornadoes in the gulf of Mexico area. They occur on the northern edge of the monsoon, in the belt of instability between it and the harmatten. They always blow up from the east, and the atmospheric changes are quite regular.

Thunder is a phenomenon usually associated with tornadoes, but it is not always accompanied by high winds.



CHAPITRE X

Exercices de Substitution Simple

chaud

Exercice 1

Professeur:		RULE: Il fait chaud I ADJ		
2.	lourd	2. Il fait lourd.		
. 3. .	poin	Il fait bon.		
4.	humide	4. Il fait humide.		
,5 <u>.</u>	frais	5. Il fait frais.		
6.	beau	6. Il fait beau.		

Exercice 2

7. Il fait chaud.

		RULE: DET-1NOUN 1 ne va plus tarde		
Pfofesseur:		Elèves:		
ı.	L'orage ne va plus tarder.	1. L'orage ne va paus tarder.		
2.	la pluie	2. Is pluie ne va pass tarder.		
3.	la tornade	3. In tornade ne va plus tarder.		
4.	l'hivernage	4. L'hivernage ne va plus tarder.		
5.	la sécheresse	5. Ia sécheresse ne va plus tarder.		
6.	1!harmatton	6. L'harmatton ne va plus tarder.		
7.	l'onage	7. L'orage ne va plus tarder.		

RULE: Je n'ai pas de l' NOUN

Professeur:

- 1. Je n'ai pas de parapluie.
- 2. d'imperméable
- 3. de famille
- 4. d'enfants
- 5. de l'emme
- 6. de voiture
- 7. de boutique
- 8. de acances
- 9. d'outils
- 10. de parapluie

Elèves:

- 1. Je n'ai pas de parapluie.
- 2, Je n'ai pas d'imperméable.
- 3. Je n'ai pas de famille.
- 4. Je n'ai pas d'enfants.
- 5. Je n'ai pas de femme.
- 6. Je n'ai pas de voiture.
- 7. Je n'ai pas de boutique.
- 8. Je n'ai pas de vacances.
- 10. Je n'ai pas d'outils.
- 11. Je n'ai pas de parapluie.

Exercice 4

Professeur:

- 1. Allons nous abriter.
- 2. prendre un taxi
- 3. nous informer
- 4. la visiter
- 5. voir l'atelier
- 6. payer une autre
- 7. la voir ce soir
- 8. moús abriter

- 1. Allons nous abriter.
- 2. Allons prendre un taxi.
- 3. Allons nous informer.
- 4. Allons la visiter.
- 5. Allons voir l'atelier.
 - 6. Allons payer une autre.
 - 7. Allons la voir ce soir.
 - 8. Allons nous abriter.



Professeur:

- 1. C'est préférable.
- 2. trop himide
- 3. très difficile
- 4. près du marché
- 5. la belle saison
- 6. bien
- 7. préférable

Elèves:

- 1. C'est préférable.
- 2. C'est trop humide.
- 3. C'est très difficile.
- 4. C'est près du marché.
- 5. C'est la belle saison.
- 6. C'est bien.
- 7. C'est préférable.

Exercice 6

Professeur:

- 1. Elle est finie
- 2. née ici
- 3. arrivée
- 4. très jolie
- 5. une grande fille
- 6. mon amie
- 7. finie

- 1. Elle est kinie.
- 2. Elle est née ici.
- 3. Elle est arrivée.
- 4. Elle est très jolie.
- 5. Elle est une grande fille.
- 6. Elle est mon amie.
- 7. Elle est finie.

Professeur:

- 1. Attention à la boue
- 2. aux oiseaux.
- 3. aux faaques
- 4. aux poitures
- 5. aux enfants
- 6. A la boue

Elèves:

- 1. Atauntion à laboue.
- 2. Attention aux oiseaux.
- 3. Attention aux flaques.
- 4. Attention aux voitures.
- 5. Attention aux enfants.
- 6. Attention à la boue.

Exercice 8

Professeur:

- 1. L'hivernage dure six mois.
- 2. La sécheresse dure six mois.
- 3. Chaque saison
- 4. Les pluies
- 5. La belle saison
- 6. L'humidité
- 7. Ia mauvaise saison
- 8. L'hivernage

- 1. L'hivernage dure six mois.
- 2. La sécheresse dure six mois.
- 3. Chaque saison dure six mois.
- 4. Les pluies durent six mois.
- 5. La belle saison dure six mois.
- 6. L'humidité dure six mois.
- 7. Ia mauvaise saison dure six mois.
- 8. L'hivernage dure six mois.



Professeur:

- I. Il\fait très chaud en Janvier.
- 2. en Février
- 3. en Mars
- 4. en Avril
- 5. en Mai
- 6. en Juin
- 7. en Juillet
- 8. en Août
- 9. en Septembre
- 30. en Octobre
- 11. en Novembre
- 12. en Décembre
- 13. en Janvier

Elèves:

- 1. Il fait très chaud en janvier.
- 2. Il fait très chaud en février.
- 3. Il fait très chaud en mars.
- 4. Il fait très chaud en avril.
- 5. Il fait très chaud en mai.
- 6. Il fait très chaud en Juin.
- 7. Il fait très chaud en Juillet.
- 8. Il fait très chaud en sout.
- 9. Il fait très chaud en septembre.
- 10. Il fait très cheud en octobre.
- 11 . Il fait très chaud en Novembre.
- 12. Il fait très mud en nécembre.
- 13. Il fait très chaud en Janvier.

Exercice 10

- 1. Je n'irai pas en vacances en Décembre
- 2. en Septembre
- 3. en Novembre
- 4. en Octobre
- 5. en Février
- 6. en Janvier
- 7. en Décembre

- 1. Je n'irai pas en vacances en Décembre.
- 2. Je/n'irai pas en vacances en Septembre.
- 3. Je n'irai pas en vacances en Novembre.
- 4. Je n'irai pas en vacances en Octobre.
- 5. /Je n'irai pas en vacances en Février.
- 6./ Je n'irai pas en vacances en Janvier.
- . Je n'irai pas en vacances en Décembre.

Professeur:

- 1. Le commandant a promis de réparer les routes en Juin.
- 2. en Mars
- 3. en Mai
- 4. en Août
- 5. en Juillet
- 6. en Avril
- 7. en Juin

Eleves:

- 1. Le commandant a promis de réparer les routes en Juin.
- 2. Le commandant a promis de réparer les routes en Mars.
- 3. Le commandant a promis de réparer les routes en Mai.
- 4. Le commandant a promis de réparer les routes en Août.
- 5. Le commandant a promis de réparer les routes en Juillet.
- 6. Le Commandant a promis de réparer les routes en Avril.
- Ie commandant a promis de réparer les routes en Juin.

Exercice 12

- 1. Il fait chaud en février
- 2. frais
- 3. humide
- 4. juillet
- 5. bon
- 6. septembre
- 7. lourd
- · 8. novembre
- 9. beeu
- 10. feais
- 11. octobre

- 1. Il fait chaud en Février.
- 2. Ilmfait humide en Février.
- 3. Il fait humide en mars.
- 4. Il fait humide en Juillet.
- 5. Il fait bon en Juillet
- 6. Il fait bon en septembre.
- 7: Il fait lourd an septembre.
- 8. Il fait lourd en Novembre.
- 9. Il fait beau en Novembre.
- 10. Il fait frais en Décembre
- ll. Il fait frais en octobre.



Professeur:

Elèves:

- 1. En octobre il fait froid au Fonta Djallonl. En octobre il fait froid au Fonta Djallon
- en avril
- à la montagne
- en Juin
- dans la forêt
- 6. Mai
- dans cette région
- en Janvier
- 9. au village
- 10. octobre

- 2. En avril il fait froid au Fonta Djallon.
- 5. En avril il fait froid à la montagne.
- 4. En Juin il fait froid à la montagne.
- 5. En Juin il fait froid dans la foret.
- En Mai il fait froid dans la fôret.
- En Mai ilmfait froid dans cette région.
- 8. En Janvier il fait froid dans cette région.
- 8. En Janvier il fait froid-au village.
- 9. En octobre il fait froid au Fonta Djallon.

Exercice 14

Professeur:

- 1. Les paysans sont occupés
- Les enfants
- vont à l'école
- les jeunes
- sont sympathiques
- les gens
- sont occupés
- Les paysans

- Elèves:
- Les paysans sont occupés.
- Les enfants sont occupés.
- Les enfants vont à l'école.
- Les jeunes vont à l'école.
- Les jeunes sont sympathiques.
- Les gens sont sympathiques.
- Les gens sont occupés;
- Les paysans sont occupés.

Professeur:

- 1. Les enfants vont à l'école
- 2. les jeunes
- 3. vont en ville
- 4. les paysans
- 5. font les labours
- 6. les femmes
- 7. font les wemailles
- 8. les paysans
- 9. vont en ville
- 10. vont à l'école
- 11. Vont à l'école

Elèves:

- 1. Les enfants vont à l'école.
- 2. Les jeunes vont à l'école.
- 3. Les jeunes vont en ville.
- 4. Les paysans vont en ville.
- 5. Les paysans font les labours.
- 6. Les femmes sont les labours.
- 7. Les femmes font les semailles.
- 8. Les paysans fontiles semailles.
- 9. Les paysans vont en ville.
- 10. Les paysans vont anitérale
- 11. Les enfants vont à l'école

Exercice 16

Professeur:

- 1. Our favor vous mondent la codean whele 6.1. Our favor vous
- 2. Que feras-tu pendant l'hivernage?
- 3. ils
- 4. la mauvaise saison?
- 5. nous
- 5. la saison de pluie
- 7. 11
- 8. les vacances
- 9. vous
- 10: la saison sèche

- Elèves:
- Que ferez-vous pendant la saison sèche? 1. Que ferez-vous pendant la saison sèche?
 - 2. Que feras-tu pendant l'hivernage?
 - 3. Que feront-ils pendant l'hivernage?
 - 4. Que feront-ils pendant la mauvaise saison?
 - Que ferons-nous pendant la mauvaise saison?
 - 6. Que ferons-nous pendant la saison de pluie
 - 7. Que fera-t-il pendant la saison de pluie?
 - 8. Que fera-t-il pendant les vacances?
 - 9. Que ferez-vous pendant les vacances?
 - 10. Que ferez=vous pendant la saison sèche?

ALCON TO SERVICE STATE OF THE PERSON STATE OF			
1.	Quelle saison préférez-vous?	1.	Quelle saison préférez-vous?
~ž.	mois	2.	Quel mois préférez-vous?
. 3 : `	ţu	3.	Quel mois préféres-tu?
A.	année	4.	Quelle année préfères-tu?
5.	ñ	5.	Quelle année préfère-t-il?
6.	jour	6.	Quel jour préfère-t-il?
7.	nous.	7.	Quel jour préférons-nous?
8.	impermeable	8.	Quel imperméable préférons-nous?
9•	ils	9•	Quel imperméable préfèrent-ils?
10.	École	10.	Quelle école préférent-ils?
11:	elle	11.	Quelle école préfère-t-ellet
ີ 12 .	oi séavx	12.	Quels oiseaux préfère-t-elle?
13.	tu	13.	·Quels oiseaux préfères-tu?
14.	saison	14.	Quelle saison préférez-vous?
	<u>Exercicel</u>	<u>8</u>	
Pro	fesseur:	Eję	ves:
i.	Quels sont les outils que vous préféres	z?1.	Quals sont les outils que vous préférez?
2.	tu	2.	Quels sont les outils préfères-tu?
3.	casės	3.	Quels sont les outils cases-tu?
4.	nous	4.	Quels sont les outils que nous préférons?

5. Quelles sont les écoles que nous

7. Quelles_sont_les_routes_que_vous._

10. Quels sont les outils préférez-vous?

6. Quelles sont les écoles que je préfère?

8. Quelles sont les fossés préfèrent-ils?

9. Quelles sont les voitures préférez-vous?

préférons?

préférez?

5. écoles

7. routes

voitures

8. "118"

10. vous

6. je

Exercices de Questions

Exercice 19

Professeur:

- 1. Fait-il chaud dans votre region?
- 2. Fait-il lourd pendant l'orage?
- 3. Tonne-t-il?
- 4. Pleut-il beaucoup en février?
- 5. Fera-t-il beau temps en juin?
- 6. La tornade est-elle finie?
- 7. Fait-il chaud dans cette région?

Elèves:

- 1. Non, il ne fait pas chaud daru ma région.
- 2. Non, il ne fait pas lourd pendant l'orage.
- 3. Non, il ne tonne pas.
- 4. Non il ne pleut pas beaucoup en février.
- 5. Non, il ne fera pas beau temps en juin.
- 6. Non, alle n'a pas finie.
- 7. Non, il ne fait pas chaud dans cette région.

Exercice 20

Professeur:

- 1. Portez-vous un imperméable?
- 2. Avez-vous de la famille ici?
- 3. Réparez-vous des voitures?
- 4. Y a-t-11 \m arbre derrière?
- 5. Il ya une violente tornade?
- 6. Avez-vous un parapluie?
- 7. Portez-vous un imperméable?

- 1. Non, je ne porte pas d'imperméable.
- 2. Non, je n'ai pas de famille ici.
- 3. Non, je ne répare pas de voiture.
- 4. Non, il n'y a pas d'arbre derrière.
- 5. Non, il n'y a pas du de violente tornade.
- 6. Non, je n'ai pas de parapluie.
- 7. Non, je ne porte pas d'imperméable.

Exercices de Transformation

Exercice-21.

Professeur

- 1. Il fait chaud sette année
- 2. Il fait frais cette année
- 3. Il fait sec cette année.
- 4. Difait bea cette année.
- 5. Il fait humide cette année.
- 6. Il fait bon cette année
- 7. Il fait lourd ette année.

- 1. Il a fait froid cette année.
- 2. Il a fait frais cette année.
- 3. Il a fait sec cette année.
- 4. Il a fait bon cette année.
- 5. Il a fait humide cette année.
- 6. Il a fait bon cette année.
- 7. Il a fait lourd cette année.

Exercice 22

Professeur:

- 1. Il fait chaud
- 2. Il fait beau
- 3. Il fait lourd
- 4. Il fait sec
- 5. Il fait bon
- 6. Il fait chaud

Elèvés:

- 1. Il faut pas chaud.
- 2. Il fait pas beau.
- 3. Il fait pas lourd.
- 4. Il fait pas sec.
- 5. Il fait pas bon.
- 6. Il fait pas chaud.

Professeur:

- 1. Il fait chaud
 Il faut lourd
- 2. Hittait bon
 Il fait frais
- 3. Il fait chaud
 Il fait humide
- 4. Il fait frais Il fait sec
- 5. Il fait chaud
 Il fait lourd

- Il fait chaud et lourd.
- 2. Il fait bon et frais.
- 3. Il fait chaud et humide.
- 4. Il fait frais et sec.
- 5. Il fs t chaud et lourd

- 1. Il fait frais en novembre
- 2. Il fait chaud en avril
- 3. Il fait lourd en juillet
- 4. Il fait sec en mars
- 5. Il fait beau en février
- 6. Il fait humide en septembre
- 7. Il fait frais en novembre

- a
 1. Il/fait frais en novembre.
- 2. Il/fait chaud en avril
- 3. Il/fait lourd en juillet.
- a 4. Il/fait sec en mars.
- 5. Il fait beau en février.
- 6. 11/fait humide en septembre
- a
 7. Il/fait frais en nomembre.

Elèves:

Professeur:

- 4
- 1. Il fait frais
 Il fait beau
 - 2. Il fait chaud Il fait sec
 - 3. Il fait sec
 - Il fait bon
 - 4. Il fait chaud Il fait bon
 - 5. Il fait frais
 'Il fait beau

- 1. Il fait frais mais beau
- 2. Il fait chaud mais sec
- 3. Il fait sec et bon.
- 4. Il fait chaud mais bon.
- 5. Il fait frais mais beau.

CHAPITAR XI

RELIGION - DAMSE

Dialogue 1

A: Joe Smith
S: Coulibely

- A: Pourquoi a-t-on mis des armes dans le cercueil du défunt?
- B: C'est le protéger des esprits malfaisants.
- A: Comment? Mais il est mort? Il ne pourra pas s'en servir!
- B: Oui, mais les gens croient que les armes ellesmêmes pourront le défendre contre les mauvais esprits.
- A: C'est de l'animisme ça.
- B: Oui, c'est ça.
- A: C'est très pratiqué ici?
- B: Pas comme avant. Quelquefois on place auprès du défunt de la nourriture pour son séjour au pays des morts.

Dialogue 2

A: Quament Bi B: Joe Smith

- B: Je crois que Allah est le Dieu des Musulians.
- A: Ce n'est pas très exact. Laissez-moi vous expliquer.
- B: Bien.
- A: Alish est seulement la traduction de Dieu en Arabe. Il est le Dieu unique, le Créateur.
- B: Je commence à comprendre. Mais qui est Mohamed?
- A: Mohemed est le dernier prophète
- B: Quels sont les autres prophètes?
- A: Il y en a beaucoup: Abraham, Ismael, Jacob, Moïse, David, Issa, c'est-à-dire votre Jésus



Christ.

- B: Ainsi Jésus Christ n'est pour vous qu'un prophète?
- A: Oui; d'après nos dogmes, Dieu n'a pas enfanté ni n'a été enfanté.
- B: Avez-vous un livre équivalent à la Rible?
- A: Oul, le Coran.
- B: Mais ce n'est pas très différent de la religion chrétienne!
- A: Oui. Seulement la nôtre est très stricte.
- B: Par exemple.
- A: Faire les cinq prières quotidiennes, le jeune au Remadan, le pélérinage si possible, donner le dise....
- B: Les musulmans ont-ils des liens avec les animistes?
- A: C'est incompatible, voyons.

Dialogue 3

- A: Doumbouya Lamine
- i: Ousmare Bâ
- A: Alpha Ihahima est un homme savant.
- B: C'est vrai. Il est descendant d'Almamy.
- A: Il connaît bien le Coran et le droit Musulman.

Dialogue 4

- A: L'Iman de la grande Nosquée veut te parler vendredi.
- B: Pourquoi?
- A: Je ne sais pas exactement; peut-être c'est pour l'organisation de l'école coranique.
- B: Sans doute. I) faut le concours de tous les fidèles pour amélièrer et développer l'enseignement de Dieu.
- A: C'est' bel acte.





A: Alpha

B: Joe Smith

- A: Coulibaly m'a dit qu'il t'a camené voir la danse hier au village.
- B: Oui, nous y sommes allés.
- A: Comment l'as-tu trouvée!
- B: Trés intéressant. Ça m'a rappelé les Peaux Rouges d'Amérique.
- A: Coment?
- B: Corne les Indiens de chez nous, les jeunes dansaient autour d'un grand feu de bois-
- A: Ah, la dause du feu est pour les jeunes guerriers.

Dialogue 6

A: Joe Smith

B: Alpha

- A: Quelle est ta danse préférée?
- B: La "domba".
- A: Qu'est-ce que c'est que la "domba"?
- B: C'est la grande danse. La danseuse est presque toujours la plus jolie fille du village.
- A: Ainsi c'est une bonne occasion de voir la plus jolie fille du village!
- B: Bien uûr: C'est pourquoi je te dis que c'est ma danse préférée.



CHAPTER XI

CULTURAL NOTES

Dancing

African dancers divide into two groups: professional and amateur. Professional dancers are usually young men. Girls are not eligible for the profession after puberty. Each ethnic group takespecial dancing costumes. Dancing is accompanied by music, basically by drums. The variety of drums is almost unlimited. Other instruments used are the balafron, a xylophone, the Cora, a six-string instrument, and several kinds of hollowed horns and flutes.



CHAPITRE XI

Exercices de Sastitution Simple

ne prenez-vous pas d'alcool

Exercice 1

Professeur:		Eleves:		
1.	Pourquoi met-on des armes dans le cercizil?	1.	Pourquoi met-on des armes dans le cer- cueil?	
₹2.	acheter des meubles importés?	2.	Pourquoi ach: ter des meubles importés?	
<u>~3.</u>	veux-tu changer de métier ?	3.	Pourquoi veux-tu changer de métier?	
(1)	préférez-vous une maison en dur?	4.	Pourquoi préférez-vous une maison en dur?	

6. met-on des armes dans le cercueil? 6. Pourquoi met-on des armes dans le cercueil

5. Pourquoi ne prenez-vous pas d'alcool?

Exercice 2

Professeur:		Aleves.		
1.	Ce a'est pes très exact.	1. Ce n'est pas très exact.		
2,	confortable	2. Ce n'est pas confortable.		
3.	possible	3. Ce n'est pas possible.		
4.	difficile	4. Ce n'est pas difficile.		
5•	loin d'ici	5. Ce n'est pas loin d'ici.		
6.	très facile	6. Ce n'est pas très facile.		
, 7 •	très exact	7. Ce n'est pas très exect.		

Professeur:

- 1. C'est de l'annimisme, a.
- 2. difficile
- 3. intéressant,
- 4. charmant
- 5. très sérieux
- 6. de l'annimisme

Elèves

- 1. C'est de l'annimisme, ca
- 2. C'est difficile, /a.
- 3. C'est intéressant, a.
- 4. C'est charmant, ca
- 5. C'est très sérieux, ca
- 6. C'est de l'annimisme, ça.

Exercice 4

Professeur:

- 1. Mohamed est un prophète.
- 2. Ibrahim
- 3. Ismael
- 4. Yakeub
- 5. Moussa
- ó. David
- 7. Issa
- 8. Mohamed

- 1. Mohamed est un prophète.
- 2. Ibrahim est un prophète.
- 3. Ismael est un prophète.
- 4. Yakeub est un prophète.
- 5. Moussa est un prophète.
- 6. David est un prophète.
- 7. Issa est un prophète.
- 8. Mohamed est un prophète.

Professeur:

- 1. Je l'ai trouvé très intéressant.
- 2. très facile
- 3. charmant
- 4. en ville
- 5. a Conskry
- 6. à Treich-ville
- 7. très intéressant

Elèves:

- 1. Je l'ai trouvé très intéressant.
- 2. Je l'ai trouvé très facile.
- 3. Je l'ai trouvé charmant.
- 4. Je l'ai trouvé en ville.
- 5. Je l'ai trouvé à Conakry.
- 6. Je l'ai trouvé à Treich-ville.
- 7. Je l'ai trouvé très intéressant.

Exercice 6

Professeur:

- 1. Quelle est ta danse préférée?
- 2. ta nourriture
- 3. ton sport
- 4. ta saison
- 5. votre ville
- 6. votre nourriture?
- 7. ta danse

- 1. Quelle est ta danse préférée?
- 2. Quelle est ta nourriture préférée?
- 3. Quel est ton sport préféré?
- 4. Qualle est ta saison préférée?
- 5. Quelle est votre ville préférée?
- 6. Quelle est votre nourriture préférée?
- 7. Quelle est ta danse préférée?

Professeur:

- 1. Qu'est-ce que c'est que la domba?
- 2. la Tabaski?
- 3. le Coran?
- 4. le Fonio?
- 5. le Couscous ?
- 6. le Fourou?
- 7. la Domba?

Elèves:

- 1. Qu'est-ce que c'est que la domba?
- 2. Qu'est-ce que c'est que la Tabaski?
- 3. Qu'est-ce que c'est que le Coran?
- 4. Qu'est-ce que c'est que le Fonio?
- 5. Qu'est-ce que c'est que le Couscous?
- 6. Qu'est-ce que c'est que le Foufou?
- 7. Qu'est-ce que c'est que la Domba?

Exercice 8

Professeur.

- 1. Imissez-moi vous expliquer.
- 2. travailler
- 3. étudier
- 4. faire
- 5. décider
- 6. voir ca
- 7. m'informer
- 8. vous expliquer

- 1. Laissez-moi vous expliquer.
- 2. Iaissez-moi travailler.
- j. Iaissez-moi étudier.
- 4. laissez-moi faire.
- 5. Iaissez-moi décider.
- 6. Laissez-moi voir ça.
- 7. Laissez-moi m'informer.
- 8. Laissez-moi vous expliquer.

Professeur:

- 1. Maga qui est Mohamed?
- 2. Abraham
- 3. Ismael
- 4. Almant
- 5. Jésus-Christ
- 6. ce monsieur
- 7. Jacob
- 8. David
-). cette femme
- 10. Mohamed

Elèves:

- 1. Mais qui est Mohamed?
- 2. Mais qui est Abraham?
- 3. Mais qui est Ismael?
- 4. Mais qui est Almany?
- 5. Mais qui est Jésus-Christ?
- 6. Mais qui est ce Monsieur?
- 7. Mais qui est Jacob?
- 8. Mais qui est David?
- 9. Mais qui est sette femme?
- 10. Mais qui est Mohamed?

Exercice 10

Professeur:

- 1. Mais qui sont ces Musulmans?
- 2. ces gens
- 3. ces enfants
- 4. ces danseuses
- 5. ces femmes
- 6. ces hommes
- 7. ces jeunes
- 8. ces Musulmans

- 1. Mais qui sont ces Musulmans?
- 2. Mais qui sont ces gens?
- 3. Mais qui sont ces enfants?
- 4. Mais qui sont ces danseuses?
- 5. Mais qui sont ces femmes?
- 6. Mais qui sont ces hommes?
- 7. Mais qui sont ces jeunes?
- 8. Mais qui sont ces Musulmans?

Exermice 11

Professeur:

- 1. Comment l'as-tu trouvé?
- 2. développer l'enseignement?
- 3. peut-on s'en servir?
- 4. organiser l'école coramique?
- 5. avez-vous trouvé le livre?
- 6. l'as-tu emmené?
- 7. trouves-ti cette danse?
- 8. l'as-tu trouvé?

Elèves:

- 1. Comment l'as-tu trouvé?
- 2. Comment développer l'enseignement?
- 3. Comment peut-on s'en servir?
- 4. Comment organiser l'école coramique?
- 5. Comment avez-vous trouvé le livre?
- 6. Comment l'as-tu emmené?
- 7. Comment trouves-tu cette danse?
- 8. Comment l'as-tu trouvé?

Exercice 12

Professeur:

- 1. On m'a dit qu'il t'a ammené.
- 2. qu'il t'a vu
- 3. a laissé
- 4. /a parlé
- 5. défendu
- 6. trouvé
- 7. emmené

- 1. On m'a dit qu'il t'a ammené.
- 2. On m'a dit qu'il t'a vu.
- 3. On m'a dit q 'il t'a laissé.
- 4. On m'a dit qu'il a parié.
- 5. On m'a dit qu'il a défendu.
- 6. On m'a dit qu'il t'a trouvé.
- 7. On m'a dit qu'il t'a emmené.

Professeur:

- 1. Je te dis que c'est me danse préférée
- 2. mon école
- 3. mon livre
- 4. mon prophete
- 5. ma nourriture
- 6. ma prière
- 7. mon village
- 8. ma danse

E tves:

- 1. Je te dis que c'est ma danse préférée.
- 2. Je te dis que c'est mon école préférée.
- 3. Je te dis que c'est mon livre préféré.
- 4. Je te dis que c'est mon prophète préféré.
- 5. Je te dis 🎿 : est ma nourriture présérée.
- 6. Je te dis que c'est ma prière préférée.
- 7. Je te dis que c'est mon village préféré.
- 8. Je te dis que c'est ma danse préférée.

Exercice 14

Professeur:

- 1. On met des armes dans le cercueil
- 2. je mets
- 3. nous mettons
- 4. il met
- 5. elles mettent
- 6. tu mets
- 7. vous mettez
- 8. on met

- 1. On met des armes dans le cercueil.
- 2. Je mets des armes dans le cercueil.
- 3. Nous mettons des armes dans le cercueil.
- 4. Il met des armes dans le cercueil.
- 5. Elles mettent des armes dans le cercueil.
- 6. Tu mets des armes dans le cercueil.
- 7. Vous mettez des armes dans le cercueil.
- 8. On met des armes dans le cercueil.



Professeur:

- Il ne pourra pas aller à l'école
- 2. je ne pourrai pas
- 3. nous ne pourrons pas
- 4. ils ne pourront pas
- 5. Vous ne pourrez pas
- 6. il ne pourra pas

Elèves:

- 1. Il ne pomrra pas aller à l'école.
- 2. Je ne pourrai pas aller à l'école.
- 3. Nous ne pourrons pas aller à l'école.
- 4. Ils ne pourront pas aller à l'école;
- 5. Vous ne pourrez pas aller à l'école.
- 6. Il ne pourra pas aller à l'école.

Exercice 16

- cueil.
- tu as mis
- nous avons mis
- J'ai mis
- Ils ont mis
- 5. elle a mis
- vous avez mis
- 8. On a mis

- On a mis de la nourriture dans le cer- 1. On a mis de la nourriture dans le cercueil
 - 2. Tu as mis de la nourriture dans le cercueil.
 - 5. Nous avons mis de la nourriture dans le cercueil.
 - J'ai mis de la nourriture dans le cercueil.
 - Ils ont mis de la nourriture dans le cercueil.
 - 6. Elle a mis de la nourriture dans le cercueil.
 - 7. Vous avez mis de la nourriture dans le cercueil.
 - 8. On a mis de la nourriture dans le cercueil.



Professeur:

- 1. Je dis que c'est une jolie fille.
- 2. tu dis
- 3. on dit
- 4. nous disons
- 5. ils disent
- 6. elle dit
- -7---vous-dites-
- 8. je dis

Elèves:

- 1. Je dis que c'est une jolie fille.
- 2. Tu dis que c'est une jolie fille.
- 5. On dit que c'est une jolie fille.
- 4. Nous disons que c'est une jolie fille.
- 5. Ils disent que c'est une jolie fille.
- 6. Elle dit que c'est une jolie fille.
- 7. Vous-dites que-c'est une jolie-fille.
- 8. Je dis que c'est une jolie fille.

Exercice 18

Professeur:

- 1. Il a dit qu'il a protégé ses amis.
- 2. tu as dit
- 5. nous avons dit
- 4. on a dit
- 5. ils ont dit
- 6. J'ai dit
- 7. vous avez dit
- 8. Ille a dit

- 1. Il a dit qu'il a protégé ses amis.
- 2. Tu as dit que tu as protégé tes amis.
- Nous avons que nous avons protégé nos amis.
- 4. On a dit qu'il a protégé ses amis.
- 5. Ils ont dit qu'ils ont protégé leurs amis.
- 6. J'ai dit que j'ai protégé mes amis.
- Yous avez dit que vous avez protégé vos amis.
- 8. Ille a dit quille a protegé ses amis.



Professeur:

- 1. Je crois que Dieu est le créateur.
- 2. tu crois
- 3. nous croyons
- 4. ils croient
- 5. elle croit
- 6. on croit
- 7. vous croyez
- 8. Je crois

Elèves:

- 1. Je crois que Dieu est le créateur.
- 2. Tu crois que Dieu est le créateur.
- 3. Nous croyons que Dieu est le créateur.
- 4. Ils croient que Dieu est le créateur.
- 5. Elle croit que Dieu est le créateur.
- 6. On croit que Dieu est le créateur.
- 7. Vous croyez que Dieu est le créateur.
- 8. Je crois que Dieu est le créateur.

Exe: cice 20

Professeur:

- 1. Pourquoi a-t-on k's des armes dans le cercueil?
- 2. Qui a mis?
- 4. Comment at-on mis?
- 5. Pourquoi a-t-on mis?
- 6. Qui a mis?
- 7. Comment a-t-on mis?
- 8. Pourquoi a-t-on mis?

- 1. Pourquoi a-t-on mis des armes dans le cercueil?
- 2. Qui a mis des armes dans le cercueil?
- 4. Comment a-t-on mis des armes dans le cercueil?
- 5. Pourquoi a-t-on mis des armes dans le cercueil?
- 6. Qui a mis des armes dans le cercueil?
- 7. Comment a-t-on mis des armes dans le cercueil?
- 8. Pourquoi a-t-on mis des armes dans le cercueil?



Exercices de Corrélation

Exercice 88

Professeur:

- 1. Je ne pourrai jamais faire le jeune
- 2. Il
- 3. Nous
- 4. Tu
- 5. On
- 6. Vous
- 7. Mes frères
- 8. Elle
- 9; Je

- 1. Je ne pourrai jamais faire le jeune.
- 2. Il ne pourra jamais faire le jeune.
- 3. Nous ne pourrons jamais faire le jeune.
- 4. Tu ne pourras jamais faire le jeune.
- 5. On ne pourra jamais faire le jeune.
- 6. Vous ne pourres gamais faire lé jeune.
- 7. Mes frères ne pourront jamais faire le jeune.
- 8. Elle ne pourra jemais faire le jeune.
- 9. Je ne pourrai jamais faire le jeune.

Exectice 23

Professeur:

- 1. Qu'est-ce que tu dis?
- 2. Je
- J. Vous
- 4. Ils
- 5. Nous
- 6. Elle
- 7. On
- 8. Tu

Elèves:

- 1. Qu'est-ce que tu dis?
- 2. Qu'est-ce que je dis?
- 3. Qu'est-ce que vous dites?
- 4. Qu'est-ce qu'ils disent?
- 5. Qu'est-ce que nous disons?
- 6. Qu'est-ce qu'elle dit?
- 7. Qu'est-ce qu'on dit?
- 8. Qu'est-ce que tu dis?

Exercice 24

Professeur:

- 1. Je n'ai pas dit que je suis allé en pélérinage.
- 2. Vous
- 3. II
- 4. Nous
- 5. On.
- 6. Ils
- 7. Je

- Je n'ai pas dit que je sus allé en pélérinage.
- Vous n'avez pas dit que vous êtes allé en pélérinage.
- Il n'a pas dit qu'il est allé en pélérinage.
- 4. Nous n'avons pas dit que nous sommes allés en pélérinage.
- On n'a pas dit qu'on est allé en pélérinage.
- Ils n'ont pas dit qu'ils sont allés en pélérinage.
- 7. Je n'ai pas dit que je sus allé en pélérinage.



1.	On	ammis	le	livre	sur	14

- a table.
- 2. Je.
- 3. House

Professeur:

- Tu
- 5. Yous
- 6. Elle
- 7. Ils
- On a mis le livre sur la table

Elèves:

- 1. On a mis le livre sur la table.
- 2. J'ai mis le livre sur la table.
- 3. Nous avons mis le livre sur la table.
- 4. Tu as mis le livre sur la table.
- 5. Vous avez mis le livre sur la table.
- 6. Elle a mis le livre sur la table.
- 7. Ils ont mis le livre sur la table.
- 8. In a mis le livre sur la table.

Exertise 26

Professeur:

- Je crois qu'Allah est le Dieu des Musulmaná
- 2. On
- 3. Nous
- 4. n
- 5. Les gens
- 6. Elle
- 7. Tu
- 8. Les chrétiens
- 9. Vous
- 10. Je

- Je crois qu'Allah est le Dieu des Musulmans
- 2. On croit qu'Allah est le Dieu des Musulmans.
- 3. Nous croyons qu'Allah est le Dieu des Musulmans.
- 4. Il croit qu'Allah est le Dieu des Musulmans.
- 5. les gens croient qu'Allah est le Dieu des Musulmans.
- 6. Elle croit qu'Allah est le Dieu des Musulmans.
- 7. Tu croies qu'Allah est le Dieu des Musulmans.
- 8. Les chrétiens croient qu'Allah est le Dieu des Musulmans.
- 9. Vous croyez qu'Allah est le Dieu des Musulmans.
- 10. Je crois qu'Allah est le Dieu des Musulmana.



Exercices de Questions

Exercice 27

Professeur:		Elèves:			
	Qui est le Dieu des Musulmans?	1.	Je crois que c'est Allah.		
2.	Qui est le dernier des prophètes des Musulmans?	2.	Je crois que c'est Mahomet.		
3.	Qui est le prophète des Chrétiens?	3.	Je crois que c'est Jésus.		
4.	Quelle est ta danse préférée?	4.	Je crois que c'est la damta.		
5•	Quel est le livre saint des musulmans?	5.	Ju crois que c'est le Coran.		
6.	Quel est le livre des Chrétiens?	6.	Je crois que c'est la Bible.		

Exercices de Transformation

Exercice 28

Professeur:		Elèves:		
1.	Je te dis que c'est ma dansé préférée	1.	Je t'ai dit que c'est ma dansé préférée.	
2.	Il me dit qu'il t'a emmenée	2.	Il m'a dit qu'il t'a emmené.	
3.	On dit que votre religion est plus st stricte.	3.	On a dit que votre religion est plus stricte.	
4.	Nous disons que Jésus est un prophète	4.	Nous avons dit que Jésus est un prophète.	
5•	Vous préférez cette danse	5.	Vous avez préféré cette danse.	
6.	Oa met des armes dans le cercueil	6.	On a mis des armes dans le cercueil.	
7.	Ils mettent le coran sur la table.	7.	Ils ont mis le coran sur la table.	
8.	On met le feu au village.	₿.	On a mis le feu au village.	
9•	Je te dis que c'est ma danse préférée.	9•	Je t'ai dit que c'est ma dansé préférée.	



Professeur:

- 1. Il ne peut pas s'en servir
- 2. On n'en place pas auprès du défunt.
- 3. Alpha est un savant
- 4. Il te faut le concours des fidèles.
- 5. Avez-vous une Bible?
- 6. Nous donnons la dime.
- 7. Ils feront les 5 prières quotidiennes.
- 8. Je peux partir.
- 9. Vous dansez chaque soir.
- 10. Il ne peut pas s'en servir.

Elèves:

- 1. Il ne pourra pas s'en servir.
- 2. On n'en placera pas auprès du défunt.
- 3. Alpha sera un savant.
- 4. Il te faudra le concours des fidèles.
- 5. Aurez-vous une Bible?
- 6. Nous donnerons la dime.
- 7. Ils feront les 5 prières quotidiennes.
- 8. Je pourrai partir.
- 9. Vous danserez chaque soir.
- 10. Il ne pourra pas s'en sesvir.

Exercices de Réponses

Exercice 300

Professeur:

- 1. Demandez-moi qui est le Dieu des Arabes 1. Qui est le dieu des Arabes?
- Demandez-moi qui est le dernier des pro-2. Qui est le dernier des prophètes? phètes.
- 3. Demandez-moi quelle est ta danse préférés. Quelle est ta danse préférée?
- 4. Demandez-moi qui est le prophète des chrétiens?
- -5. Demander-moi comment je t'ai trouvé. 5. Comment l'avez-vous trouvé?
- . 6. Demandez-moi pourquoi je ne jeune pas. 6. Pourquoi ne jeunez-vous pas?
- 7. Demandez-moi qui est le Dieu des Arabes 7. Qui est le Dieu des Arabes?

Professeur:

- 1. Je défends la religion
- 2. Il pratique l'annimisme
- 3. Il est un prophète
- 4. L'école est bonne.
- 5. Les Musulmans sont stricts.
- 6. L'Iman veut te parler.
- 7. Il est descendant dAlamy.
- 8. Alpha est un homme savant.
- 9. Il faut améliorer l'enseignement de Dieu9.
- 10. Je défends la religion.

Elèves:

- 1. On croit qu'il défend la religion.
- 2. On croit qu'il pratique l'annimisme.
- 3. On croit qu'il est un prophète.
- 4. On croit que l'école est bonne.
- 5. On croit que les Musulmans sont stricts.
- 6. On croit que l'Iman veut te parler.
- 7. On croit qu'il est descendant d'Alamy.
- 8. On croit que Alpha est un homme savalt.
- On croit qu'il faut améliorer l'enseignement de Dieu.
- 10. On croit qu'il défend la religion.

Exercice 32

Professeur:

- 1. Je mets les armes dans le cercueil.
- 2. Je pratique la religion.
- 5. Je crois en Allah.
- 4. Je parle beaucoup.
- 5. J'améliore l'organisation.
- 6. Je développe l'enseignement.
- 7. Je fais le pélérinage.
- 8. Je jeune au Ramadan.
- 9. Il donne la dime.
- 10. Je danse omme les indiens.
- 11. Je mets les armes dans le cercueil.

- Je te dis de mettre les armes dans le cercueil.
- 2. Je te dis de pratiquer la religion.
- 5. Je te dis de croice en Allah.
- 4. Je te dis de parler beaucoup.
- 5. Je te dis d'améliorer l'organisation.
- 6. Je te dis de développer l'enseignement.
- 7. Je te dis de faire le l'éringe.
- 8. Je te dis de jeuner au Ramadan.
- 9. Je te dis de donner la dime.
- 10. Je te dis de danser comme les Indiens.
- 11. Je te dis de mettre les armes dans le cercueil.



CHAPITRE ... II

SPORT

Dialogue 1

- A: Abdoulage Touré
- B: Joe Smith
- A: Tiens, l'on se rencontre!
- B: Et oui! La Ville est pourtunt bien grande.
- A: Que faites-vous par ici?
- B: En revenant, j'ai été attiré par le jeu de ces enfants.
- A: Ça c'est le "Béréni", un jeu traditionnel très compliqué.
- B: Yous m'expliquerez ça plus tard.
- A: Ici on commence très tôt les sports rudes.
- B: Le petit africain est en général très solide.
- A: Dès qu'il sait marcher, il apprend à se battre, à courir et à nager.
- B: Mais où prend-il contact avec les jeux et sports étrangers?
- A: A l'école avec ses maîtres de classe.
- B: Regardez bien comme ces deux garçons se relèvent vite de leur chite!
- A: Oui, celui qui est tombé doit se redresser avant que son adversaire ne compte jusqu'a cinq.
- B: Il faut beaucoup d'agilité! ... Voici un jeu plus difficile encore.
- A: Oui ce sont des jeunes qui s'entraînent à une danse figurative.

A: Abdoulage Touré

B: Joe Smith

- A: Ches certains peuples, on à l'impression d'un véritable combat quand les hommes jouent à la guerre.
- B: C'est donc un jeu très viril et violent!
- A: Et vous alleg en voir ce soir.
- B: J'en serai bien content.
- A: C'est la soirée de luttes et de danse chez les Diola.
- B: Je comprends maintenant l'animation sur la grande place.
- A: Les Diola aiment les jeux et les sam-tam. Deux fois par an, après les semailles et les récoltes, ils organisent de grandes luttes sur la place.
- B: Et en quoi consistent ces l'êtes?
- A: Les villages se lancent des défis et se transportent les uns chez les autres pour lutter.
- B: Eh bien, la lutte sera dure!
- A: Très serrée; l'honneur des villages est en jeu!



CHAPTER XII

CULTURAL HOLES

Sports

Ameteur wrestling is the only indigenous West African sport. The best wrestlers come from outlying vilages where troumsments are held regularly throughout the year. Championship bouts are fought in the capitals at the beginning of each year. The title of champion wrestler is very highly prized and brings glory to the holder's home village. Formerly the challenger had to be uncircumsized.... The matches don't uselly last very long. Their finer points are as hard to keep up with as the work of a bullfighter.



CHAPITRE XII

Exercices de Substitution Simple

Exercice 1

		RUES: IA VILLE est a ADJ			
Professeur:		Blèves:			
1.	La ville est grande.	l. In ville est grande.			
2.	agréable.	2. In ville est agréable.			
3.	charmante	3. In ville est charmante.			
14.	sympathique	4. In ville est sympathique.			
5•	pittoresque	5. IA ville est pitoresque.			
6.	grande	6. In ville est grande.			

Exercice 2

Professeur:		Elèves:			
2.	un baobab	2. Ça c'est un baobab.			
3.	du manioc	5. Ça c'est d' widoc.			
4.	une patate	4. Ç c'est uncate.			
5•	de la cola	5. Ça c'est de la cola.			
6.	un boubou	6. Ça c'est un boubou.			
7.	le Beréni	7. Ça c'est le Beréni.			

Professeur:

- 1. C'est un jeu très viril.
- 2. difficile
- 3. dur
- 4. violent
- 5. rapide
- 6. viril

RULE: C'est un jeu très 1 ADJ

Elèves:

- 1. C'est un jeu très viril.
- 2. C'est un jeu très difficile.
- 3. C'est un jeu très dur.
- 4. C'est un jeu très violent.
- 5. C'est un jeu très rapide.
- 6. C'est un jeu très viril.

Exercice 4

Professeur:

- 1. Les Diola aiment les jeux.
- 2. la danse.
- 3. les sports
- 4. la guerre
- 5. le combat
- 6. la lutte
- 7. les jeux

RULE: Les Diols aiment 1 AP

<u>Blèves</u>:

- 1. Les Diola aiment les jeux.
- 2. Les Diola aiment la danse.
- 3. Les Diols aiment le sport.
- 4. Les Diola aiment la guerre.
- 5. Les Diola aiment le combat.
- 6. Les Diola aiment la lutte.
- 7. Les Diola aiment les jeux.

Professeur:

- 1. Yous m'expliquerez ca plus tard.
- 2. après
- 3. demain
- 4. ce soir
- 5. plus tard

RULE: Vous m'expliqueres ca 1 ADV

Elèves:

- 1. Vous m'expliquerez ça plus tard.
- 2. Yous m'expliquerez ca après.
- 3; Vous m'expliquerez ça demain.
- 4. Vous m'expliquerez ça ce soir.
- 5. Vous m'expliquerez ca plus tard.

Exercice 6

RULE: Regardez 1 NP

Elèves:

- 1. Regardez ces deux garçons.
- 2. ces enfants

Professeur:

- 3. ces petits africains
- 4. cette danse
- 5. ces jeux de guerre
- 6. ces deux garçons

- 1. Regardez ces deux garçons.
- 2. Regardez ces enfants.
- 3. Regardez ces petits africains.
- 4. Regardez cette danse.
- 5. Regardez ces jeux de guerre.
- 6. Regardez ces deux garçons.



RULE/ Il faut beaucoup de NOUS

Professeur:

- 1. Il faut beaucoup d'agilité
- 2. de considération
 - 3. d'organisation
 - 4. de confort
 - 5. de rapidité
 - 6. d'agilité

Elèves:

- 1. Il faut beaucoup d'agilité.
- 2. Il faut beaucoup de considération.
- 3. Il faut beaucoup d'organisation.
- 4. Il faut beaucoup de confort.
- 5. Il faut beaucoup de rapidité.
- 6. Il faut beaucoup d'agilité.

Exercice 8

RUIE: Voici un jeu plus ADJ i encore

Professeur:

- 1. Voici un jeu plus difficile encore.
- 2. rapide
- 3. viril
- 4. dur
- 5. violent
- 6. difficile

- 1. Voici un jeu plus difficile encore.
- 2. Voici unjjeu plus rapide encore.
- 3. Voici un jeu plus viril encore.
- 4. Voici un jeu plus dur encore.
- 4. Voici un jeu plus violent encore.
- 5. Voici un jeu plus difficile encore.

RULE: La lutte sera 1 ADJ

Professeur:

- 1. La lutte sera dure.
- 2. violente
- 3. difficile
- 4./ dure
- 5. violente
- 6. difficile
- 7. sérrée
- 8. dure

Elèves:

Elèves:

- 1. In lutte sera dure.
- 2. La lutte sera violente.
- 3. In lutte sera difficile.
- 4. In lutte sera dure.
- 5. In lutte sers violente.
- 6. La lutte sera difficile.
- 7. In lutte sera sérrée... ...
- 8. In lutte sera dure.

Exercice 10

RULE: On les organise 1 DET 1 fois 1 par an

Professeur:

- 1. On les organise deux fois par an.
- 2. trois fois
- 3. quatre fois
- 4. cinq fois
- 5. six fois
- 6. sept fois
- 7. Buit fois
- 8. neuf fois
- 9. une fois

- 1. On les organise deux fois par an.
- On les organise trois fois par an.
- 3. On les organise quatre fois per an.
- 4. On les organise cinq fois par an.
- 5. On les organise six fois par an.
- 6. On les organise sept fois par an.
- 7. On les organise huit fois par an.
- 8. On les organise huit fois par an.
- 9. On les organise une fois par an.

RULE: Ces garçons I VP

Professeurs

Elèves:

- 1. Ces garçons se relèvent.
- 2. luttent
- 3. jouent
- 4. dansent
- 5. s'entraînent
- 6. se relèvent

- 1. Ces garçons se relèvent.
- 2. Ces garçons luttent.
- 3. Ces garçons jouent.
- 4. Ces garçons dansent.
- 5. Ces garçons s'entraînent.
- 6. Ces garçons se relèvent.

Exercice 12

HULE: C'est la soirée des 1 MULE 1 chez les Diolas

Professeur:

- 1. C'est la soirée des luttes chez les Diolas.
- 2. danses
- 3. Jeux
- 4. combats
- 5. luttes

- Elèves:
- 1. C'est la soirée de luttes chez les Diolas.
- 2. C'est la soirée des danses chez les Dioles.
- 3. C'est la soirée des jeux dhez les Diolas.
- 4. C'est la soirée des combats chez les Diolas
- 5. C'est la soirée des luttes ches les Diolas.

Professeur:

- 1. L'honneur des villages ent en jeu.
- 2. du pays
- 3. des Diolas
- 4. du village
- 5. du pays
- 6. des villages

RULE: L'honneur de 1 MP ; est en jeu

Elèves:

- 1. L'honneur des villages est en jeu-
- 2. L'honneur du pays est en jeu.
- 3. L'honneur des Diolas est en jeu.
- 4. L'honneur du village est en jeu.
- 5. L'honneur du pays est en jeu.
- 5. L'honneur des villages est en jeu.

Exercice 14

RULE/ J'ai été attiré par 1 NP

Elèves:

- 1. J'ai été attiré par le jeu.
- J'ai été attiré par la danse. 2. la danse
 - 3. J'ai été attiré par les enfants.
 - 4. J'ai été attiré par l'animation.
 - 5. J'ai été attiré par les tam-tam.
 - 6. J'ai été attiré par le jeu.

Professeur!

- 1. J'ai été attiré par le jeu.
- 3. les enfants
- 4. l'animation
- 5. les tam-tam
- 6. le jeu

Professeur:

- 1. Regarde celui qui est tombé.
- 2. se relève
- 3. s'entraîne
- 4. lutte
- 5. danse
- 6. se bat

joue

Elèves:

- 1. Regarde celui qui est tombé.
- 2. Regarde celui qui se relève.
- 3. Regarde celui qui s'entraîne.
- 4. Regarde celui qui lutte.
- 5. Regarde celui qui danse.
- 6. Regarde celui qui se bat.
- 7. Regarde celui qui/joue.

Exercice 16

Professeur:

- 1. Je me bats avec violence.
- 2. 11 se bat
- 3. nous nous battons
- 4. on se bat
- 5. tu te bats
- 6. les enfants se battent
- 7. vous vous tattez
- 8. Je me bats

- 1. Je me bats avec violence.
- 2. Il se bat avec violence.
- 3. Nous nous battons avec violence.
- 4. On se bat avec violence.
- 5. Tu te bats avec violence.
- 6. Les enfants se battent avec violence.
- 7. Yous vous battez avec violence.
- 8. Je me bats avec violence.



EXERCICE 17

Professeur:

Elèves:

1.	Est-ce qu'ils s'entraîment chaque jour?	1.	Est-ce qu'ils s'entraîment chaque jour?
2.	tu t'entraînes?	2.	Est-ce que tu t'entraînes chaque jour?
3.	vous vous entraînez ?	3.	Est-ce que vous vous entraînez chaque jour
4.	ils s'entraînent?	4.	Est-ce qu'ils s'entraîment chaque jour?
5•	Je m'entraîne	5.	Est-ce que je m'entraîne chaque jour?
6.	Hous notis entralhons?	6.	Est-ce que nous nous entraînons chaque jour?
7.	il s'entraîne?	7.	Est-ce qu'il s'entraîne chaque jour?

Exercice 18

Professeur:

<u>Rlèves</u>:

1.	Les garçons ne se relèvent pas vite de cette chute.	1.	Les garçons ne se relèvent pas vita de cette chute.
2.	Je ne me relève pas	2.	Je ne me relève pas vite de cette chute.
3.	vous ne vous relevez pas	3.	Vous ne vous relevez pas vite de cette chute.
4.	tu ne te relèves pas	4.	Tu ne te relèves pas vite de cotte chute.
5•	elle ne se relève pas	5•	Ille ne se relève pas vite de cette chute.
6.	nous ne nous relevons pas	6.	Nour ne nous relevons pas vite de cette chute.
7.	les garçons ne se relèvent pas.	7.	Les garçons ne se relèvent pas vite de cette chute.

Professeur!

30%

Elèves:

- 1. C'est terrible quand les hommes jouent 1. C'est terrible quand les hommes jouent à à la guerre.
 - la guerre.

2. c'est compliqué

2. C'est compliqué quand les hommes jouent à la guerre.

3. Pest rude

3. C'est rude quand les hommes jouent à la guerre.

4. c'est violent

4. C'est violent quand les hommes jouent à la guerre.

5. c'est viril

5. C'est viril quand les hommes jouent à la guerre.

6. c'est dure

6. C'est dure quand les hommes jouent à la guerra.

:'est difficile 7.

7. C'est difficile quand les hommes jouent à la guerre.

8. c'est terrible

8. C'est terrible quand les hommes jouent à la guerre.

Exercice 20

Professeur:

Elèves:

- Il faut être agile pour bien nager.
- 1. Il faut être agile pour bien nager.

2. rapide

2. Il faut être rapide pour bien nager.

3. se battre

3. Il faut être rapide pour bien se battre.

4. solide

4. Il faut être solide pour bien se battre.

5. lutter 6. violent 5. Il faut être solide pour bien lutter.

7. jouer à la guerre 6. Il faut être violent pour bien lutter.

8. rude

9. marcher

- 7. Il faut être violent pour jouer à la guerr
- 10. Il faut être rapide pour marcher
- 8. Il faut être rude pour jouer à la guzrre.

11. courir

- 9. Il faut être rude pour marcher.
- 10. Il faut être rapide pour marcher.
- 11. Il faut être rapide pour courir.



Professeur:

- 1. Ce sont les jeunes qui s'entraînent
- 2. Ce sont les danseurs qui se battent.
- 3. nagent
- 4. jeunes filles
- 5. dansent
- 6. garçons
- 7. courent
- 8. jouent à la guerre
- 9. jeunes

Elèves:

- 1. Ce sont les danseurs qui s'entraînent.
- 2. Co sont les enfants qui se battent.
- 3. Ce sont les enfants qui nagent.
- 4. Ce sont les jeunes filles qui nagent.
- 5. Ce sont les jeunes filles qui dansent.
- 6. Ce sont les garçons qui dansent.
- 7. Ce sont les Dioles qui courent.
- 5. Ce sont les hommes qui jouent à la guerre.
- 9. Ce sont les jeunes qui s'entraînent.

Exercice 22

Professeur:

- 1. Les jeunes se battent au village.
- 2. ils
- 3. Nous
- 4. Ma femme
- 5. Je
- 6. Vous
- 7. Tu
- 8. On
- 9. Les jeunes

- 1. Les jeunes se battent au village.
- 2. Ils se battent au village.
- 5. Nous nous battons au village.
- 4. Ha ferme se bat au village.
- 5. Je me bats au village.
- 6. Yous vous battez au village.
- 7. Tu te bats au village.
- 8. On se bat au village.
- 9. Les jeunes se battent au village.

Professeur:

- Les jeunes s'entraînent à une danse figurative.
- 2. Nous
- 3. Tu
- 4. On
- 5. Elle
- 6. Ils
- 7. Je
- 9. Yous
- 9. Les jeunes

Elèves:

- 1. Les jeunes s'entraînent à __e danse figurative.
- Mous nous entraînons à une danse figurative.
- 3. Tu t'entraînes à une danse figurative.
- 4. On s'entraîne à une dance figuratibe.
- 5. Elle s'entraîne à une danse figurative.
- 6. Ils s'entraînent à une danse figurative.
- 7. Je m'entraîne à une danse figurative.
- 8. Your vous entraînez à une danse figurative
- Les jeunes s'entraînent à une danse figurative.

Exercice 24

Professeur:

- 1. Je ne me lève pas à 8h du matin.
- 2. les hommes
- 3. Nous
- 4. 50
- 5. Tu
- 6. Iks
- 7. R11e
- 8. Yous
- 9. Je

- 1. Je ne me lève pas à 8h du matin.
- 2. Les hommes ne se lèvent pas à 8h du matin
- 3. Nous ne nous levons pas à 8h du matin.
- 4. On ne se lève pas à 8h du matin.
- 5. Tu ne te lèves pas à 8h du matin.
- 6. Ils ne se lèvent pas à 8h du matin.
- 7. Elle me se lève pas à 8h du matin.
- 8. Vous ne vous levez pas à 8h du matin.
- 9. Je ne me lève pas à 8h du matin.



Exercices de Questions

Exercice 25

Professeur:

Elèves:

- 1. Qui sont ces jeunes qui s'entraîment? 1. Ce sont des jeunes de Diola.
- 2. Qui est cet homme que l'on a rencontré? 2. C'est un homme de Diola.
- 3. Quels sont ces gens que vous regardez? 5. Ce sont des jeux de Diola.
- 4. Qui sont ces gens qui nagent? 4. Ce sont des gens de Diola.
- 5. Quelle est cette danse qui attire les 5. C'est une danse de Diola. hommes?
- 6. Quelles sont ces luttes qu'apprennent 6. Ce sont des luttes de Diola. ces jeunes?
- 7. Qui sont ces jeunes qui s'entraînent? 7. Ce sont des jeunes de Diola.

Exercice 26

Professeur:

Blèves:

- 1. A quelle heure vous vous lexez le matin?1. He me lève le matin à 5h.
- A quelle heure les hommes se lèvent le 2. Les hommes se lèvent le matin à 5h. matin?
- A quelle heure tu te lèves le matin?
 Je me lève le matin à 5h.
- 4. A quelle heure il se lève le matin? 4. Il se lève le matin à 5h.
- 5. A quelle heure nous nous levons le 5. Nous nous levons le matin à 5h. matin?
- 6. A quelle heure on se lève le matin? 6. On se lève le matin à 5h.
- 7. A quelle heure vous vous levez le matin?7. Je me lève le matin à 5h.

Exercices de Transformation

Exercice 27

Professeur:

- 1. Je me lève immédiatement.
- 2. Ils s'entraîment chaque soir.
- 3. On se bat avec violence.
- 4. Yous vous relevez tout de suite.
- 5. Nous nous redressons avant lui.
- Ils se transportent les uns chez les autres.
- 7. Je me lève immédiatement.

Elèves:

- 1. Je me suis levé immédiatement.
- 2. Ils se sont entraînés chaque soir.
- 3. On s'est battu avec violence.
- 4. Tous vous êtes relevé tout de suite.
- 5. Hous nous sommes redressés avant lui.
- 6. Ils se sont transportés les uns chez les autres.
- 7. Je me suis levé immédiatement.

Exercices de Transformation et de Supplémentation

Exercice 28

Professeur:

- 1.. Regardez des danseuses.
- 2. Regardez ceux-ci
- 3. Regardez ces jeunes.
- 4. Regardez celui-ci
- 5. Regardez celle-ci
- 6. Regardez des danseuses.

- 1. Regardez des danseuses qui s'entraînent.
- 2. Regardez ceux qui s'entraînent.
- 3. Regardez ces jeunes qui sMentrainent.
- 4. Regardez celui-ci qui s'antraîne.
- 5. Regardez celle qui s'entraîne.
- 6. Regardez des danseuses qui s'entraîment.

Professeur:

- 1. Ils apprennent à se battre.
- 2. On pout mager
- 3. Nous cansons
- 4. On les entraîne
- 5. Ils s'entraînent
- 6. Your pouvez courir
- 7. Les Diola jouent à la guerre
- 8. Ils apprennent à se battre.

- 1. Ils apprennent à se battre dès qu'ils savent marcher.
- 2. On peut mager des qu'on sait marcher.
- 3. Nous dansons dès que nous savons marcher.
- 4. On les entraîne des qu'ils sevent marcher.
- 5. Ils s'entraînent dès qu'ils savent marcher
- 6. Your pouvez courir des que vous savez marcher.
- Les Diola jouent à la guerre dès qu'ils savent marcher.
- IIr apprennent à se battre das qu'ils savent marcher.

CHAPITRE XIII

ADMINISTRATION

Dialogue 1

(Deux Motables se rencontrent)

- A: Bonjour! Te rappelles-tu le message du Chef?
- B: Out. Il nous convoque pour vendredi prochain.
- A: Imagines-tu pourquoi?

a training and an above correct & . .

- B: On doit le conseiller dans les jugements à rendre.
- A: Quel est le principal sujet de litige?
- B: Il faut régler à l'amiable l'histoire entre Bademba et sa première femme.
- A: Il y a aussi le problème de concession des frères Sylla.
- B: C'est vrai. La séance sera bien chargée!

Dialogue 2

- A: Joe Smith
- B: Alpha
- A: Les choses ont bien change.
- B: Pourquoi ga?
- A: Les chefs coutumiers ont perdu tout leur pouvoir.
- B: Mais, ils n'avaient pas de pouvoir!
- A: Mu exagères! Ne dirigemient-ils pas les villages?
- B: C'étaient de simples agents consultatifs de l'administration.
- A: Et leur droit de police?
- B: Mul, sauf dans les cas graves; alors il faisaient appel aux gardes ou au commissariat.
- A: Rendaient-ils la justice?



- B: Oui, avec le Conseil du village. Mais le tribunal coutumier du chef-lieu du cercle était encore plus important.
- A: Qui présidait ce tribumal?
- B: Le juge coutumier entouré d'assesseurs y appliqueit les coutumes locales.
- A: Les chefs détenaient-ils un certain pouvoir fiscal?
- B: Oui. En brousse, ils recueillaient les impôts directs.
- A: Ils avaient beaucoup de considération?
- B: Un bon chef étais toujours respecté et aimé.

A: Joe Smith

B: Barry

- A: Je n'arrive pas à comprendre l'organisation administrative coloniale.
- B: Hon! L'Afrique Occidentale Française était dirigée par un Gouverneur Général résidant à Dakkr et entouré de bureaux centraux.
- A: Et dans chacune des 8 colonies?
- B: Un Gouverneur commandait aux administrateurs rédidant dans les chef-lieux de cercle.
- A: Que faisait la police?
- B: Elle assurait l'ordre. Dans les chef-lieux de cercle, il y avait un commissaire.
- A: Où résidait le juge de paix?
- B: Dans les chef-lieux de cercle. Il rendait la justice suivant les lois françaises. Dans les capitales il y avait une juridiction supérieure appelée Cours d'Assises.
- A: Tout ga était bien hierarchisé.

(Conversation téléphonique entre deux Hauts Fonctionnaires)

- A: Chef de Cabinet
- B: Directeur de Cabinet
- A: Allo! Le Directeur de Cabinet des Affaires étrangères?
- B: Out. Qui est à l'appareil?
- A: M. Traoré Chef de Cabinet du Ministère de l'Education. Bonjour M. Diallo. Yous avez regula liste des nouveaux boursièrs pour l'étranger?
- B: Oui, ce matin même. Le ministre va signer les décrets demain.
- A: Peut-on rapidement mettre en route ces étudiants?
- B: Il faut demander les passeports à la Sûreté.
- A: Je fais tout de suite téléphoner au Ministère de l'Intérieur. Et les visas?
- B: Les différents consulats les délivreront sans difficultés.
- A: Aucum problème avec la Santé pour les vaccinstions. Et les billets?
- B: Je vais appeler le Chef de Service des Réquisitions et Passages aux Finances.
- A: Très bien, Monsieur Diallo. Merci.
- B: Pas de qupi! C'est l'intérêt du pays. A bientôt M. Treoré.

<u>Dialogue 5</u> Le Directeur du Corps de la Paix dans une Capitale africaine téléphone:

- A: Le Directeur du P.C.
- B: Opératrice
- C: Le Directeur des Arts
- A: Allo, le Ministère de la Jeunesse?
- B: Oui, Monsieur. A qui voukez-vous parler?



- A: Au Directeur des Arts, s'il vous plaît.
- B: Ne quittes pas, je vous le passe.
- C: Allo, ici le Directeur des Arts.
- A: Bonjour, Monsieur. Ici le Directeur du Corps de la Paix ... Pour notre petite manifestation de samedi prochain, nous voudrions une selle de fête.
- C: Vous pouvez disposer de la salle de la Permanence du centre. Mais l'aménagement est à faire.
- A: Les Volontaires vont installer les hauts parleurs, les prises et fils. Je vous rappelle votre invitation avec Madame.
- C: Merci beacoup. Bonne réussite!
- A: Merci, et à samedi.

(Discussion entre deux frères)

- A: Maintenant, notre ville set bourrée d'étrangers!
- B: Oui. L'indépendance nationale a ouvert notre pays à l'étranger.
- A: Mais wrop d'autres Africains ont quitté leur pays pour ici!
- B: Il y a de plus en plus de Sénégalais, de Guinéens, et de Maliens. Mais ils sont africains.
- A: Ils s'enrichissent ici et vont emporter notre argent!
- B: Les gens de l'Afrique Occidentale sont mêlés les uns aux autres. N'oublie pas la Fédération.
- A: Ça c'est passé. A présent nous formons un Etat souverain.
- B: Autrefois on allait et s'établissait n'importe ob. Papa a longtemps travaillé hors d'ici.
- A: Mais notre politique est basée sur le dévelopment de notre nation!
- B: On doit cependant avoir de bons rapports avec les autres.



- A: D'accord, mais on me doit pas être envahi.
- B: Attention, et l'Unité Africaine?
- A: C'est bien beau, mais il faut d'abord penser "à nous-mêmes.
- B: Notre développement doit passer par la voie de l'Unité.

CHAPITRE XIII

Exercices de Substitution Simple

Professeur: Te rappelles-tu le messege (la convocation)

: Te rappelles-tu la convocation

Elèves:

Te rappelles-tu 1 MP

Exercice 1

Professeur:

- 1. Te rappelles-tu le message?
- 2. Te rappelles-tu la convocation?
 - 3. le sujet
 - 4. la séance
 - 5. le coup de téléphone
- 6. l'invitation
- 7. le passé
- 8. le message

- 1. Te roppelles-tu le messaget
- 2. Te rappelles-tu la convocation?
- 3. Te rappelles-tu le sujet?
- 4. Te rappelles-tu la séance?
- 5. Te rappelles-tu le coup de téléphone?
- Te rappelles-tu l'invitation?
- Te rappelles-tu le passé?
- Te rappelles-tu le message?

Exercice 2

RULE: Il nous convoque pour I MP I prochain

Elèves:

Professeur:

- 1. Il nous convoque pour vendredi prochain.1. Il nous convoque pour vendredi prochain.
- 2. jeudi prochain
- 3. mercredi prochain
- 4. mardi prochain
- 5. lundi prochain
- 6. samedi prochain
- 7. dimanche prochain
- 8. le mois prochain
- 9. vendredi prochain

- - Il nous convoque pour jeudi prochain.
 - 3. Il nous convoque pour mercredi prochain.
 - 4. Il nous convoque pour mardi prochain.
 - 5. Il nous convoque pour lundi prochain.
 - 6. Il nous convoque pour samedi prochain.
 - 7. Il nous convoque pour dimanche prochain.
 - 8. Il nous convoque pour le mois prochain.
 - 9. Il nous convoque pour vendredi prochain.

Profeseaur:

- 1. Les choses ont bien changé.
- 2. les chefs
- 3. les agents
- 4. l'Afrique
- 5. la justice
- 6. l'administration
- 7. le monde
- 8. le ministère
- 9. les pays ont
- 10. les choses

RULE: IF I VP avoir I bien change

Elèves:

- 1. Les choses ont bien changé.
- 2. Les chefs ont bien changé.
- 3. Les agents ont bien changé.
- 4. l'Afrique a bien changé.
- 5. In justice a bien change.
- 6. L'administration a bien changée.
- 7. Le monde a bien changé.
- 8. Le ministère a bien changé.
- 9. Les pays ont bien changé.
- 10. Les choses ont bien changé.

Exercice 4

Professeur:

- 1. Notre ville est bourrée d'étrangers
- 2. Notre pays
- 3. Notre administration
- 4. Notre village
- 5. Notre concession
- 6. Notre colonie
- 7. Notre région
- 8. Notre ville

RULE: Notre i Noum i est bourré(e) d'étranger

- 1. Notre ville est bourrée d'étrangers.
- 2. Modre pays est bourré d'étrangers.
- Notre administration est bourrée d'étrangers.
- 4. Notre village est bourré d'étrangers.
- 5. Notre concession est bourrée d'étrangers.
- 6. Notre colonie est bourrée d'étrangers.
- 7. Notre région est bourrée d'étrangers.
- 8. Notre ville est bourrée d'étrangers.

RULE: MP 1 était bien dirigé.

Professeur:

Elèves:

Elèves:

- 1. L'Afrique Occidentale était bien dirigéel. L'Afrique Occidentale était bien dirigée.
- 2. la colonie
- 3. la police
- 4. l'administration
- 5. la justice
- 6. le tribunal
- 7. le village
- 8. l'éducation
- 9. l'Afrique Occidentale

- ----
- 2. la colorie était bien dirigée.
- J. La police était bien dirigée.4. L'administration était bien dirigée.
- 5. la justice était bien dirigée.
- 6. Le tribubal était bien dirigé.
- 7. Le village était bien dirigé.
- 8. L'éducation était bien dirigé.
- 9. L'Afrique Occidentale était bien dirigée.

Exercice 6

RULE: MP 1 VP: avoir perdu leur pouvoir

Professeur:

- 1. Les chefs ont perdu leur pouvoir.
- 2. les agents
- 3. les commis
- 4. les gardes
- 5. les juges
- 6. les administrateons
- 7. les commandants
- 8. les aseesseurs
- 9. les chefs

- 1. Les chefs ont perdu leur pouvoir.
- 3. Les agents ont perdu leur pouvoir.
- 3. Les commis ont perdu leur pouvoir.
- 4. Les gardes ont perdu leur pouvoir.
- 5. Les juges ont perdu leur pouvoir.
- Ies administrateurs ont perdu leur pouvoir.
- 7. Les commandants ont perdu leur pouvoir.
- 8. Les assesseurs ont perdu leur pouvoir.
- 9. Les chefs ont perdu leur pouvoir.

RUIZ: Le gouverneur commandait aux + MP:DO

·Professeur:

Elèves:

ı.	Le gouverneur commandait aux commandar	ital.	Le gouverneur commandait aux commandants.
2.	aux comissièmaires	2.	Le gouverneur commandait aux commission- naires.
3.	aux juges	3.	Le gouverneur commandait aux juges.
4.	aux administrateurs	4.	Le gouverneur commandait aux administra- teurs.
5•	aux chefs	5•	Le gouverneur commandait aux chefs.
6.	aux agents	6.	Le gouverneur commandait aux agents.
7.	aux trésoriers	7.	Le gouverneur commandait aux trésoriers.
8.	aux fonctionnaires	8.	Le gouverneur commandait aux fonction- naires.

Exercice 8

9. Le gouverneur commandait aux commandants.

Professeur:

- 1. Les chefs dirigeainnt tout 2. les juges
- les commandants

9. aux commandants

- les notables
- 5. les anciens
- 6. les gouverneurs
- 7. les commissaires
- les ministres
- 9. les chefs

RULE: BEby Sudi 4 dirigement tout

- 1. Les chefs dirigement tout.
- 2. Les juges dirigemient tout.
- 5. Les commandants dirigeainnt tout.
- 4. Les notables dirigement tout.
- 5. Les anciens dirigemient tout.
- 6. Les gouverneurs dirigemient tout.
- 7. Les commissaires dirigemient tout.
- 8. Les ministres dirigemient tout.
- 9. Les chefs dirigemient tout.



RULE: Ou resident & EP:Subj.

Professeur:

A A

- 1. Où résidait le chef?
- 2. le directeur?
- 3. le commandant?
- 4. le juge de paix?
- 5. /le gouverneur?
- 6./ le consul?
- 7. le comissaire?
- 8. le gouverneur général?
- 9. le chef?

<u>Elèves</u>:

Elèves:

- 1. Où résidait le chef?
- 2. Où résidait le directeur?
- 3. Où résidait le commandent?
- 4. Où résidait le juge de paixê
- 5. Où résidait le gouverneur?
- 6. Où résidait le consul?
- 7. Où résidait le commissaire?
- 8. Où résidait le gouverneur général?
- 9. 0ù résidait le chef?

Exercice 10

HOLE: Vous avez requ la liste des nouveaux I

Professeur!

- 1. Vous avez reçu la liste des nouveaux boursiers?
- 2. des nouveaux juges?
- 3. des nouveaux officiels?
- 4. des nouveaux administrateurs?
- 5. des nouveaux chefs de cabinet?
- 6. data nouveaux directeurs de cabinet?
- 7. des nouveaux assesseurs?
- 8. des nouveaux boursiers?

- 1. Vous avez reçu la liste des nouveaux boursiers?
- Yous avez requ la liste des nouveaux juges?
- 3. Vous avez reçu la liste des nouveaux officiels?
- 4. Vous avez reçu la liste des nouveaux administrateurs?
- 5. Vous avez reçu la liste des nouveaux chefs de cabinet?
- 6. Vous avez requ la liste des nouveaux directeurs de cabinet?
- 7. Yous avez re u la liste des nouveaux assesseurs?
- 8. Vous avez requ la liste des nouveaux boursiers?



RULE: Ils faissient appel aux 1 100

Professeurt

- 1. Ils faisaient appel aux gardes.
- 2. aux policiers
- 3. aux commandants
- 4. aux directeurs
- 5. aux juges de paix
- 6. au commissariat
- 7. aux chefs
- 8. aux agents
- 9. auxgardes

Elèves:

Elèves:

- 1. Ils faissient appel aux gardes.
- 2. Ils faissient appel aux policiers.
- 3. The fairement appel aux commandants.
- 4. Ils faisaient appel aux directeurs.
- 5. Ils faissient appel aux juges de paix.
- 6. Ils faisaient appel au commissariat.
- 7. Ils faissient appel aux chefs.
- 8. Ils faissient appel aux agents.
- 9. Ils faisaient appel aux gardes.

Exercice 12

RUIE: Les chers avaient beaucoup de 1 NOUN

Professeur:

- 1. Les chefs avaient beaucoup de pouvoir.
- 2. d'arment
- 3. d'autorité
- 4. de respect
- 5. de considération
- 6. de concessions
- 7. de pouvoir

- 1. Les chefs avaient beaucoup de pouvoir.
- 2. Les chefs avaient beaucoup d'argent.
- 3. Les chefs avaient beaucoup d'autorité.
- 4. Les chefs avaient beaucoup de respect.
- Les chefs avaient beaucoup de considération.
- 6. Les chefs avaient beaucoup de concessions.
- 7. Les chefs avaient beaucoup de pouvoir.

Recrice 13

RULE: Nous avions un - MP

Professeur:

- 1. Nous avions un jugement
- 2. un bon commandant
- 3. gouverneur
- 4. commissaire
- , 5. chef
 - 6. directeur
 - 7. un jugement

Elèves:

- 1. Nous avions un jugement.
- 2. Hous avions un bon commandant.
- 3. Nous avions un gouverneur.
- 4. Nous avions un commissaire.
- 5. Hous avious un chef.
- 6. Nous evions un directeur.
- 7. Nous avions un jugement.

Exercice 14

RULE: C'étaient des 1 MP: Pred.

Professeur:

- 1. C'étaient des agents consultatifs.
- 2. des administrateurs
- 3. colonies
- 4. chefs lieux de cercle
- 5. coutumes
- 6. agents consultatifs

- 1. C'étaient des agents consultatifs.
- 2. C'étaient des administrateurs.
- 3. C'étaient des colonies.
- 4. C'étaient des chefs lieux de cercle.
- 5. C'étaient des coutumes.
- 6. C'étaient des agents consultatifs.



RUIE: Vous étiez 1 MP: Pred.

Professeur:

- 1. Vous étiez commissaire
- 2. commandant
- 3. garde
- 4. juge
- 5. Assesseur
- 6. chef de cabinet
- 7. commissaire

Elèves:

- 1. Vous étiez commissaire.
- 2. Vous étiez commandant.
- 3. Vous étiez garde.
- 4. Yous étiez juge.
- 5. Yous étiez assesseur.
- 6. Yous étiez chef de cabinet.
- 7. Vous étiez commissaire.

Exercice 16

RULE: MP:Sub; VPtr. 1 MP:DO

Professeur:

- 1. Le juge présidait le tribunal.
- 3. les agents.respectaient
- 4. le gouverneur dirigeait
- 5. l'administration contrôlait
- 6. le juge présidait

- Elèves:
- 1. Le juge présidait le tribunal.
- 3. Les agents respectaient le tribunal,
- 4. Le gouverneur dirigeait le tribunal.
- 5. L'administration contrôlait le tribunal.
- 6. Le juge présidait le tribunal.

Professeur:

- 1. Elle assurait l'ordre
- 2. Elle assurait la justice
- 3. Elle rendait
- 4. Il présidait
- 5. Il y avait
- 6. Rill assurait

RULE: Subj - VP 1 MP:DO

- 1. Elle assurait l'ordre.
- 2. Elle assurait la justice.
- 3. Elle rendait le jugement.
- 4. Il présidait le tribunal.
- 5. Il y avait de l'ordre.
- 6. Elle assurait l'ordre.

RULE: NP: Sub 1 VP 1 NP: DO

Professeur:

- 1. Vous avez reçu la liste
- 2. Vous avez requ la convocation
- 3. vous envoyez
- 4. Ils délivreront
- 5. Yous avez reçu

Elèves:

- 1. Vous avez requ la liste.
- 2. Yous avez requ la convocation.
- 3. Vous envoyez les visas.
- 4. Ils délivreront les passeports.
- 5. Vous avez reçu la liste.

Exercice 20

RULE: MP:Subj. 1 VP 1 MP:DO

Professeur:

- 1. Nous voudroons une salle de fête
- 2. Nous aménagerons
- 3. Vous disposez de hauts parleurs
- 4. Nous installanas
- 5. Nous installons la justice.
- 6. Nous voudrions une salle de fête

- 1. Nous voudrions une salle de fête.
- 2. Nous aménagerons la permanence.
- 3. Vous disposez de hauts parleurs.
- 4. Nous installons des hauts parleurs.
- 5. Nous installons la justice.
- 6. Nous voudrions une salle de fête.



RULE: MP 1 VP 1 ADV

Professeur:

- 1. Le chef nous convoque pour vendredi.
- 2. Le tribunal rendra la justice
- 3. Le gauverneur dirigeait le pays
- 4. Is police assurant l'ordre
 - 5. Le chef nous convoque

<u>Rlèves</u>:

- 1. Le chef nous convoque pour samedi.
- 2. Le tribunal rendra la justice suivant la loi française.
- Le gouverneur dirigeait le pays avec autorité.
- 4. La police assurait l'ordre sur la place publique.
- 5. Le chef nous convoque pour vendredi.

Exercice 22

RULE: MP:Subj 1 VP 1 NP:DO

Professeur:

- 1. Les chefs ont perdu leur pouvoir.
- 2. Les agents respectaient
- 3. des chess de service entouraient
- 4. Les ministères contrôlaient
- 5. Les chefs ont perdu

<u> Elèves:</u>

- 1. Les chefs ont perdu leur autorité.
- 2. Les agents respectaient le commandant.
- Des chefs de service entouraient le gouverneur.
- 4. Les ministères contrôlaient leur pouvoir.
- 5. Les chefs ont perdu leur autorité.



Exercise 23

RULE: NP: Subj + VP + NP: DO

Professeur:

- 1. Le juge appliquait les coutumes.
- 2. Le tribunal observait les lois.
- 3. Les gens réclament la justice.
- 4. On respecte toujours un bon chef.
- 5. Le juge appliquait les coutumes.

Elèves:

- 1. Le juge appliquait les lois.
- 2. Le tribunal observait la justice.
- 3. Les gens réclament un bon chef.
- 4. On respecte touhours les coutumes.
- 5. Le juge appliquait les lois.

Exercise 24

RULE: NP: Subj + VP + NP: DO

Professeur:

- 1. Je vais appeler le chef de service.
- 2. Il va aménager le consulat.
- 3. Un secrétaire dirige la Permanence.
- 4. Il convoque le bureau.
- 5. Je vais appeler le chef de service.

- 1. Je vais appeler le consulat.
- 2. Il va aménager la Permanence.
- 3. Un secretaire dirige le bureau.
- 4. Il convoque le chef de service.
- 5. Je vais appeler le chef de service.



Exercices de Corrélation Simple

Exercice 25

Professeur: Mon ami perd de l'argent (Tu)

: Tu perds de l'argent

RULE: Matjubj 1 VP: perdre de l'argent

Professeur:

- 1. Les enfants perdent de l'argent
- 2. On perd
- 3. L'administration
- 4. Hous
- 5. Tu
- 6. Vous
- 7. 11
- 8. Je
- 9. Les enfants

Eleves:

- 1. Léargnfants perdent de l'argent.
- 2. On perd de l'argent.
- 3. L'administration perd de l'argent.
- 4. Nous perdons de l'argent.
- 5. Tu perds de l'argent.
- 6. Vous perdez de l'argent.
- 7. Il perd de l'argent.
- 8. Je perds de l'argent.
- 9. Les enfants perdent de l'argent.

Exercice 26

RULE: NP: Sub 1 VP: perdre beaucoup de pouvoir

- 1. Les chefs ont perdu beaucoup de pouvoir 1. Les chefs ont perdu beaucoup de pouvoir.
- 2. le juge
- 3. Nous
- 4. On
- 5. Tu
- 6. **Je**
- 7. Vous
- 8. 11
- 9. Les chefs

- 2. Le juge a perdu beaucoup de pouvoir.
- 3. Nous avons perdu beaucoup de pouvoir.
- 4. On a perdu beaucoup de pouvoir.
- 5. Tu as perdu beaucoup de pouvoir.
- 6. J'ai perdu beaucoup de pouvoir.
- 7, Yous avez perlu beaucoup de pouvoir.
- 8. Il a perdu beaucoup de pouvoir.
- 9. Les chefs ont perdu beaucoup de pouvoir.

RULE: MP:Subj 1 VP:assurer l'ordre

Professeur:

- 1. In police assurant l'ordre
- 2. Elle
- 3. Nous
- 4. Les agents
- 5. Yous
- 6. Tu
- 7. 11
- 8. Je
- 9. La police

Elèves:

- 1. Is police assurait l'ordre.
- 2. Elle assurait l'ordre.
- 3. Nous assurons l'ordre.
- 4. Les agents assuraient l'ordre.
- 5. Yous assuriez l'ordre
- 6. Tu assurais l'ordre.
- 7. Il assurait l'ordre.

J'assurais l'ordre.

9. La police assurait l'ordre.

Exercice 28

HUIE: MP: Subj 1 VP: résider au chef lieu de cercle.

Professeur:

- 1. Le commissaire résidait au chef lieu de cercle.
- 2. Tu
- 3. On
- 4. Nous
- 5. Elle
- 6. Je
- 7. Vous
- 8. Les mardes
- 9. Le commissaire

- Elèves:
- 1. Le commissaire résidait au chef lieu de cercle.
- 2. Tu résidais au chef lieu de cercle.
- 3. On résidait au chef lieu de cercle.
- 4. Nous résidions au chef lieu de cercle.
- 5. Elle résidait au chef lieu de cercle.
- 6. Je résidais au chef lieu de cercle.
- 7. Vous résidiez au chef lieu de cercle.
- 8. Les gardes résidaient au chef lieu de cercle.
- Le commissaire résidait au chef lieu de cercle.



RULE: SUbj 1 VP:rendre la justice

Elèves:

- Il rendait la justice.
- 2. Le juge coutumier rendait la justice.
- 3. Je rendais la justice
- 4. On rendait la justice.
- 5. Tu rendais la justice.
- 6. Nous rendions la justice.
- 7. Les chefs rendaient la justice.
- 8. Vous rendiez la justice.
- 9. Il rendait la justice.

Exercice 30

RULE: MP: Sub.j 1 VP: diriger le village

Elèves:

- Il dirigeait le village.
- 2. Les chefs da conseil dirigemient le village.
- 3. Tu dirigeais le village.
- 4. Vous dirigiez le village.
- 5. On dirigeait le village.
- 6. Je dirigeais le village.
- 7. Nous dirigions le village.
- 8. Les chefs dirigemient le village.
- 9. Il dirigeait le village.

Professeur:

- 1. Il rendait la justice
- 2. Le juge coutumier
- 3. Je
- 4. On.
- Tu 5.
- 6. Nous
- 7. Les chefs

Professeur:

3. Tu

5. 6. Je

9. 11

4. Vous

7. Nous

8. Ies chefs

On.

1. Il dirigeait 'evillage.

2. Les cheft de Conzeil

- 8. Bous
- 9. 11

Professeur:

- 1. On faisait appel aux gardes.
- 2. Tu
- 3. Les chefs
- 4. Je
- 5. Nous
- 6. Ils
- 7. Yous
- 8. n
- 9. On

RULE: MP: Subj 1 VP: faire appel aux gardes

Elèves:

Elèves:

- 1. On faisait appel aux gardes.
- 2. Tu faisais appel aux gardes.
- 3. Les chefs faisaient appel aux mardes.
- 4. Je faisais appel aux gardes.
- 5. Hous faisions appel aux gardes.
- 6. Ils faisaient appel aux gardes.
- 7. Your faisier appel aux gardes.
- 8. Il faisait appel aux gardes.
- 9. On faisait appel aux gardes.

Exercice 32

RULE: MP: Subj 1 Meg 1 VP:avoir de pouvoir

Professeur:

- 1. Ils n/avaient pas de puuvoir
- 2. Je
- 3. le conseiller
- 4. tu
- 5. Il
- 6. Nous
- 7. On

Vous

9. Ils

- 1. Ils n'avaient pas de pouvoir.
- 2. Je n'avais pas de pouvoir.
- 3. Le conseiller n'amait pas de pouvoir.
- 4. Tu n'avais pas de pouvoir.
- 5. Il n'avait pas de pouvoir.
- 6. Mous n'avions pas de pouvoir.
- 7. On n'avait pas de pouvoir.
- 8. Vous n'aviez pas de pouvoir.
- 9. Ils n'avaient pas de pouvoir.

RUIZ: MP: Subj 1 VP: etre au tribunal

Professeur:

- 1. Le chef était au tribunal
- 2. Nous ...
- 3. Tis /
- 4. Yous
- 5. On
- 6. Les gardes
- 7. Je
- 8. Tu
- 9. Elle
- 10. Le chef

Elèves:

- 1. Le chef était au tribumal
- 2. Hous étions au tribunal.
- 3. Ils étaient au tribunal.
- 4. Yous étiez au tribuanl.
- 5. On était au tribunal.
- 6. Les gardes étaient au tribunal.
- 7. J'étais au tribumal.
- 8. Tu étais au tribumal.
- 9. Elle était au tribunal.
- 10. Le chef était au tribunal.

Exercice 34

Exercices de Questions

Professeur: Rendaient-ils la justice?

: Oui, ils rendaient la justice?

RULE: Out, MP 1 Subj 1 VP 1 MP:DO

- 1. Dirigemient-ils les villages?
- 2. Dirigemient-ils l'administration?
- 3. De gouverneur dirigeait-il la colonie? 3. Oui, le gouverneur dirigeait la colonie.
- 4. La police assurait-elle l'ordre?
- 5. Le ministre signait-il le décret?
- 6. le consulat délivrait-il les visas?
- 7. Dirigemient-ils les villages?

- 1. Dui, ils dirigemient les villages.
- 2. Qui, ils dirigenisht l'administration.
- 4. Oui, la police assurait l'ordre.
- 5. Oui, le ministre signait le décret.
- le consulat délivrait les visas. 6. (
- 7. Qui, ils dirigement les villages.

Professeur:

- 1. Dirigenisht-ils les villages?
- 2. Dirigiez-vous l'administration?
- 3. Le gouverneur dirigeait-il la fédération?
- 4. In police assurait-elle l'ordre?
- 5. Le ministre signait-il le décret?
- 6. Le consulat délivrait-il les visas?
- 7. Dirigemient-ils les villages?

Mille Mc.i, MPrSubj i ne i V 1 pas i MPrDO

Elèves:

Elèves:

- 1. Non, ils ne dirigemient pas les villages.
- 2. Non, je ne dirigemis pas l'administration.
- 3. Non, il ne dirigeait pas la fédération.
- 4. Mon, alle n'assurait pas l'ordre.
- 5. Non, il ne signait pas le décret.
- 6. Non, il ne délivrait pas les visas.
- 7. Non, ils ne dirignaient pas les villages.

Exercice 36

MULE: Out, HP 1 SUbj 1 VP

Professeur:

- 1. Formez-vous um Brat?
- 2. Appelez-vous le ministère?
- 3. Avez-vous reçu la liste?
- 4. Recueillaient-ils les impôts?
- 5. Les chefs détermient-ils un certain pouvoir?
- 6. Doit-on conseiller le chef?
- 7. Formez-vous un Etat?

- 1. Oui, nous formons un Etat.
- 2. Oui, j'appelle le ministère.
- 3. Oui, j'ai re u la liste.
- 4. Oui, ils recueillaient les impits.
- 5. Oui, ils détenaient un certain pouvoir.
- 6. Oui, on doit conseiller le chef.
- 7. Oui, nous formons un Etat.



RULE: Mon, MP:Sub, 1 ne 1 VP

Professeur:

- Formez-vous une fédération?
- 2. Appelez-vous le ministère?
- 3. Ames-vous recu la liste?
- 4. Requeillaient-ils les impôts?
- 5. Les chefs avaient-ils un pouvoir?
- 6. Les commandants ont-ils perdu leur pouvoir?
- 7. Rendéez-vous la justice?
- 8. Formiez-vous une fédération?

Elèves:

- 1. You, nous ne formons pas une fédération.
- 2. Non, je n'appelle pas le ministère.
- 3. Non, je n'ai pas reçu la liste.
- 4. Hon, ils ne requeillaient pas les impôts
- 5. Mon, ils n'avaient pas de pouvoir.
- 6. Non, ils n'ont pas perdu leur pouvoir.
- 7. Non, nous ne mendions pas la justice.
- 8. Non, nous ne formons pas de Fédération.

Exercice 38

RULE out.

Elèves:

Professeur:

- 1. Les choses ont-elles changé?
- 2. Faut-il régler à l'amiable l'histoire? 2. Oui, il faut régler à l'amiable l'histoire
- Où résidait le juge de paix?
- 4. Où résidait le commandant?
- 5. Où résidait la commissaire?
- 6. Qui appliquait les coutumes?
- 7. Qui appliquait les lois françaises?
- 8: Qui dirigeait la fédération?
- 9. Qui fait appel aux gardes?
- 10. Qui assurait l'ordre?
- 11. Qui va signer les décrets?
- 12. Qui installent les hauts parleurs?
- 13. Les choses ont-elles changé?

- 1. Qui, les choses ont changé.
- 3. Le chge de paix résidait au chef lieu de cercle.
- 4. Le commandant résidait au chef lieu de cercle.
- 5. Il résidait au chef lieu de cercle.
- 6. Le juge contumier appliquait les coutumes.
- 7. Le juge de paix appliquait les lois françaises.
- 8. Le gouverneur général dirigeait la fédération:
- 9. Le chef faleait appel aux gardes.
- 10. Le comissaire et les agents assuraient l'ordre.
- 11. Le ministre ve signer les décrets.
- 12. Les voiontaires installent les hauts parlet
- 13. Oui, les choses ont changé.



Exercices de Remplacement

Exercice 39

Professeur: Le chef nous convoque (II)

Klèves : Il nous convoque.

Elèves:

Elèves:

RULE: DET 1 MOUNT 1 VP PRON 1 VP

Professeur:

- 1. La séance sera bien chargée
- 2. Les chefs rendaient la justice
- 3. L'Afrique Occidentale comprenait huit colonie.
- 4. Le directeur téléphonera.
- 5. Les étudiants auront leurs visas.
- 6. les lois étaient respectées.
- 7. La séance sera bien chargée.

- 1. Elle sera bien chargée.
- 2. Ils remisient la justice.
- 3. Elle comprenait huit colonies.
- 4. Il téléphonera.
- 5. Ils auront leurs visas.
- 6. Elles étaient respectées.
- 7. Elle sera bien chargée.

Exercice 40

RULE: NP:subj 1 VP:NP:Subj 1 VP impert.

Professeur:

- La Police assure l'ordre
- 3. le gouverneur réside dans la capitale.
- 4. Tout ca est bien hiérarchisé
- Le ministre va signer les décrets
- 6. C'est l'intérêt du pays.
- Papa travaille hors d'ici. 7.
- La police assure l'ordre.

- 1. In police assurant l'ordre.
- le juge réside au chef lieu de cercle. 2. Le juge résidait au chef lieu de cercle
 - 3. Le gouverneur résidait dans la capitale.
 - 4. Tout ça était bien hiérarchisé.
 - 5. Le ministre allait signer les décrets.
 - 6. C'était l'intérêt du pays.
 - 7. Papa travaillait hors d'ici.
 - 8. La police assurait l'ordre.

RULE: Sub.1 1 VP impert

RUIE: MP: Subj 4 VP pres.

Professeur:

- 1. Ils nous convoquaient tous les junrs.
- 2. Ils n'avaient pas de pouvoir.
- 3. Les chefs faisaient appel aux gardes.
- Ils rendaient la justice.
- 5. Ils recueillaient les impôts.
- Le gouverneur commandait aux administrateurs.
- 8. Tout ça était bien hiérarchisé.
- 9. Il nous convoquait tous les jours.

Rlèves:

- 1. Il nous convoque tous les jours.
- 2. Ils n'ont pas de pouvoir.
- 3. Les chefs font appel aux gardes.
- 4. Ils rendent la justice.
- 5. Ils recueillent les impôts.
- 6. Le gouverneur commande aux administrateurs
- 7. Le gouverneur général résidait à Dakar. 7. Le gouverneur général réside à Dakar.
 - 8. Tout ca est bien hiérarchisé.
 - 9. Il nous convoque tous les jours.

Exercice 42

RULE: MP: SUbj 1 VP 1 MP:DO

Professeur:

- 1. Is police assurait l'ordre.
- 2. Tout ca était bien hiérarchisé
- Les gens faisaient appel au commissaire 3. 3.
- 4. Le gouverneur résidait au village.
- Il nous téléphonait tous les jours. 5.
- 6. In fédération comprenait 10 colonies.
- 7. Le ministre rendait la justice
- La police assurait l'ordre.

RULE: MP: Subj. - Ne 1 VP 1 MP:DO

- 1. La polite n'assurait pas l'ordre.
- 2. Tout ca n'était pas oien hiérarchisé.
- Les gens ne faisaient pas appel au commissaire.
- 4. Le gouverneur ne résideit pas au village.
- 5. Il ne nous téléphonait pas tour les jours.
- 6. La fédération mrenait 10 colonies.
- 7. Le ministre ne rendait pas la justice.
- 8. In police n'assurait pas l'ordre.

Elèves:

1. In seance	sera	bien d	hargée.
--------------	------	--------	---------

- 2. Les chefs rendaient la justice.
- 3. Il y swait huit colonies.
- 4. Le directeur téléphonera.
- 5. Les loiss étaient respectées.
- 6. On respectait les coutumes.
- 7. Papa travaillait hors d'ici.
- 8. La sécace sera bien chargée.

- la séance sera-t-elle bien chargée?
- 2. Les chefs rendaient-ils la justice?
- 3. Yawit-il huit colonies?
- Le directeur ééléphonera-t-il?
- 5. Les lois étaient-elles respectées?
- 6. Respectait-on les coutumes?
- Papa travaillait-il hors d'ici? 7.
- 8. La séance sera-t-elle bien chargée?

Exercices de Transformation

Professeur: L'Afrique occidentale était dirigée par un gouverneur général.

ELLE était dirigée par un gouverneur. Rièves

RULE: MP:DET - NOUN - VP

RULE: MP:PROM - VP

Exercice 44

Professeur:

- 1. Le chef nous convoque
- 2. La police aidait les chefs
- 3. Les étrangers s'enrichissent ici.
- 4. Notre ville est bourrée d'étrangers,
- 5. Le juge contumier présidait le tribunal 5.
- 6. Les services étaient bien organisés.
- péens.
- 8. Le chef nous convoque.

- Il nous convoque.
- 2. Elle aide les chefs.
- 3. Ils s'enrichissent ici.
- 4. Elle est bourrée d'étrangers.
- Il présidait le tribunal.
- 6. Ils étaient bien organisés.
- 7. Les villes avaient des tribunaux euro- 7. Elles avaient des tribunaux européens.
 - 8. Il nous convoque.



Professeur:

- 1. Ils n'ent pas de pouvoir.
- 2. Ce sont de simples agents.
- 3. Ils font appel aux gardes.
- 4. Il y a le problème des concessions.
- 5. On s'établit n'importe où.
- 6. Ils installent les hauts parleurs.
- 7. Ils n'ont pas de pouvoir.

Elèves:

- 1. Ils n'avaient pas de pouvoir.
- 2. C'étaient de simples agents.
- 3. Ils faissient appel aux gandes.
- 3. Il y avait le problème des concessions.
- 5. On s'établissait n'importe où.
- 6. Ils installaient les hauts parleurs.
- 7. Ils n'avaient pas de pouvoir.

Exercice 46

Professeur:

- 1. Ils sont africains
- 2. Notre ville est bourrée d'étrangers
- 3. Nous avons des rapports.
- 4. C'est l'intérêt du pays.
- 5. On est envahi.
- 6. Nous recevons des coups de téléphone.
- 7. On contrôle la police.
- 8. Ils sont africains.

Blèves:

- 1. Ils n'étaient pas africains.
- Notre ville n'était pas bourrés d'étrangers.
- 3. Nous n'avions pas de rapports.
- 4. Ce n'était pas l'intérêt du pays.
- 5. On n'était pas envahi.
- 6. Mois ne recevions pas des coups de téléphone.
- 7. On ne contrôlait pas la rolice.
- 8. Ils n'étaient pas africains.



Exercices de Réponses

le décret:

Professeur: Dites à qui vous voulez parler.

Elèves : Je veux parler au chef de Cabinet.

Exertice 47

Professeur:		Elèves:			
1.	Dites à Monsieur le Ministre de signer le décret:	1.	Monsieur le Ministre, signer le décret.		
2.	Dites à votre ami Alpha de respecter les coutumes:	2.	Alpha, respecte les coutumes.		
3.	Dites au chef de caninet de mettre les boursiers en routé:	3.	Mettez les boursiers en route.		
4.	Répondez au directeur de disposer de la remmanence:	4.	Disposez de la permanence, Monsieur le Directeur.		
5.	Dites que vous Étészle juge de paix:	5.	J'étais le juge de paix.		
6.	Dites-lui de répondre à la convocation du chef:	6.	Répondez à la convocation du chef.		
7•	Dites que le commandait dirigeait l'administration:	7.	Le commandant dirigeait l'administration.		
8.	Dites à Monsieur le Ministre de signer	8.	Signez le décret, Monsieur le Ministre.		

Exercice 48

/ <u>P</u>	ofeseur:	Elè	eves:
1.	Dites ce que faisait la Police:	1.	La police assurait l'ordre.
Ž.	Dites qui rendait la justice:	2.	Le juge rendait la justice.
3.	Demandez à Barry où résidait le juge:	3.	Où résidait le juge, Barry?
4.	Demandez aux volontaires d'installer les fils:	4.	Installez les fils
5.	Dites au Monsieur de ne pas quitter:	5•	Ne quittez pas, Monsieur.
6.	Demandez qui est à l'appareil:	6.	Qui est à l'appareil?
7.	Dites ce que faisait la police:	7•	Is police assurait l'ordre.

xercices d'Expansion

Professeur: C'étaient des agents (simples, consultatifs)

: C'étaient de simples agents consultatifs.

Exercice 49

Professeur:

- Nous formons un Etat petit, souverain
- Notré politique est basée sur un développement, rapide, national.
- On doit avoir des rapports avec les autres: bons, amicaux
- 4. Vous avez reçu la liste des étudiants: nouveaux, boursiers.
- 5. C'étaient des agents: simples, consultatifs
- 6. le juge était respecté: vieux, coutumier
- Quelle est la liste des colonies: 7. nouvelles, indépendantes
- 8. Nous formons un Etat: petit, souverain 8. Nous formons un petit Etat souverain.

- 1. Nous formons un petit Etat souverain.
- 2. Notre politique est basée sur un rapide développement national.
- 3. On doit avoir de bons rapports amicaux avec les autres.
- 4. Vous avez reçu la liste des nouveaux étudiants boursiers.
- 5. C'étaient de simples agents consultatifs.
- 6. Le vieux juge coutumier était respecté.
- 7. Quelle est la liste des nouvelles colonies indépendantes?

CHAPITER XIV

EDUCATION

Dialogue 1

- A: Mohamed Suylla
- B: Joe Smith
- A: Saves-vous que l'enseignement était très developpé en Afrique?
- B: Je suppose, Monsieur.
- A: A partir du XIVè siècle, Gao et surtout Tombouctou sont devenus de grands centres intellectuels.
- B: Merveilleux! Qu'est-ce qu'on y enseignait?
- A: Le droit musulmen, l'histoire et la théologie.
- B: Qu'est-ce qu'il en reste aujourd'hui?
- A: Presque rien! Quel dommage!
- B: Mais vous avez des universités modernes.
- A: Non pas en nombre saffisant. Le système scolaire est basé sur celui de la France et de l'Angleterre.
- B: Les matières sont donc variées?
- A: Oui, on enseigne la plupart des disciplines modernes.

Dialogue 2

- A: Joe Smith
- B: Le vieux Thiero
- A: Est-ce que les enfants viennent à l'école coranique le jeudi?
- B: Non. Il faut attendre vendredi après-midi.
- A: Tous les enfants y vont régulièrement?
- B: Oui; tout bon père de famille musulman doit y envoyer ses enfants.
- A: Qu'est-ce qu'ils y apprennent?
- B: Les versets du coran, les dogmes de nêtre religion et notre morale.



- A: Les filles fréquentent aussi l'école coranique?
- B: Oui, obligatoirement. L'école européenne était mal considérée!
- A: Pourquoi?
- B: Les Toubab ne sont pas musulmans. On croyait donc que leur enseignement était mauvais.
- A: Et maintenant?
- B: Le bon père de famille envoie ses enfants à l'école coranique et à l'école européenne.
- A: Ce doit être difficile pour les enfants.
- B: Pas trop. Après l'école française à 5 houres, ils unt à l'école coranique; et aprés il y a les dimanches, les vacances.

Will I have

Chapitre XIV

Exerci es de Substitution Simple

Professeur: On enseignant le droit (l'histoire)

Elève : On enseignait l'histoire.

Exercice 1

Professeur:

Elèves:

1	On	enseigns	11.	3.	droit.	
T.	CE1	ETTBGTKTN	170	76	aror.	

- 2. l'histoire
- 3. la théologie
- 4. les dogmes
- 5. les versets
- 6. la morale
- 7. m science
- 8. le d.oit

- 1. On enseigna/t le droit.
- 2. On enseignait l'histoire.
- 3. On enseignait la théologie.
- 4. On enseignait les dogmes.
- 5. On enseignait les versets.
- 6. On enseignait la morale.
- 7. On enseignait les sciences.
- 8. On enseignait le droit.

Exercice 2

- 1. Les enfants apprennent les versets
- 2. les dogmes
- 3. les sciences
- 4. la morale
- 5. la théologie
- 6. le droit
- 7. l'histoire
- 8. les ersets

- 1. Les enfants apprennent les versets.
- 2. Les enfants apprennent les dogmes.
- 3. Les enfants apprennent les sciences.
- 4. Les enfants apprennent la morale.
- 5. Les enfants apprennent la théologie.
- 6. Les enfants apprennent le droit.
- 7. Les enfants apprennent l'histoire.
- 8. Les enfants apprennent les versets.

Professeur:

<u>Elève</u>:

ı.	L'enseignement était très développé.	1.	L'enseignement était très développé.
2.	1 ducation	2.	L'éducation était très développé.
3.	la discipline	3.	In discipline était très développée.
4.	la religion	4.	La reli, on était très développée.
5.	la scolarisation	5•	La scolarisation était très développée.
6.	l'université		L'université était très développée.
7.	la morale		La morale était très développée.
8.	l'enseignement		L'enseignement était très de alorres

Exercice 4

1.	Est-ce que les enfants viennent à l'école jaudiy		-ce que les enfants viennent à l'école jeudi?
2.	le vendredi?		coe que les enfants viennent à cole le vendredi?
3.	le samedi?		co que les enfants viennent à cois le samedi?
4.	le dimanche?		ce que les enfants vienment à l'école limanche?
5•	le lundi?		ce que les enfants viennent à l'école
6.	le mardi?	6. Est-	ce que les enfants viennent à l'école urdi?
7-	le mercredi?	•	ce que les enfants viennent à l'école ser redif
8.	le jeudi?		ce que les enfants viennent à l'école jeudi?



Professeur:

- 1. Vous avez des universités?
- 2. Vous avez des écoles céramiques?
- 3. des enfants
- 4. des élèves
- 5. des étudiants
- 6. des dogues
- 7. de l'histoire
- 8. des centres intellectuels
- 9. de la discipline
- 10. des vacances
- 11. des universités

Elèves:

- 1. Vous avez des universités?
- 2. Vous avez des écoles céramiques?
- 3. Vous avez des enfants?
- 4. Vous avez des élèves?
- 5. Vous avez des étudiants?
- 6. Vous avez des dogmes?
- 7. Vous avez de l'histoire?
- 8. Yous avez des centres intellectuels?
- 9. Vous avez de la discipline?
- 10. Vous avez des vacances?
- 11. Yous avez des universités?

Exercice 6

Professeur:

- 1. Nous attendons vendredi après-midi.
- 2. lundi
- 3. mercredi
- 4. dimanche
- 5. mardi
- 6. jeuai
- 7. samedi
- 8. vendredi après-midi

- 1. Nous attendons vendredi après-midi.
- 2. Nous attendons lundi après-midi.
- 3. Nous attendons mercredi après-midi.
- 4. Nous attendons dimanche après-midi.
- 5. Nous attendons mardi après-midi.
- 6. Nous attendons jeudi après-midi.
- 7. Nous attendons samedi après-midi.
- 8. Nous attendons rendredi après-midi.



Pro	fesseur:	Elé	ves:
1.	On croyait leur enseignement mauvais.	1.	On croyait leur enseignement mauvais.
2	leur éducation mauvaise	2.	On croyait leur éducation mauvaise.
3.	leur discipline sévère	3.	On croyait leur discipline sévère.
4.	leur université moderne	4.	On croyait leur université moderne.
5•	les matières nombreuses	5.	On croyait les matières nombreuses.
6.	le droit difficile	6.	On croyait le droit difficile.
7.	leur enseignement mauvais	7•	On croyait leur enseignement mauvais.

Exercice 8

1.	J'attends le vieux Thierno.	1.	J'attends le vieux Thierno.
2.	pes enfants	2.	J'attends mes enfants.
3.	un père de famille	3.	J'attends un père de famille.
4.	le maître à école céranique	4.	J'attends le maître d'école céranique.
5•	M. Sylla	5•	J'attends M. Sylla.
6.	vendredi après-midi	6.	J'attends vendredi après-midi.
7.	le vieux Thierno	7.	J'attends le vieux Thierno.

Elèves:

Professeur:

Emercice 9

Professeur:		<u>K19</u>	wes:
1.	Le système scolaire est basé sur celui de la France.	1.	Le système scolaire est basé sur celui de la France.
2.	1'enseignement	2.	L'enseignement est basé sur celui de la France.
3.	le système universitaire	3.	Le système universitaire est basé sur celui de la France.
4.	le droit	4.	Le droit est basé sur celui de la France.
5•	l'exmeignement secondaire	5•	L'enseignement est basé sur celui de la France.
6.	le système d'éducation	6.	Le système d'éducation est basé sur celui de la France.
7.	le système scolaire	7.	Le système scolaire est basé sur celui de la France.

Exercice 10

Professeur:			Elèves:			
1.	Les universités ne sont pas en nombre suffisant.	1.	Les universités ne sont pas en nombre suffisant.			
2.	les écoles françaises	2.	Les écoles françaises ne sont pas en nombre suffisant.			
3.	les écoles coraniques	3.	Les écoles coraniques ne sont pas en nombre suffisant.			
4.	les mîtres d'école	4.	Les maîtres d'école ne sont pas en nombre suffisant.			
5•	les professeurs	5•	Les professeurs ne sont pas en nombre suffisant.			
6.	les enfants	6.	Les enfants ne sont pas en nombre suffi- sant.			
7.	les filles	7.	Les filles ne sont pas en hombre suffisant			
8.	les versets	8.	Les versets ne sont pas en nombre suffisan			
9•	les matières	9•	les matières ne sont pas en nombre suffi- sant.			
10.	les universités	10.	Les universités ne sont pas en nombre suffisant			

Pr	ofesseur:	Elèves:
1.	On apprenait beaucoup de choses.	1. On apprenait beaucoup de choses.
_2.		2.—On-apprenait-buaucoup-de-matières.—
3.	la théologie	3. On apprenait la théologie.
4.	la morale	4. On apprenait la morale.
5•	1ºhistoire	5. On apprenait l'histoire.
6.	les dogues	6. On apprenait les dogmes.
7.	le droit	7. On apprenait le droit.
8.	beaucoup de choses	8. On apprenait beaucoup de choses.

Exercice 12

1.	Tanbouctou et Gao sont devenus de grand centres:	sl.	Tanbouctou et Cao sont devenus de grands centres.
2.	Accra et Lomé	2.	Accra et Lomé sont devenus de grands centres.
3.	Abidjan et Bobo	3•	Abidjan et Bobo sont devenus de grands centres.
4.	Dakar et Conskry	4.	Dakar et Conakry sont devenus de grands centres.
5•	Frestown et Monrovia	5•	Freetown et Monrovia sont devenus de grands centres.
6.	Djenné et Sinasso	6.	Djenné et Sikasso sont devenus de grands centres.
7.	Tanbouctou et Gao	7.	Tanbouctou et Guo sont devenus de grands centres.



Exercics 13

Professeur:

- 1. Mous sommes allés à l'Université
- 2-1-1-fcole-Córanique-
- 3. à l'école française
- 4. & Gao
- 5. A Tombouctou
- 6. à l'école européenne
- 7. à l'université

Elèves:

- 1. Mous sommes allés à l'Université.
- --- 2. Nous-sommes-allés-à-l'école-coranique.
 - 3. Nous sommes allés à l'école fran laise.
 - 4. Nous sommes allés à Gao.
 - 5. Nous sommes allés à Tombouctou.
 - 6. Nous sommes allés à l'école européenne.
 - 7. Nous sommes allés à l'Université.

Exercice 14

Professeur:

- 1. On est venu en vacances
- 2. en France
- 3. en Afrique
- 4. en famille
- 5. en nombre suffisant.
- 6. en Angleterre
- 7. en Europe
- 8. en vacances

- 1. On est venu en vacances.
- 2. On est venu en France.
- 5. On est venu en Afrique.
- 4. On est venu en famille.
- 5. On est venu en nombre suffisant.
- 6. On est venu en Angleterre.
- 7. On est venu en Europe.
- 8. On est venu en vacances.

Exercices de Substitution Progressive

Professeur: Les enfants vont à l'école coramique.

Rièves : Les filles vont à l'école coranique.

Exercice 15

Professeur:

- 1. On enseignait l'arabe.
- 2. les dogmes
- 3. on respectait
- 4. l'école coranique
- 5. les enfants fréquentaient
- 6. l'université
- 7. on a développé
- 8. l'arabe
- 9. On enseignait

Elèves:

- 1. On apprenait l'arabe.
- 2. On apprenait les dogmes.
- 3. On respectait les dogmes.
- 4. On respectait l'école coranique.
- 5. Les enfants fréquentaient l'école cormique.
- 6. Les enfants fréquentaient l'université.
- 7. On a développé l'université.
- 8. On a développé l'arabe.
- 9. On enseignait l'arabe.

Exercice 16

Professeur:

- 1. Ono et Tombouctou étaient de grands centres intellectuels.
- 2. étaient bien développés
- 3. les universités
- 4. étaient bien considérées
- 5. l'histoire et la théologie
- 6. étaient le base de l'éducation
- 7. One et Tombouctou

- Elèves:
- Cao et Tombouctou étaient de grands centres intellectuels.
- 2. Cao et Tembouctou étaient bien développés.
- 3. Les universités étaient bien développées.
- 4. Les universités étaient bien considérées.
- 5. L'histoire et la Théologie étaient bien considérées.
- l'Histoire et la Théologie étaient la base de l'éducation.
- Cao et Tombouctou étaient de grands centres intellectuels.

Professeur:

- Tout père de famille doit envoyer ses enfants à l'école.
- 2. Toutes les matières sont enseignées.
- 3. Toutes les matières sont enseignées.
- 4. L'anseignement était développé
- 5. Tout père de famille doit envoyer ses enfants à l'école.

Elèves:

- Tout père de famille doit envoyer ses enfants à l'Université.
- 2. Toutes les matières sont enseignées & l'Université.
- Toutes les matières sont enseignées à Tombouctou.
- 4. L'enseignement était développé à Gao.
- Tout père de famille doit envoyer ses enfants à l'école.

Exercice 18

Professeur:

- 1. Le système scolaire est basé sur celui de la France.
- 2. L'enseignement
- 5. était bien développé
- 4. le droit musulman
- 5. était enseigné
- 6. un grand nombre de matières
- 7. est basé sur celui de la France

Elèves:

- 1. le système scolaire est basé sur celui de la France.
- L'enseignement est basé sur celui de la France.
- 3. L'enseignement était bien développé.
- 4. Le droit Musulman était bien développé.
- 5. Le droit Musulman était enseigné.
- 6. Un grand nombre de matières était enseigné
- Le système scolaire est basé sur celui de la France.

Exercice 19

Professeur:

- 1. Les enfants vont régulièrement à l'école coramique
- 2. On apprend beaucoup de choses
- 3. A l'université
- 4. il faut venir
- 5. A Tombouctou
- 6. Les enfants vont régulièrement
- 7. coranique

- Les enfants vont régulièrement à l'école coranique.
- On apprend beaucoup de choses à l'école coranique
- On apprend beaucoup de choses & l'université.
- 4. Il faut venir à l'Université.
- 5. Il faut venir à Tombouctou.
- 6. Les enfants vont régulièrement à l'école Tombouctou.
- 7. Les enfants vont régulièrement à l'école Toranique.

Exercices de Corrélation Simple

Professeur: On croyait leur enseignement mauvais (noux)

Elève : Nous croyions leur enseignement mauvais.

Exercice 20

Professeur:		Elèves:			
1.	On croyait leur enseignement mauvais	1.	On croyait leur enseignement mauvais.		
2.	Nous ,	2.	Hous croyions leur enseignement mauvais.		
3.	Je	3.	Je croyais leur enseignement mauvais.		
4.	Les vieux	4.	les vieux croyaient leur enseignement mauvais.		
5•	Tu	5.	Tu croyais leur enseignement mauvais.		
6.	n	6.	Il croyait leur enseignement mauvais.		
7.	Elles	7.	Elles croyaient leur enseignement mauvais.		
8.	Vous	8.	Vous or sylex leur enseignement mauvais.		
9•	On	9.	On croyait leur enseignement mauvais.		

Exercice 21

Professeur:		Elè	Elèves:			
1.	Hous attendons vendredi.	1.	Mous attendons vendredi.			
2.	Tu	2.	Tu attends vendredi.			
3.	Les enfants	3.	Les enfants attendent vendredi.			
4.	Уе	4.	J'attends vendredi.			
5.	n	5.	Il attend vendradi.			
6.	Vous	6.	Vous attendez vendredi.			
7.	Elles	7.	Elles attendent vendredi.			
8.	Nous	8.	Nous attendons vendredi.			

Professeur:

- 1. On apprenait 1 histoire
- 2. Tu
- 3. Nous
- 4. Les enfants
- 5. Yous
- 6. II
- 7. Je
- 8. Elle
- 9. On apprenait l'histoire

Elèves:

- 1. On apprenait l'histoire.
- 2. Tu apprenais l'histoire.
- 3. Nous apprenions l'histoire.
- 4. Les enfants apprenaient l'histoire.
- 5. Yous appreniez l'histoire.
- 6. Il apprenait l'histoire.
- 7. J'apprenais l'histoire.
- 8. Elle apprenait l'histoire.
- 9. On apprenait l'histoire.

Exercice 23

Professeur:

- 1. Les enfants tont allés à l'école.
- 2. Le vieux Thierno
- 3. On
- 4. Hous
- 5. **Je**
- 6. les filles
- 7. Tu
- 8. Yous
- 9. Elle
- 10. Les enfants

- 1. Les enfants sont allés à l'école.
- 2. Le vieux Thierno est allé à l'école.
- 3. On est allé à l'école.
- 4. Nous sommes allés à l'école.
- 5. Je suis allé à l'école.
- 6. Les filles sont allées à l'école.
- 7. Tu es allé à l'école.
- 8. Bous êtes allé à l'école.
- 9. Elle est allée à l'école.
- 10. Les enfants sont allés à l'école.

Professeur:

- 1. On est devenu grand
- 2. Tu
- 3. II
- 4. Nous
- 5. Elles
- 6. Je
- 7. Vous
- 8. On

Elèves:

- 1. On est devenu grand.
- 2. Tu es devenu grand.
- 3. Il est devenu grand.
- 4. Nous sommes devenus grands.
- 5. Elles sont devenues grandes.
- 6. Je suis devenu grand.
- 7. Vous êtes devenu(s) grand(s)
- 8. On est devenu grand.

Exercice 25

Professeur:

- 1. Tu es venu en vacances.
- 2. Elles
- 3. On
- 4. Ils
- 5. Nous
- 6. Vous
- 7. Elles

Tu

- 1. Tu es venu en vacances.
- 2. Elle est venue en vacances.
- 3. On est venu en vacances.
- 4. Ils sont venus en vacances.
- 5. Nous sommes venus en vacances.
- 6. Vous êtes venus en vacances.
- 7. Elles sont venues en vacances.
- 8. Tu es venu en vacances.

Exercices de Questions

Professeur: Qu'est-ce qu'on enseignait?

Elève : On enseignait le droit

Professeur:	Elèves:			
1. Qu'est-ce qu'on enseignait?	1. On enseignait le droit.			
2. Qu'est-ce qu'il apprenait?	2. Il apprenait le droit.			
3. Qu'est-ce qu'il étudiait?	3. Il étudiait le droit.			
4. Qu'est-ce qu'ils aimaient?	4. Ils aimaient le droit.			
5. Qu'est-ce qu'il y avaît?	5. Il y avait le droit.			
6. Qu'est-ce qu'il expliquait?	6. Il expliquait le droit.			
7. Qu'est-ce qu'on enseignait?	7. On enseignait le droit.			

Exercice 27

Professeur:		Elèves:			
Savez-vous que l'enseignement était dévelogré?		1.	Oui, j	e le	sais.
2.	Savez-vous que le droit était déve- loppé.	2.	Oui,	e le	sais.
3.	Savez-vous que la morale était déve- loppée?	3.	Oui,	e le	sais.
4.	Savez-vous que l'éducation était développée?	4.	Oui,	e le	sais.
5•	Savezpvous que l'Afrique a quelques universités modernes?	5•	Oui,	e le	sais.
6.	Savez-vous qu'on y enseigne la plu- part des matières?	6.	Oui,	e le	55.15 .
7.	Savez-vous qu'ils envoyaient leurs enfants d'abord à l'école céramique?	7.	Oui,	e le	sais.
8.	Savez-vous que la famille était dé- veloppée?	8.	out, ;	e le	sais.
9•	Savez-vous que l'école coramique était développée?	9.	Oui,	e le	8 8 18•
19.	Savez-vous que l'enseignement était développé?	10.	Oui,	e le	sais.

Professeurs

- 1. L'enseignement était-il développé?
- 2. La religion était-elle développée!
- 3. L'université était-elle développée?
- 4. Enseignait-il à Gao?
- 5. Enseignait-il à Tombouctou?
- 6. Apprenait-on besucoup de choses?
- 7. L'enseignement était-il développé?

Elèves:

- 1. Qui, il était développé.
- 2. Qui, elle était développée.
- 3. Oui, elle était développée.
- 4. Oui, il enseignait à Gao.
- 5. Oui, il enseignait à Tombouctou.
- 6. Oui, on apprenait beaucoup de choses.
- 7. Oui, l'enseignement était développé.

Exercice 29

Professeur:

- 1. Qu'est-ce que les enfants apprennent?
- 2. Qu'est-ce que les filles apprennent?
- 3. Qu'est-ce qu'on apprend?
- 4. Qu'est-ce que Mohamed apprend?
- 5. Qu'est-ce que le vieux Thierno enseigne?
- 6. Qu'est-ce que le marabout enseigne?

- 1. Ils apprennent les versets du coran.
- 2. Elles apprendent les versets du coran.
- 3. On apprend les versets du corais.
- 4. Mohamed apprend les versets du coran.
- Le vieux Thierno enseigne les versets du coran.
- 6. Le marabout enseigne les versets du coran.

Exercices de Transformation

Professeur: L'enseignement était très développé (il)

Elèves:

Elève : Il était très développé.

Exercice 30

1.	L'enseignement était bien développé.	1.	Il était bien développé.
2.	Les centres intellectuels sont devenus nombreux.	2.	Ils sont devenus nombreux.
3.	Vos universités sont modernes.	3.	Elles sont modernes.
4.	Leur nombre n'est pas suffisant.	4.	II n'est pas suffisant.
5•	Les disciplines sont variées	5.	Elles sont variées.
6.	Les enfants vont régulièrement à l'école.	6.	Ils vont régulièrement à l'école.
7.	Les filles fréquentent l'école.	7.	Elles fréquentent l'école.

Exercice 31

8. L'enseignement était bien développé. 8. Il était bien développé.

	Pro	fes	sew	r:
--	-----	-----	-----	----

Profeseur i

Elèves:

- 1. Les garçons viennent à l'école coramiquel. Ils viennent à l'école coramique.
- 2. Les dogmes de la réligion sont variés. 2. Ils sont variés.
- 3. L'histoire était enseignée.
 3. Elle était enseignée.
- 4. Les universités sont en nombre insuf- 4. Elles sont en nombre insuffisant. fisant.
- Ia morale était bien observée.
 Elle était bien observée.
- 6. L'école européenne était mal considérée 6. Elle était mal considérée.
- 7. Leur enseignement était mauvais. 7. Il était mauvais.
- 8. Le système scolaire est basé sur celui 8. Il est basé sur celui de la France. de la France.
- 9. Les garçons viennent à l'école coramique9. Ils viennent à l'école coramique.

Exercices de Transformation

Professeur: L'éducation est développée

Elève : Elle est développée

Exercice 32

Professeur:

- 1. Gao et Tombouctou sont importants.
- 2. Les matières d'enseignement sont nombreuses.
- 3. Les dogmes sont respectés.
- 4. Le vieux Thierno est maître d'école
- Le bon père de famille envoie ses enfants à l'école
- 6. L'université est moderne.
- 7. Gao et Tombouctou sont importants.

Elèves:

- 1. Ils sont importants.
- 2. Elles sont nombreuses.
- 3. Ils sont respectés.
- 4. Il est maître d'école.
- 5. Il envoie ses enfants à l'école.
- 6. Elle est moderne.
- 7. Ils sont importants.

Exercice 33

Professeur:

- 1. Gao et Tombouctou sont importants.
- Les matières d'enseignement sont nombreuses.
- j. Les dogmes sont respectés
- 4. Ie vieux Thierno est maître.
- Le bon père de famille envoie ses enfants à l'école.
- 6. L'université est moderne.
- 7. Gao et Tombouctou sont importants.

Elèves:

- 1. Gao et Tombouctou ne sont pas importants.
- 2. Les matières d'enseignement ne sont pas nombreuses.
- 3. Ils ne sont pas respectés.
- 4. Il n'est pas maître.
- 5. Il n'envoie pas ses enfants à l'école.
- Elle n'est pas moderne.
- 7. Ils ne sont pas importants.

Exercice 34

Professeur:

<u>Rlèves</u>:

1. Motre morale est sévère

- 1. Elle est sévère.
- 2. Les versets du coran sont difficiles
- 2. Ils sont difficiles.

3. Les matières sont variées.

- 3. Elles sont variées.
- 4. Les enfants apprennent tout.
- 4. Els apprennent tout.

- 5. les filles vont à l'école.
- 5. Elles vont à l'école.
- 6. L'école européenne était ma considérée 6.
- 6. Elle était mai considérée.

7. Notre morale est sévère.

7. /Rlle est sévère.

Exercice/35

Conversation

- 1. Est-ce que l'enseignement était très développé en Afrique?
- 2. Quels étaient les grands centres intellectuels?
- 3. Savez-vous où se trouvent ces deux villes?
- 4. A partir de quel siècle, Gao et Tombouctou sont devenus importants?
- 5. Qu'est-ce qu'on y enseignait?
- ó. Reste-t-il encore quelque chose de ce passé?
- 7. Y a-t-il des universités modernes en Afrique Occidentale?
- 8. Est-ce que leur nombre est suffisant?
- 9. Sur quel système est basé l'enseignement moderne africain?



Exercice 36

Conversation

- 1. Est-ce que les enfants vont à l'école le jeudi?
- 2. Quel jour faut-il attendre?
- 3. Envoie-t-on les enfants à l'école coramique?
- 4. Est-ce que les filles fréquentent aussi l'école coramique?
- 5. Qu'apprend-t-on à l'école coramique?
- 6. Comment était considérée l'école européenne?
- 7. Pourquoi?
- 8. Qu'est-ce qu'un musulman?
- 9. Qu'est-ce que le Coran?

CHAPITRE XV

L'AFRIQUE A-Y-ELLE UNE EISTOIRE?

Dialogue 1

A: Paula Cooper

B: Senogho Souleimane

C: Diskile

- A: Qui est le grand garçon robuste qui vient de nous parler?
- B: C'est Moussa Kelta. Il vient par son père de l'immense famille des Malinhé et par sa mère du peuple hérolque Songhal.
- C: Ainsi il est descendant de Soundiata Keita et aussi de l'Askia Mohemed.
- B: Peut-être!

and the second s

- A: Soundiata fut le plus grand empereur du 13è siècle, H'est-ce pas?
- B: Oui. Son empire s'étendait des bords de l'océan aux fins fonds du Sehara.
- A: Celui-là fut un vrai conquérant.
- C: Oui, mais le plus grand des conquérants fut l'Askie Mohemed, surnomé le chef du désert.

Dialogue 2

A: Paula Cooper

B: Lensiné Kéita

- A: Quelques gens pensent encore ~ue l'Afrique n'a pas d'histoire.
- B: Il faut que cette fausse idée change complètement:
- A: D'accord, mais vous manquez en général de documents écrits.
- B: L'abscence d'écriture est différente de l'abscense d'histoire. D'ailleurs n'éxagérons pas.
- A: Comment savoir des choses quand il n'y a pas d'écrits?



- B: Les traditions orales, l'archéplogie et les témoignages des voyageurs sont d'une grande utilité.
- A: Que sait-on du passé de l'Afrique Occidentale?
- B: Beaucoup de choses pour qui s'y intéresse.
- A: Alors, je veux que vous m'aidies.
- B: Mair, je ne suis pas spécialiste!
- A: Trop de modestie! D'ailleurs, on n'a pas besoin d'être spécialiste.

The state of the s

CHAPTER XV

CULTURAL NOTES

The Oral Tradition

Oral traditions are passed on by griots, a remarkable breed of people. They form a special caste and hardly ever marry outside of it. They are religious outcasts and may not be buried in consecrated ground. Their job's hereditary, and it isn't well thought of for a griot's son to go into another occupation.

They make good money but their social standing is a cut below most other people's and they are looked down upon. They aren't only musicians, but poets and jesters as well. They are also magicians and until recently were the main repositories of traditional stories and fables and of national epics. They are also an important news source.



CHAPITRE XVI

LES GRANDS EMPIRES NOIRS

Dialogue 1

Ghona

A: Paula Cooper B: Lonsiné Kéite

- A: Dites-moi quel a été le premier grand royaume noir?
- B: L'Empire Serakollé du Ghana.
- A: Oh se trouveit-117.. Quand?
- B: Au Sahel, entre la Mauritanie, le Sénégal et le Mali modernes. Il a existé du IVè au XIè siècle.
- A: Qualle longue existence! Quelle en était la capitale?
- B: KOUNDI dont les fouilles erchéologiques ont révélé le site et les ruines.
- A: Comment était organisé cet Etat?
- B: C'était une monarchie héréditaire d'oncle à neveu. Le roi était puissant et riche. Sa capitale était bien ordonnée et l'ensemble du pays bien gouverné.
- A: Comment il a disparu?
- B: Sous le coup des Almoravides musulmans. Plus tard les Sosso et les chefs du Mali l'ont conquis.

Dialogue 2

Mali

A: Paula Cooper B: Langiné Kéita

- A: Que signifie Mali? Et qui en a été le lipremier roi?
- B: Soundatia Kéita a fondé l'empire du Mali ou l'empire Mandingue.



- A: Quelle était la source de sa prospérité?
- B: Le comerce de l'or et du sel avec les-arabes et l'extraction du cuivre.
- A. Ob se trouvait son centre primitiff
- 3: Autour du Haut-Higer entre la Grinée et le Mali moderne. Hisni aurait été une de ses capitales.
- A: Est-ce qu'on y convertissait à l'Islant
- B: Les Souverains étaient musulmans; certains ont fait le pélérinage à la Mecque.
- A: Qui appelle-t-on Kankan-Mousse?
- B: Lerègne de Mansa Moussa a marqué l'apogée de Mali. Le pélérinage de ce grand roi est resté légendaire en Egypte et en Arabie.
- A: Le royause de Mali Stait-il plus grand que Chana?
- B: Beaucoup plus grand. Une bonne partie de l'Afrique Ociidentale autuelle obéissait à ses sultans.
- A: Et Tombouctou?
- B: La prospérité et la célébrité de Tombouctou ont commencé avec l'empereur Mouses.
- A: Comment expliquer la châte de ce grand empire?
- B: Les querelles dynastiques l'ont affaibli. Ensuite les Mossi et les Songhal surtout l'ont réduit à presque rien.

Dialogue 3

Songhal

A: Paula Cooper B: Lanisné Kéita

- A: Qui est considéré comme le fondateur de l'empire Songhal?
- B: Sonni Ali, surnommé Alibert ou Ali le Grand.
- A: A quelle époque?



- B: Au XVè siècle. L'Askia Mohamed Touré l'a développé.
- A: Cet Ptat était très vaste?
- B: Oui, mais le noyau était autour de Gao, Tombountou, Djenné ...
- A: Pourquoi les Askia ont-ilz eu des histoires avec les Sultans marocains?
- B: Au sujet des Salines du désert.
- A: Qui a resporté cette guerre?
- B: Les Marocains avec leurs armées de rénégats espagnols et d'arquebusiers.
- A: C'est donc la fin des grands empires noirs?
- B: Oui. Après ces siècles de grandeur l'Afrique Occidentale sombre dans l'anarchie.

CHAPTER XVI

NOTES OF DIALOGUE

Dialogue 1

Numbi's exact location isn't known, but it's thought to have been inside a triangle between the modern towns of Walata, News and Bessikumu. It was an important market, meeting place and trading center, until 1076 when it was taken by the Almoravids.

CHAPITRE XVII

DE L'ESCLAVAGE A L'INDEPENDANCE

Dialogue 1

- A: Paula Cooper B: Lansiné Kćita
- A: Autrefois l'Afrique seule subissuit l'esclavage.
- B: Attention, chère amis! Tous les pays du monde ont connu cette prutique sociale.
- A: Tu as raison. Mais pourquoi l'Afrique après le XVIA siècle?
- B: A cause des besoins de main d'oeuvre en Arabie et dans les plantations américaines.
- A: Quelle saignée humaine!
- B: Oui. Les Arabes ravagement la côte crientale; et les négriers européens établissaient des comptoirs sur les côtes occi dentales.
- A: Quelle a été la conséquence de la treite?
- B: Insécurité générale, ravages, déclin économique...
- A: Ç'a donc facilité la colonisation?
- B: Oui. Les blancs ont profité de nos faiblesses.

- A: Paula Cooper B: Lansiné Kéita
- A: Les Européens ont-ils eu beaucoup de peine à occuper vos pays?
- B: Enormément! Partout des rois ont pris les armes contre eux.
- A: Je ne connais que le nom du Chef Toulou, Chaka, ennemi des Boers.
- B: Il y en a bien d'autres.



- As Citez-w'en, a'il vous plast.
- B: Elhadji Cumar au Sénégal, son fils Ahmadou au Soudan, Mohamad Lamine et Lat Dior au Sénégal, Sikasso Tiéba, Semory Touré en Guinée-Côte d'Ivoire, Béhanzin au Nahomay ...
- A: Les consequences de la conquête coloniale sontelles encore visibles?
- B: Oui. Appeantissage de la vie moderne, mais division des pays et oubli de nous-mâses, etc..
- A: Maintenant vous aves l'indépendance politique.
- B: Juste, mais il faut que nous retrouvion notre personalité.

Dialogue 3

Après l'Indépendance

- A: Sanogho Souleimane
- H: Mamadou Kaba
- A: Les dirigeants africains feraient mieux d'opter pour un régime défini.
- B: Pourquoi pas le capitalisme et la liberté d'entreprise et de pensée?
- A: Mais nous ne disposons pas de capitaux. Mous sommes pauvres, mon vieux.
- B: Je vois, tu penses au communisme. Diable!
- A: Un socialisme bien conquest la meilleure voie de progrès.
- B: S'ils choisissaient un tel régime, ils amoindriraient leur coopération avec l'Occident.
- A: Mais ils établiraient le gouvernement sur l'intérêt du peuple.
- B: L'intérêt du peuple, c'est d'éviter un nouvel asservissement!
- A: Justement, la voie socialiste donne cette possibilité.
- B: Non: Je veux simplement que nos leaders travaillent avec tous les pays riches.
- A: Que nos échanges économiques se développent là où il y a du profit pour nous.



- B: Quand même, nos pays rencontrent de plus en plus de difficultés.
- A: Oui, c'est la grande legon de l'indépendance.
- B: Il faut cependant être optimizée.
- A: Qui, mais il faut surtout travailler, alors nous réussirons.

Exercices de Substitution Simple

CHAPITRE XV-XVII

Professeur: Qui est Mousea Kéita?

Elève : Qui est Soundista?

Exercice 1

Professeur:

- 1. Qui est Soundiata?
- 2. Alibert?
- 3. 1 askia Mohsmed?
- 4. Chake?
- 5. El hadj Ouwar?
- 6. Samory?
- 7. Béhanzin?
- 8. Soundiate?

Rlaves:

- 1. Qui est Kankan-Moussa?
- 2. Qui est Alibert?
- 3. Qui est l'askia Mohamed?
- 4. Gui est Chaka?
- 5. Qui ert Samory?
- 6. Qui est Samory?
- 7. Qui est Béhanzin?
- 8. Qui est Soundiata?

Exercice 2

- 1. L'Afrique ne manque pas d'histoires.
- 2. de passé
- 3. de documents
- 4. de célébrité
- 5. de grandeur?
- 6. d'avenir
- 7. de personnalité
- 8. d'histoire

- 1. L'Afrique ne manque pas de héros.
- 2. L'Afrique ne manquepas de passé.
- 3. L'Afrique ne manque pas de documents.
- 4. L'Afrique ne manque pas de célébrité.
- 5. L'Afric a ne manque pas de grandour.
- 6. L'Afrique ne manque pas d'avenir.
- 7. L'Afrique ne manque pas de personnalité.
- 8. L'Afrique ne manque pas d'histoires.

Exercice 3

- 1. Vous manquez en général de documents.
- 2. d'histoire
- 3. da legueroup de choses
- 4. de main-d'aeuvre
- 5. de puissance
- 6. de richesse
- 7. d'or
- 8. de sel
- 9. de documents

- 1. Vous manquez en général de documents.
- 2. Vous manquez en général d'histoire.
- Vous manquez en général de beaucoup de chores.
- 4. Vous manquez en général de main-d'Ocuvre
- 5. Vous manquez en général de puissance.
- 6. Vous manquez en général de richesse.
- 7. Vous manquez en général d'or
- 8. Vous manquez en général de sei.
- 9. Vous manquez en général de documents.

Exercice 4

- 1. Soundists fut un grand conquérant.
- 2. Askia Mohamed
- 3. El-Hedj Ouman
- 4. Samory
- 5. 1 Shanzin
- 6. Tieba
- 7. Alibert
- 8. Soundiata fut un grand conquérant.

- 1. Soundiata fut un grand conquerant.
- 2. Askia Mohamed Cut un grand conquérant.
- 3. F'.-Hadj Oumar fut un grand conquerant.
- 4. Samory fut un grand conquérant.
- 5. Béhanzin fut un grand conquérant.
- 6. Tiebe fut un grand conquerant.
- 7. Alibert fut un grand conquerant.
- 8. Soundiata fut un grand conquerant.

Exercice 5

Professeur:

- 1. Que sait-on du passé de l'Afrique?
- 2. de l'histoire de l'Afrique?
- 3. des royaumes de l'Afrique?
- 4. des empires de l'Afrique?
- 5. des rois de l'Afrique?
- 6. des empereurs de l'Africae?
- 7. des héros de l'Afrique?
- 8. du passé de l'Afrique?

Elèves:

- 1. Que sait-on du passé de l'Afrique?
- 2. Que sait-on de l'histoire de l'Afrique?
- 3. Que sait-on des royaumes de l'Afrique?
- 4. Que sait-on des empires de l'Afrique?
- 5. Que sait-on des rois de l'Afrique?
- 6. Que sait-on des empereurs de l'Afrique?
- 7. Que sait-on des héros de l'Afrique?
- 8. Que sait-on du passé de l'Afrique?

Exercice 6

- 1. Le Chara était une monarchie.
- 2. le Mali
- 3. le Songhai
- 4. le Maroc
- 5, le Mossi
- 6. le Dahomey
- 7. le Chana était une monarchie.

- 1. Le Chara était une monarchie.
- 2. Le Mali était une monarchie.
- 3. Le Songhai était une monarchie.
- 4. Le Maroc était (me monarchie.
- 5. Le Mossi stait une muarchie.
- 6. Le Dahomey était une monarchie.
- 7. Le Ghana était une monarchie.

Dercise 7

Professeur:

e de

- 1. In Mali etait tres vaste.

- 2. le Songhai
 3. le Ghana
 4. L'Etat de Semory
 5. d'Etat d' Ahmadou
 6. d'Etat d' Elhadj Ozman
 7. le Mali

Eleves:

- 1. In sali etait tres waste.
- 2. Le Songhai etait tres vaste.
- 3. Le Ghana etait tres vante.
- 4. L'Etat de Samory etait tres vaste.
- 5. d'Etat d' Ahmadou etait tres vaste.
- 6. D'Etat d' Elhadi Cuman etait tres vaste.
- le Mali etait tres vaste.

- 1. Le noi etait riche et prissant.
- 2. Kankan-Houssa
- 3. Sonni Ali
- 4. Askin Mohamed
- 5. Sounolists 6. G souvenair
- 7. L'empereri
- 8. Le noi

- Le noi etait riche et prissant.
 Eankan-Moussa etait riche et prissant.
- 3. Sonri Ali etait riche et prissunt. 4. Askia Mohamed etait riche et prissunt.
- 5. Soundliata stait riche et prissant.
- 6. G souvenair etait riche et prissant.
- 7. L'emperemi etait riche et prissant.
- 8. Le noi etait riche et prissart.

L XA - XAII

Exercise 9

Professeur:		Klève:			
2. 3. 4. 5. 6. 7.	au Dahomey en Quinée en Haute-Volta	1. Son soyaume se trousait au Sahel 2. Son royaume se trouvait au Sénégal 3. Son royaume se trouvait au Sudan 4. Son royaume se trouvait au Dahomey 5. Son royaume se trouvait en Guinée 6. Son royaume se trouvait en Haute-Volta 7. Son royaume se trouvait en Mauritanie 8. Son royaume se trouvait au Sahel			

Brereise 10

ı.	Les souverains étaient, misulmans	•	1.	Les	souverains étaient wasulmens
2.	riches		2.	Les	souverains étaient riches
3.	puissants		3.	Les	souverains étaient puissants
4.	grands				souverains étaient grands
5.	célèbres				souverains étaient célèbres
6,	musulmans				souverains étaient musulmans

1. Les querelles dynastiques l'ont affaibli	1. Les querelles dynastiques l'ont affaibli
2. les invasions almoravides	2. Les invasions almoravides l'ont affaibli
3. les attaques des Mossi	3. Les attaques des Mossi l'ont affaibli
4. les arméer des Marocains	4. Les armées des Marocains l'ont affaibli
5. lés guerres de conquête	5. Les guerres de conquête l'ont affaibli
6. les querelles dynastiques	6. Les querelles dynastiques l'ont affaibli

Pixe Pixe	rcise 12
1. Soundists fut un Condateur d'empire 2. Sonni Ali 3. El Uadji Ouman 4. Chake 5. Samory 6. Scundis's	1. Scundiata fut un fondateur d'empire 2. Schni Ali fut un fondateur d'empire 3. El Uadji Ouman fut un fondateur d'empire 4. Chaka fut un fondateur d'empire 5. Samory fut un fondateur d'empire 6. Soundiata fut un fondateur d'empire

Professour:

- 1. Les Sosso l'ont conquis
- 2. les Almoravides
- 3. les Mossi
- 4. les Songhal
- 5. les Mandingue
- 6. les Mancs
- 7. les Sosso

Eleves:

- 1. Les Sosso l'ont conquis
- 2. Les Almoravides l'ont conquis
- 3. Les Mossi l'ont conquis
- 4. Les Songhal l'ont conquis
- 5. Les Mandingue l'ont conquis
- 6. Les Elancs l'ont conquis
- 7. Les Sosso l'ont conquis

Exercise 14

- 1. Il faut que cette idée change
- 2. on parle d'histoire
- 3. tu exagères tout
- 4. il trouve le nom du fondateur
- 5. les Africains étudient leur histoire
- 6. ils expliquent la chute des royaumes
- 7. on occupe le désert
- 8, cette idée change

- 1. Il faut que cette idée change
- 2. Il faut qu'on perle d'histoire
- 3. Il faut que tu exagères tout
- 4. Il faut qu'il trouve le nom du fondateur
- 5. Il faut que les Africains étudient leur histoire.
- 6. Il faut qu'ils expliquent la chute des royaumes.
- 7. Il faut qu'on occupe le désert
- 8. Il faut que cette idée change.

- 1. Ce royaume s'étendait autour du Niger
- 2. cet Etat
- 3. cet empire
- 4. cette monarchie
- 5. 2e Mali
- 6. le Songhaï
- 7. cette puissance
- 8. cette ville
- 8. la capitale
- 10. som domaine 11. le royaume

- 1. Ce Royaume s'étendait autour du Niger
- 2. Cet Etat s'étendait autour du Niger
- 3. Cet Etat s'étendait autour du Niger
- 4. Cette Monarchie s'étendait autour du Niger
- 5. Le Mali s'étendait autour du Niger
- 6. Le Songhal s'étendait autour du Niger
- 7. Cette puissance s'étendait autour du Niger
- 8. Cette ville s'étendait autour du Niger
- 9. La capitale s'étendait autour du Niger
- 10. Son domaine s'étendait cutour du Niger
- 11. Le Royaume s'étendait autour du Niger

Professeur:

- 1. Ils choisassaient leur gouvernement
- 2. leur Roi
- 3. Leur empereur
- 4. leur chef
- 5. leur régime
- 6. la voie Socialiste7. la liberté
- 8. leur governement

Eleves:

- 1: Ils choisisseient leur governement
- 2. Ils choisissaient leur Roi
- 3. Ils choissaient leur empereur
- 4. Ils choisissaient leur che
- 5. Ils choisissaient leur régime
 6. Ils choisissaient la voie Socialiste
 7. Ils choisissaient la liberté
- Ils choisissaient leur governement 8.

PROGRESSIVE SUBSTITUTION DRILL

Exercise 17

- 1. Ghana a été un royaume
- 2. une monarchie
- 3. le Meli
- 4. Le Marie
- 5. Le Marce
- le Maroc
- 7. Le Ghana
- 8. Le Chana

- 1. Ghana a été un royaume
- 2. Ghana a été une monarchie
- 3. Le Mali a été une monarchie
- 4. Le Mali a été un empire
- 5. Le Marce a été un empire6. Le Marce a été une monarchie
- 7. Le Chana a été une monarchie
- 8. Le Ghana a été un royause

- 18 L'empire du Chana était vaste
- 2. le royaume du Maroc
- 3. était puissant
- 4. l'empire Songhaï
- 5. était riche
- 6. le royaume Sarakollé
- 7. célèbre
- 8. l'empire du Ghans
- vaste

- 1. L'empire du Ghana était vaste
- 2. Le royaume du Maroc était vaste
- 3. Le royaume du Max c était puissant
- 4. L'empire Songhal était puissant
- 5. L'empire Songhal était riche
- 6. Le royaume Sarakollé était riche
- 7. Le royaume Sarakoilé était célèbre
- 8. L'empire du Ghana était célèbre
- L'empire du Ghana était vaste

Exertise 19

Professor		<u>Kle</u>	Eleve:		
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.	L'Afrique manque d'histoire de capitaux Le Marco manque de salines le Mossi manque de documents Le Mali de textes L'Afrique d'histoire	2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.	L'Afrique manque d'histoire L'Afrique manque de capitaux Le Maroc manque de capitaux Le Maroc manque de salines Le Mossi manque de salines Le Mossi manque de documents Le Mali manque de documents Le Mali manque de textes L'Afrique manque de textes L'Afrique manque d'histoire		
		Exercise 20			
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	Nombi était une capitale Mismi était une ville importante Gac se trouvait dans l'empire Son Tomboucton était prospère Krambi était une capitale	2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	Geo était une ville importante Geo se trouvait dans l'empire Songhaï Tomboucton se trouvait dans l'empire Songhaï Tomboucton était prosi **		

Exercise 21

1.	Certaines souverains ont fa	ient le pélérinage l. Certains souverains ont faient le pélérinage.
2.	étaient musulmans	2. Certains souverains étaient musulmens
3.	les Almoravides	3. Les Almoravides étaient muhulmans
4.	ont attaqué Ghana	4. Les Almoravides ont attaqué Chana
	le Sosso	5. Le Sosso ont attaqué Chana
6.	ont conquis des pays	6. Le Sosso out conquis des pays
	Soundista et Moussa	7. Soundiata et Moussa ont conquis des pays
Š.	ont fait des guerres	8. Soundiata et Moussa ont faient des guerres
	certains souverains	9. Certains souverains ont faient des guerres
	ont fait le pélérinage	10. Certains souverains ont faient le pélérinage

Professeur:

- 1. Les négriers européens établissaient comptoirs.
- 2. ravageaient les estes
- 3. les Arabes
- 4. ont attaqué le Scugbal 5. Les Marorains
- 6. ont occupé Tombeueton
- 7. les Vandingues
- 8. faisaient du commerce
- 9. les négriers européens
- 10. établissaient des comptoirs

Eleves:

- 1. Les négriers européens établissaient des comtoirs.
- 2. Les légriers européens ravagement les côtes
- 3. Les Arabes ravagealent les côtes
- 4. Les Arabes ont attaqué le Songhaï
 5. Les Marocains ont attaqué le Songhaï
 6. Les Marocains ont occupé Tomboucton
- 7. Les Mandingues ont occupé Tomboucton
- 8. Les Mandingues faisaient du commerce
- 9. Les négriers européens faisaient du commerce
- 10. les négriers européens établissaient des comptoirs.

Exercise 23

- 1. Nous ne disposons pas de capitaux
- 2. nous n'avons pas
- 3. de documents
- 4. nous ne manquons pas
- 5. d'histoirs 6. il n'y a pes
- 7. de capiteux
- 8. nous ne disposons pas

- 1. Nous ne disposons pas de capitaux
- 2. Nous n'avons pas de capitaux
- 3. Nous n'avons pas de documents
- 4. Nous ne manquons pas de documents
- 5. Nous ne manquons pas d'histoire
- 6. Il n'y a pas d'histoire
- 7. Il n'y a pas de capitaux
- 8. Nous ne disposons pas de capitaux

Exercise 24

ing.

- SUMPLE CORRELATION DEILL
- 1. Il raut que cette idée change
- 2. ton pays
- 3. je
- 4. on
- 5. tu
- 6. les choses
- 7. nous
- 8. ils
- 9. vous
- 10. cette idée

- 1. Il faut que cette idée change
- 2. Il faut que ton pays change
- 3. Il faut que je cha ge
- 4. Il faut qu'on change
- 5. Il faut que tu changes
- 6. Il faut que les choses changent
- 7. Il faut que nous changions
- 8. Il faut qu'ils chanent
- 9. Il faut que vous changiez
- 10. Il faut que cette idée change

Professeur:

- Ils choisissaient le socialisme
- 11
- mom pays
- nous
- VOUS
- on
- je
- ils

Klève:

- Ils choisissaient le socialisme
- Tu choisissais le socialisme
- Il choisissait le socialisme
 Nos pays choisissait le socialisme
- 5. Nous choisissions le socialisme6. Vous choisissies le socialisme
- 7. On choisissait le socialisme
- 8. Je choisissais le socialisme
- Ils choisissaient le socialisme

Exercise 26

- 1. On convertissait
- 2. je
- 11
- tu
- 5. nous 6. les : 7. vous 8. on
- les souverains

- 1. On se convertissait
- Je me convertissais
 Il se convertissait
- 4. Tu te convertisasis
- 5. Nous nous convertissions
- Les souverains convertissaient
- 7. Yous yous convertissiez
- 8. On convertissait

- Soundiata a fondé un empire
- 11
- 5. nous 4. vous
- 5. 6. je
- tu
- 7. 8. on Soundiata et Sonni Ali
- 9. ils
- 10. Soundiata

- Soundiata a fondé un empire
 Il a fondé un empire
 Nous avons fondé un empire
- 4. Vous avez fondé um empire
- 5. J'ai fondé um empire6. Tu as fondé un empire
- 7. On a fondé un empire
- 8. Soundiata et Sonni Ali ont fondé un empire
- 9. Ils ont fondé un empire 10. Soundiata a fondé un empire

XA - XAII

Exercise 28

Professeur:		Elève:		
2. 3. 4. 5.	Il veut que vous sidies son pays tu mous le Hali ils je	 Il veut que vous aidies son pays Il veut que tu aides son pays Il veut que nous aidions son pays Il veut que le Mali aide son pays Il veut qu'ils aident son pays Il veut que j'aide son pays Il veut qu'on aide son pays 		
8.	YOUS	8. Il veut que vous sidiex son pays		

Exercise 29 Elève:

Professeur:

1. On n'a pas besoin d'être spécialiste 2. tu 3. 11 4. vous 5. je 6. nous 7. ils 8. elle 9. on	1. On n'a pas besoin d'être spécialiste 2. Tu n'as pas besoin d'être spécialiste 5. Il n'a pas besoin d'être spécialiste 4. Vous n'aves pas besoin d'être spécialiste (s) 5. Je n'ai pas besoin d'être spécialiste 6. Hous n'avons pas besoin d'être spécialistes 7. Ils n'ont pas besoin d'être spécialistes 8. Elle n'a pas besoin d'être spécialiste 9. On n'a pas besoin d'être spécialiste

Professeur:		Elève:		
1.	En travaillant, nous réussirons	1. En travaillant, nous réussirons		
	11	2. en travaillant, il réussira		
3.	Aons	3. en travaillant, vous réussirez		
4.	ils	4. en travaillant, ils réussiront		
		5. en travaillant, je réussirai		
6.	je on	6. en trammillant, on réussira		
		7. en travaillant, tu réussiras		
á.	tu nous	8. en travaillent, nous réussirons		

Professeur:

- 1. Que sait-on du passé?
- 2. elle
- 3. rous
- je
- 118
- TOUS 7. tu
- on

Elève:

- 1. Que sait-on du passé?
 2. Que sant-elle du passé?
 3. Que savons-nous du passé?
 4. Que savent-ils du passé?
 5. Que savent-ils du passé?
 7. Que savez-vous du passé?
 7. Que savez-vous du passé?

- Que sais-tu du passé?
- Que sait-on du passé

QUESTION DRILL

Professeur:

- 1. Où était ce jeune house?
- 2. Qui était ce grand empereur?
- 3. Qui était KanKan-Moussa?
- 4. Quel était ce royaume du XVe?
- 5. Qui était Soundiata?
- 6. Qui était ce jeune homme?

Exercise 32

Elève:

- 1. C'était un mandingue
- 2. C'était un mangingue
- 3. Kankan-Moussa était un mandingue
- 4. Ce royaume était le royaume mandingue
- 5. Soundiata était un roi mandingue
- 6. Ce jeune homme était un mandingue

Exercise 33

Professeur:

- 1. Comment était organisé Ghana?
 2. Comment était organisé l'empire de Mali
 3. Comment était organisé l'empire Songhaï
- 4. Comment étaient organisés les anciens royaumes noirs?
- Comment était organisée la ville de Koumbi?
- 6. Comment était organisé l'Etat de Samory?
- 7. Comment était organisé le royaume du Dahoney?
- 8. Comment était organisé Ghana?

Elève:

- Ghana était bien organisé
- 2. L'empire de Mali était bien organisé
- 3. L'empire Songhal était bien organisé
- 4. Les anciens royaumes noirs étaient bien organisés.
- 5. La ville de Koumbi était bien organisée
- 6. L'Etat de Samory était blen organisé
- 7. Le royaume du Dahosey était bien organisé.
- 8. Ghana était bien organisé.

Pro	pfesseur:	El	Lilve:			
	Où se trouvait Tombouctou!	1.	Toumboucton se trouvait daus le Mali.			
2.	Où se trouvait Hisni?	2.	Miani se trouvait dans lo Mali.			
3.	Où se trouvait (ho?	3.	Cao se trouvait dans le Songhal':			
4.	Où se trouveit Tembouctou?	4.	Tembouctou se trouvait dans le Songhal'.			
5.	Oh se trouvait Keumbi?	5.	Kousbi se trouveit dans le Chans.			
6.	Où se trouvait Toumbouctou?	6.	Tombouctou se trouvait dans le Mali.			
	Emrcise 35	_				
1.	Is roi stait puissant of riche?		0) 46 64-64			
2.	Le empereur était puissant et riche?	į.	Où, it était puissant et riche.			
3.	Le souverain efait puissant et riche?	٤.	Où, l'empereur était puissant et riche			
4.	Kan-Kan-Moussa était puissant et riche?	٦.	Oui, le souverain était puissant et riche			
5.	Abundon était puissant et riche?	→.	Oui, Kan-Kan-Houssa Stait puissant et			
6.	Bébangin était puissant et riche?	5.				
7.	Semory était puissant et riche?	6.				
8.	Soundiata était puissent et riche?	7.				
9.	Le roi était puissant et riche?		Oui, Soundista était puissant et riche.			
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	3.	Oui, le roi était puissant et riche.			
	Exercise 36					
١.	Chana était une monarchie héréditaire?	1	Out Mone Should am managed a bladate to			
2.	Mali était une-monarchie héréditaire?	7.	Oui, Chana était une monarchie héréditair			
3.	Le Songhaf était une monarchie héreditaire?	<u>د.</u>	Oui, Mali était une monarchie héréditaire			
4.	Le royaume du Dahomey était une monarchie hére	ەر adita	Oul, le Songhai était une monarchie ire? héréditaire			
5.	Le Mossi éait une monarchie hereditaire?		Odjie royaume du Dahomey était une momerchie			
6.	Letat était une monarchie béréditaire?	•	héréditaire			
7.	L'empire était une monarchie héréditaire?	5.				
8.	Chena était une monarchie héréditaire?	•	héréditaire			
		6.	Qui, latat était une momarchie			
			nereditaire			
		7-				
		Ω	héréditaire			
		0.	Oni, Ghana était une monarchie h'			
			DELAGISTICA			
_	Exercise 37					
2.	Comment il a disparu?	1.	The dienems ages to own to as			
2.	Comment il a disparu?	2.	Il a disparu sous le coup des Almoravides. Il a disparu sous le coup des Mandingues.			
. ج	Comment il a disparu?	3.	Il a disparu sous le coup des Mandingues.			
4.	Comment il a disparut	4.	Il a disparu sous le coup des Mossi.			
2.	Comment il a disparu?	5.	Il a disparu sous le coup des Sougher			
7	Comment il a disparu?	đ.	Il a disparu sous le coup des Blancs.			
8	Comment il a disparu?	. •	Il a disparu sous le coup des Europeaus.			
٥.	Comment il a disparut	J.	Il a disparu sous le coup des Musulmans.			
7•	Comment il a disparut	9.	Il a disparu sous le coup des Almoravides.			
			and man unumerated			

- 1. Le Sosso lont conquis
- 2. Les fouilles out revele son sitt
- 5. 3a capitale était bien ordonése
- 4. Idnocuble du pays était bien gouverné.
 5. Les guerelles familiales lout affaibli
 6. Les megriers out ravage la oôte
- 7. Le commerce dell'or a fait la prosperité de Chana
- 8. Les salines out été la cause de la guerre
- 9. Les Socso l'ont conquis

- 1. Ils l'ont conquie
 2. Elles out rével'son site.
 5. Elle était bien ordonnee.
 4. Il était bien gouverné.
 5. Elles lont affaibli
 6. Ils ont ravagé la Côte.
 7. Il a Fait la presperfte de Chana.
 8. Elles ont été les cause de la guerre
 9. Els l'ont conquis.

Exercise 39

- Sonni Ali est le fondateur du Songnal.
 Askia Hobassed fut un Grand Roi
- 5. La capitale était bien construite.
- 4. Les souverains étaient munimens.
- 5. Les querelles dynastiques sont muvelses 6. l'Afrique a soubré dens l'anarchie

- 7. le centre était autour du niger 8. Les Biancs out profite de nos faiblesses
- 9. Soumi Ali le fondateur du Soughai

- Il est le fondateur du Songhaf.
 Il fut un grand ROI
 Elle était bien coustruite.
 Ils étaient musulmans.
 Elles sont mauvaises

- 6. Kile a sombré dans l'anarchie

- 7. Il était autour du Riger
 8. Ils ont profite de nos faiblesses
 9. Souni Ali est le foudateur du Songhal

Exercise 40

- 1. L'inspeurité a facilite la colonisation
- 2. Les besoins de main d'œuvre sont grands
- 3. LiAfrique seule subissait l'esclavage
- 4. Le echanges economiques se dévelopment vite
- 5. Ils. neguarencontrent imedifficultes
 6. The faut Stry optimiste

- 1. Elle n' a pas facilite la culonisation
- Ils ne sent pas grands
 Elle ne subissait pos seule lesclavage
- 4. Ils ne SE development pas vite
 5. Yes ne rencontrent pas de difficultés.
 6. Il ne faut pas être optimiste

- 1. Soundiata fut le grand roi du 13º siecle
- 2. Son empire Ttait vaste
- 3. Le documents écrits sont rares
- 4. Le traditions orales sont nombreuses
- 5. Chana est tombe sous
 6. Le règne de mansa Moussa a Marque L'apogee
 7. Les souverains étaient musulmans
 8. La prosperite a commencéavec Moussa

- 9. Soundiata fut le grand roi du 139 sièces
- Il fut le grand roi du 13g siecle
 Il dait veste
 Ils sont rares
 Elles sout nOmbreuses
 Il est tombé sous le coup des

- - Almeravides

- 6. Il a marque L'apogée
 7. Ils étaient rusulmans
 8. Elle a commence avec Houssa
 9. Il fut le grand roi du 13 siècle

	Exercise 42			
rofesseur:		Rleve:		
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	Les armes méticaines ont conquis le Songhai: Les salines du desert rapportaient beaucup: Les Europeen ont eu beaucoup de peine ici: Le Cotes étaient ravagées par les Arabes: Les rois ont pris les armes contre eux Les consequences de la conquete sont encome vis Le socialisme est la voie du progrès Les .idirigeants doivent opter Les armees marocaines ont conquis le Songhai.	2. 3. 4. 5. 1ble 6. 7. 8.	EL LI EL LI EL LI	les ont conquis le Songhai' les repportaient beaucoup s o't eu beaucoup de peine ice les étaient ravagé'es par les Arabes a ont pris les armes contre eux les sont encore visibles est la voie du progrès s doivent opter les ont conquis le Songhai'
	Exercise 43			
2. 3. 4. 5. 6. 7.	Tu m'aides' Ils travaillent: Nous retrouvons notre personnalité Nous évitons l'asservissement J'étudie l'histoire Africaine Nous choisissons une voie JE Travaille Beaucoup Tu Mi aides	2. 3. 4. 5. 6. 7.	11 11 11 11 11	faut que tu m'aides faut qu'ils travaillent faut gue nous retrouvious notre recommlite faut que nous nous evitions l'asservissement faut que j'etudie l histire africaine faut que nous choisissions une voie faut que je gravaille beaucoup faut que tu m' aides
	Exercise 44			•
2. 5. 4. 5. 6. 7.	Dites-moi qui est ce grand gareonă Dites-moi qui est le grand empereur du 15 ² siec Demandes-bui de vous raconter l'histoire africa Dermandes-lui de vous aider Dites-moi où se trouvaît Koumbi Dites-moi où se trouvaît Niami Dites-moi qui a développé le Songhaf Dites-moi qui est ce grand Garçon	cle Line	2. 3. 4. 5. 6. 7.	13 siècle
	Exercise 45	-		
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	Demandez-Lui de citer des noms de roil Demandez - lui de citer des noms de roil Demandez - lui de bien travailler Demandez - lui de développer le commerce Demandez liu de retrouver sa personnalité Demandez - lui de prendre lez armes Demandez lui de changer cehe idée Demandez-Lui de parler du passé Demandez lin de citer des noms de roi		2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	Citez des noms de roi d'optrpour un régime Travaillez bien Développez le commerce Retrouvez votre personnalité Prenez les armes Changez cette idée Parlez du passé Citez des noms de roi

rofesseur:

- 1. R'exagériez pas
- 2. Aidez-les
- 3. Commencez per Chana
- 4. Developpes votre pays
- 5. Citez m'en
- 6. Optons pour un régime 7. Evitez un nouvel asservissement 8. N'exagerez

Exercise 47

- 1. Travaillons Avectous les pays
- Developpons nos échanges
 Profite de tes connaissances
- 4. Tache de réussir
- 5. Réussis 6. Choisissons une voie
- 7. Retrouvons notre personnalité 8. Travaillons avec tous les pays

Elevel

- 1. Je veux que vous ûexageriez pas

- Je veux que vous les sidiez
 Je veux que vous commanciez par Ghana
 Je veux que vous m'en citiez
 Je veux que nous options pour un régime
- 7. Je veux que vous évitiez
- 8. Je ne veux pas que vous exageriez
- 1. Il veut que nous travaillion, avec tous les pays
- 2. Il veut gue nous développions nos echanges
- 3. Il veut que tu profites de tes connaissan-
- 4. Il vent qui tu taches de réussir
- 5. Il veut que tu réussisses6. Il veut que nous choisissions une voie
- 7. Il veut que nous retrouvions notre personnalité
- 8. Il veut que nous travaillions avec tous les pays

CHAPITRE

LE SEMECAL

Dialogue 1

Un Américain au Sénégal

- A: Michael Hoffman B: Alassane Guèye
- A: Pourquoi les Africains francophones sont souvent appelés sénégalais?
- B: Le Sénégal a été la prenière colonie française en Afrique; et la plupart des noirs servaient dans les Tirailleurs sénégalais.
- A: Expliquez-moi ga.
- B: C'étaient des soldats d'infanterée recrutés dans les colonies. Le premier centre en était le Sénégal.
- A: Qui a été le principal organisateur de la colonie du Sénégal?
- B: Le Gouverneur Faidherbe vers 1860 a posé les bases de l'administration coloniale française.
- A: Où résidait-il?
- B: A Saint-Louis, capitale du Sénégal jusqu's une date très récente.
- A: Où se trouve Saint-Louis?
- B: A l'embouchure du fleuve Sénégal.
- A: C'est donc une waille ville?
- B: Oui. MDar, comme les autochtones l'appellent, n'est pas d'aujourd'hui!

Dialogue 2

(Suite de la conversation entre Hoffman et Guèye)

- A: Quel est le relief du Sénégal?
- B: C'est une vaste plaine généralement sablonneuse, dominée par des collinés au Sud-Est.
- A: Quels fleuves armosent votre phys?



- B: Le plus important est le Sénégal. Mais il faut noter le Saloum navigable jusqu'à Kaolak, la Casamance et la Gambie.
- A: En général quel temps fait-il ici?
- B: Chaud, en toute saison. Les précipitations d'hivernage varient du Sud au Mord.
- A: De combien de régions naturelles se compose le Sénégal?
- B: Trois en gros. Les régions du Fleuve et de la Côte; la grande plaine intérieure presque désertique du Ferlo; la Casamance au sol riche.
- A: Le Sénégal est surtout le pays des Ouolof?
- B: Oui, mais il y a aussi des Sérère, des Peul, des Toucouleur, des Diola, des Sarakollé, des Malinké et des Maures.
- A: Quelle diversité!
- B: Ce n'est pas toujours facile.

- A: Michael Hoffman
- B: Alassane Guèye
- A: Quelles sont les principales villes du Sénégal?
- B: Dakar, la capitale, Koolak, Rufisque, St. Louis, Ziguinchor et Thiés sont les plus importantes.
- A: Qu'est-ce qui fait la richesse du Sénégal?
- B: La culture et le commerce des arachides.
- A: C'est la seule ressource du pays?
- B: Non! On exploite de l'or, des salines; l'élevage reste insuffisant mais la pêche est abondante.
- A: Il y a des industries?
- B: On a développé les Ahuileries et savonneries, les cimentories et fabriques de chanssures.
- A: Comment est l'artisanet?
- B: Assex développé et varié: bijouterie, vannerie, cordonnerie et tissage.



- A: Michael Holfman B: Alassane Guèye
- A: L'Islam est la religion de la majorité des Sénégulais?
- B: Oui. Les Ouolof, les Peuls, les Maures, les Toucouleurs ... sont musuimans.
- A: Les écoles coraniques sont numbreuses dans les villages?
- B: Oui, c'est la première forme d'enseignement pour les musulmens. Et, l'influence des Marabouts est grande
- A: Qu'appelle-t-on "marabout"?
- B: C'est un érudit musulman, un maître d'école coranique.
- A: Le Sénégal possède une université?
- B: La première université française de l'Afrique Occidentale se trouve à Fann-Dakar.
- A: Vous avez donc beaucoup de cadres.
- B: Beaucoup par rapport à d'autres pays, à cause de l'ancienneté de l'influence française.

Questions sur les dialogues

CHAPITRE XVIII-A -- SENEGAL

Dialogue, 1

- 1. Pourquoi les africains francophones sont souvent appelés Sénégalais?
- 2. Quelle a été la première colonie française en Afrique?
- 3. Tous les noirs servaient-ils dans les Tirailleurs Sénégalais?
- 4. Où était le premier centre de recrutement des soldats?
- 5. Qui a posé les bases de l'administration coloniale française?
- 6. Quelle était la capitale du Sénégal?
- 7. Quelle est meintenant la capitale du Sénégal?
- 8. Saint-Louis se trouve-t-il à l'embouchure du fleuve Sénégal?
- 9. Reconnaissez-vous une autre ville qu'on appelle Saint-Louis?
- 10. Quel est le nom de la ville que les autochtones appellent M'dar?

- 1. Le Sénégal est un says de plaine ou de montagne?
- 2. Ya-t-il des collines au Sud-est du Sénégal?
- 3. Citez quelques fleuves du Sénégal?
- 4. Quel est le plus important fleuve du Sénégal?
- 5. La Zambie est un fleuve ou un pays?
- 6. En général quel temps fait-il au Sénégal?
- 7. Y pleut-il pendant l'hivernage?
- 8. Est-ce qu'il y a beaucoup de Ouolof au Sénégal?
- 9. Citez d'autres peaples qui vivent au Sénégal?
- 10. Trouve-t-on des Maures au Sénégal?



Dislogue 3

- 1. Quelles sont les principales villes du Sénégal?
- 2. Quelle est la plus importante ville du Sénégal?
- 3. Rufisque est-elle une ville du Sénégul?
- 4. Qu'est-ce que fait la richesse du Sénégal?
- 5. Est-ce qu'on produit des arachides au Sénégal?
- 6. Citez les ressources du Sénégal?
- 7. La pêche est-elle abondante au Sénégal?
- 8. Y a-t-il des industries au Sénégal?
- 9. Qu'est-ce que c'est qu'une savonnerie?
- 10. Citez quelques produits de l'artisunant du Sénégal?

- 1. Quelle est la religion de la majorité des Sénégalais?
- 2. Qu'appelle-t-on le Corant
- 3. Qu'est-ce qu'une école coramique?
- 4. Qu'appelle-t-on "marabout"?
- 5. Quelle est votre religion?
- 6. Rt vous, pratiquez-vous la religion chrétienne?
- 7. Le Sénégal possède une université?
- 8. Où se trouve-t-elle?
- 9. Quel. est la plus grande université des Etats-Unis?
- 10. Quelle est la religion de la majorité des Américains?

CHAPITRE XVIII B

GUINEE

Un Américain à Conake

Dialogue 1

A: Henry Morman B: Ali Soumali

- A: Pendant combien de temps la Guinée a-t-elle été une colonie française?
- B: Soimante ans environ.
- A: Comment avez-vouseu votre indépendance en 1958?
- B: En votant "non" à la constitution française de 1958.
- A: Depuis cette date, quel grand changement s'est fait ici?
- B: Nous sommes responsables de notre destinée et le gouvernement essaie de développer le pays.

Dialogue 2

- A: Nenry Morman
- B: Ali Soumali
- A: Quelles sont les régions naturelles de votre pays?
- B: La Guinée se divise en quatre régions: les plaines fluviales de la Haute-Guinée, la Moyrene Guinée ou Fouta-Djallon, les plaines mariemes de la Basse Guinée et les régions forestières.
- A: Comment est le climat?
- B: En général, il fait chaud, mais il y a des nuances régionales.
- A: Quelle différence y a-t-il entre la Bause-Guinée et le Fouka?
- B: En Busse-Guinée, il fait chaud et humide. Par contre au Fouta il fait frais.
- A: La Forêt et la Haute-Guinée ont les mêmes aspects climatiques?



€

- B: Non. La région forestière est humide, la Haute-Guinée chaude et sèche.
- A: Il y en a pour tous les goûts! Çe doit être pittoresque.
- B: Il faut que tu visites l'intérieur.

Dislogue 3

A: Henry Morman B: Ali Soumali

- A: Quelles populations rencontre-t-ua sur la côte!
- B: Les Bagg, Landoume et Soussou, tous bons cultivateurs.
- A: Et au Fouta?
- B: On trouve surtout les éleveurs Peul, mais il y a aussi des Tousouleurs et des Djallonké, les Comiagui vivent au Mord-Est.
- A: Où habitent les Malinké?
- B: En Haute-Guinée; ils pratiquent l'élevage, l'agriculture et le commerce.
- A: Les Kissi sont des forestiers, n'est-ce past
- B: Oui, mais on trouve aussi des Tom, des Guersé et des Malinké dans la forêt.
- A: Il y a une certaine coïncidence entre la division géographique et la répartition ethnique.
- B: C'est exact. Mais de plus en plus on se mêle et forme un seul peuple.

Dialogia 4

A: Henry Morman

B: Ali Soumuli

- A: Par où passe le chemin de fer de Conakry à Kankan?
- B: Il passe per Kindia, Mamou, Debola et Kouroussa.
- A: Les fleuves guinéens sont navigables?



- B: En dehors du Miger et du Milo, la navigation est difficile sur les autres fleuves.
- A: Pourquoi?
- B: Les rivières côtières sont coupées de-barrages rocheux.
- A: Je ne connais que le nom du Konkouré.
- B: Il y a d'autre fleuves sur la côte: le Rio Munes, le Rio Pongo, la Mélacorée etc.
- A: On peut aménager les chutes en centrales hydroélectriques.
- B: Oui, et le gouvernement construit un grand barrage sur le Konkouré.
- A: L'énergie électrique va constribuer à la modernisation de votre pays.

4.4

B: Oui, mais ça ne suffit pas.

- A: Norman Henry
- B: Ali Soumali
- A: Quelles sont les principales productions de la Guinée?
- B: La Guinée est un pays aux ressources variées.
- A: Expliquez-moi ça.
- B: Pays d'élevage, c'est aussi un pays de culture; vivrières, de plantations de bananes, d'ananas et de café.
- A: Où cultive-t-on le riz?
- B: En Basse-Guinée autour de Boké, Boffa, et. En Haute-Guinée, autour de Siguiri, Kankan, Kourous-sa et dans la forêt.
- A: Où se trouvest les plantations?
- B: les plantations de bananes sont un peu partoutle café est produit dans la forêt.
- A: Y a-t-il des ressources minières?
- B: Oui, nous exportons du minerai de fer, de la bauxite et du dismant.



- A: Les possibilités industrielles sont donc grandes.
- B: Oui, et nous cherchons à réaliser notre industrialisation.
- A: Il faut des capitaux et des cadres.
- B: Par le travail national et la coopération internationale, on aura des capitaux. Le Gouvernement construit des Ecoles Supérieures pour former les cadres.
- A: Vous avez de l'avenir!
- B: Nous sommes optimistes :

- A: Henry Morman B: Ali Soumali
- A: Quelle est la religion de la majorité des Guinéens?
- B: La religion musulmane.
- A: Quel est le principal centre musulman?
- B: L'Islam est répandu partout. Labé, Daldba, et Binguiraye au Fouta, Kankan et Beyla en Haute-Guinée, Forécariah en Basse-Guinée sont de célèbres villes musulmanes.
- A: Dans quelles régions le christianisme est-il fort?
- B: Dans la région forestière et en Basse-Guinée.
- A: Il n'y a pas de problème de religion entre les gens?
- B: Non. La différence de religion n'empêche pas les gens de vivre en bons termes.
- A: J'aimerais connaître davantage votre pays.
- B: Vous y êtes; et alors courage et bonne chance.



Questions sur les Dialogues

CHAPITRE XVIII-B --- GUINEE

Dialogue 1

- 1. Où se trouve la Guinée?
- 2. Quand irez-vous en Guinée?
- 5. La Guinée est-elle indépendante?
- 4. C'était une colonie anglaise ou française?
- 5. Pendant combien de temps a-t-elle été une colonie?
- 6. Depuis combien de temps est-elle indépendante?
- 7. C'est un pays développé ou sous-développé?
- 8. Qu'est-ce que c'est qu'un pays indépendant?
- 9. Depuis quand les Etats-Unis sont-ils un pays indépendant?
- 10. Y a-t-il encore des colonies dans le monde?

- 1. Pouvez-vous citer les 4 régions naturelles de la Guinée?
- 2. Comment est le climat de la Guinée?
- 3. Fait-il chaud au Fouter?
- 4. Et en Basse Guinée?
- 5. La région forestière est-elle humide?
- 6. Il fait comment en haute Guinée?
- 7. Ya-t-il des régions où il fait frais et sec?
- 8. Quelle est votre température préférée?
- 9. Vous aimez l'himidité?
- 10. Aimez-vous la pluie?



- 1. Que font les populations de la côte?
- 2. Citez quelques populations qui vivent sur la côte?
- 3. Où trouve-t-on surtout les élevenus?
- 4. Où vivent les Peuls?
- 5. Où habitent les Malinkés?
- 6. Les Kissi sont-ils des forestiers?
- 7. Combien de races vivent aux Etats-Unis?
- 8. Qui fait l'agriculture en Guinée?
- 9. It qui fait le commerce?
- 10. Avez-vous des parents agriculteurs?

- 1. Il y a un chemin de fer en Guinée?
- 2. Par où passe-t-il?
- 3. Les fleuves guinéens sont-ils navigables?
- 4. Citez quelques fleuves naviguables?
- 5. Pouvez-vous citer des rivières côtières?
- 6. Le Rio Pongo est-il un fleuve de Guinée?
- 7. Y a-t-il des centrales électriques en Guinée?
- 8. Sur quelle rivière est construit le Barrage?
- 9. Commaissez-vous quelques grands fleuves d'Afrique?
- 10. Quel est le plus grand fleuve des Etats-Unis?

- 1. La Guinée a-t-elle des ressources variées?
- 2. Quelles sont les principales productions de la Guinée?
- 3. Qu'appelle-t-on culture vivrière?"
- 4. In Guinée produit-elle beaucoup de café?
- 5. Quel est le plus grand pays producteur de café?
- 6. Cultive-t-on le riz en Guinée?
- 7. Dans quelle région?
- 8. Où se trouvent les plantations de bananes?
- 9. Ya-t-il des ressources minières?
- 10. Y exporte-t-on du diamant?

- 1. Quelle est la religion de la majorité des Guinéens?
- 2. Tout le monde en Guinée pratique la religion musulmane?
- 3. Quelles sont les plus célèbres villes musulmanés?
- 4. Pratique-t-on aussi le christianisme en Guinée?
- 5. Dans quelle région?
- 6. Ya-t-il d'autres religions en Guinée?
- 7. Il n'y a pas de problème de religion entre les gens?
- 8. Pratique-t-on plusieurs religions aux Etats-Unis?
- 9. Les mormons sont-ils chrétiens?
- 10. Il y a des problèmes de religion aux Etats-Unis?



CHAPITRE XIX A

MUUISERIE

Dialogue 1

A: Kissaney

Bt Birene

C: Dicko

A; Oh Est le maître, Monsieur ?

-

Ià, derrière.

At

Marki. Monsieur Dicko ?

C:

Oni. Que voulez-vous, jeune Houme &

A:

Pouves-vous me prendre comme apprenti dens votes ateller ?

C:

Nous avons déjà quatre apprentis ; Aves-vous déjà travaillé dans un atelier ?

A:

Non, mais j'adore le travail du bois.

C:

Je ne vais pas vous décourager, je vous prends à l'essui.

Dialogue 2 A: le maître menuisier B: Fetit, le Jeune apprenti C: Birama

A: Petit, jette les copesux et la sciure; tu vas avoir du travail.

B:

D'accord, maître; tout sera bien propre.

C:

C'est bien lourd ...

B:

Maître, le madrier est là.

A:

Il faut le fendre en deux parties avec la grande scie

D:

Mien maître, et après ?

A:

Rabote soigneusement une planche.

B:

Je vais faire de mon mieux.

A:

Ensuite tu vas découper plusieurs éléments. Je te donnerai les indications sur la longueur.

B:

On wa fabriquer un meuble !

A:

Oui; tu vas fabriquer ta première table; il y a des pointes, des clous et tout le nécessaire dans la caisse à outils.

Bı

Très bien, mitre.

A:

Tâche de tout assembler justement, de bien râper et polir.



CONVERSATION

CHAPITRE XIX

QUESTIONS

ler Dialogue

- 1. Que voulez-vous?
- 2. Que faites-vous?
- 3. Avez-vous déjà travaillé?
- 4. 00?
- 5. Qu'est-ce qu'un apprenti?
- 6. Combien d'apprentis désirez-vous?
- 7. Avez-vous du courage?
- 8. Aimez-vous la menuiserie?
- 9.

2ème Dialogue

- 1. Comment fabrique-t-on une table?
- 2. En quoi est la table?
- 3. A quoi sert la scie?
- 4. Les pointes sont en bois?
- 5. Est-ce qu'on peut raboter le fer?
- 6. Le madrier est un outil, n'est-ce pas?
- 7. Comment fait-on un assemblage?
- 8. Ya-t-il des planches dans la caisse à outils?
- 9. Le menuisier travaille-t-il le fer?



CHAPITRE XX A

MEMULSERIE

Distogue 1

A: Apprent1: Séni B: Maître: Papa D mba

A: Oh est la planche, maître ?

B; Regarde sur l'établi

24 Je vais la raboter

B: Mon, pas maintenant, il faut que tu la scies d'abord

A: Comment ?

B: Tu peux prendre la scie circulaire

A: Je préfère la scie manuelle

B: Ce n'est pas assez rapide

A: Je peux me servir de la vrille ?

B: Qu'est-ce que tu vas faire avec \$9 ?

A: Mais je dois bloquer la planche !

B: La vrille ne t'est donc pas utile ! Cherche de petites cales

Dialogue 2

A: Kaboré B: Lasson

A: Maître, je peux cadrer le contre-plaqué ?

B: Sai; mais mesure-le d'abord

A: Est-ce que je dois . presser fort ?

B: C'est nécessaire, mais ne le gondole pas

A: Ju peux le percer ?

B: On ne perce qu'après le pressage

A: Combien dure le pressage ?

B: Environ vingt heures !

A: Et après !

F. On le passe au placage



CHAPITRE XX-A

L'établi est à l'étable?

- 2. Peut-on scier avec un rabot?
- 3. Fait-on des trous avec les cales?
- 4. A quoi sert la vrille?
- 5. En quoi consiste le pressage?
- 6. Qu'est-ce qu'un contre-plaqué?
- 7. Le contre-plaqué est un fer?
- 8. Quelle est la différence entre une presse et une perceuse?



CHAPITRE XIX B

SOUDURE Soument souder

Dialogue 1

A: Pierre Houtoundji

B: Jean Gazot

A: A quoi sert la soudure ?

B: Elle permet d'assembler deux matières métalliques sans aucun joint

A: Comment souder ?

B: Il faut une forte chaleur et un alliage à faible point de fusion

A: Quels sont les moyens les plus pratiques et modernes ?

B: On fait de la soudure autogène et aussi à l'arc électrique

A: Expliquez-moi la soudure autogène.

B: Avec le chalumeau, on soude deux gragments d'un même métal.

A: La soudure est-elle dangereuse ?

B: Mon; il faut faire attention au feu et aux étincelles.

Dialogue 2

A: Pierre Houtoundji

B: Jean Guzot

A: Pourquoi tous les métaux ne fondent pas à la même température ?

B: Le point de fusion dépend de la composition du métal

A: Est-ce que l'aciem est un bon métal?

B: Oui; c'est du fer mélangé au carbone

A: Pourquoi le trempe-t-om ?

B: L'acier trempé est beaucoup plus résistant et dur

A: Résiste-t-il aussi bien au feu que l'amiante ?

B: Mon. L'amiante est une matière minérale presqu'ininflammable

A: Donc, c'est une matière très utile ?

B: Oui, l'amiunte est employé dans les grands foyers de chaleur.



CHAPITRE XIX/B

- 1. Décrivez un atelier de soudure?
- 2. Peut-on souder le bois?
- 3. Le bois est plus résistant que le fer?
- 4. Le bois peut-il fondre?
- 5. Avez-vous déjà collé de l'amiante?
- 6. Citez quelques usages de l'acier?
- 7. Est-ce que le carbone est un métal?
- 8. L'électricité produit-elle de l'eau?
- 9. Y a-t-il plusieurs sortes de métaux?
- 10. Avez-vous déjà vu un alliage de fer et de bois?
- 11. A quoi sert la soudure?





CHAPITRE XIX C

SANTE

Dialogue 1

Appeles le Docteur

A: Messadou

B: Yeo

C: Bukary

A: Yao, Yao, viens vite, un serpent m'a mordu!

B: Allons vite au dispensaire.

A: Attends. Avec ton couteau, fais-moi une saimée au-dessus de la morsure.

B: D'accord. He pleure pas, voilà!

A: Maintenant fais un garrot avec cette ficelle.

C: Je vais vite chercher de l'aide.

B: D'accord.

(Plus tard)

C: Le médecin n'est ni chez lui ni à l'hôpital.

A: Ça me fait mal!

B: Je te conduis au dispensaire.

C: Allons plutôt chez Bakary le vieux guérisseur.

B: On va d'abbrd te donner la vaccination antivenimeuse.

A: Bon vite.

Dialogue 2

A: Fatima

B: Awa

A: Réveille-toi vite et viens avec une lampe.

B: Pourquoi me réveiller? Je veux dormir.

A: Ta soeur a des douleurs au ventre. Va chercher Mue Diop, la sage-famme.

B: D'accord, mais il est préférable, dans ces conditions, d'aller directement à l'hôpital.



- A: Tu as raison. La sage-femme de garde veillera sur elle.
- B: Oui, allons-y tout de suite?

A: Angela Saith

B: Dr. Zemsem

- A: Ites-vous le docteur Zenzem?
- B: Oui, c'est moi.
- A: Une de mas amies a eu un accident sur la route de Bélabo et il lui faut un médecin de toute presence.
- B: Est-elle loin d'icit
- A: A dix kilamètres environ.
- B: Est-elle gravement blessée?
- A: Oui, elle est blessée ? la jambe.
- B: Est-ce qu'elle souffre?
- A: Mon, elle a perdu connaissance!
- B: Depuis combien de temps!
- A: Depuis un quart d'heure.
- B: Elle saigne?
- A: Non, mais je crois qu'elle a la jambe cassée.
- B: Avez-vous un moyen de transport?
- A: Pas grand-chose, une bicyclette.
- B: J'ai une | jeep. Alors, dépêchons-nous. La route de Bélabo est très mauvaise.

Dialogue 4

A: Madame Fall

B: Son file

- A: Te voilà encore enrhumé! Et tu tousses.
- B: Co n'est pas ma faute, maman. Le temps est capricieux.



- A: C'est vrai, mais tu ne te couvres pas suffisemment et c'est grave.
- B: Bien memon. Je vais faire attention.
- A: Tu deviens sage. Tu n'auras plus beaucoup de maladies.

CHAPITRE XIX/C

QUESTIONS

Dialogue 1

- 1. Avez-vous déjà vu un serpent?
- 2. C'est quoi, un dispensaire?
- 73. Avec quoi fait-on une saignée?
 - 4. On vous a déjà fait une saignée?
 - 5. Quelle est la différence entre un hopital et un dispensaire?
 - 6. Connaissez-vous des guérisseurs aux Etats-Unis?
 - 7. Vous avez déjà reçu le vaccin antivenimeux?
 - 8. As-tu déjà été mordu par un serpent?
 - 9. Connaissez-vous quelqu'un qui a été mordu?
 - 10. As-tu peur des morsures?

- 1. Avez-vous an docteur dans votre village?
- 2. Qu'appelez-vous une sage-femme?
- 3. A-t-on des douleurs au ventre quand on est enceinte?
- 4. Votre soeur a des enfants?
- 5. Accouche-t-elle thez elle ou à l'hopital?
- 6. Y a-t-il des sages femmes aux Etats-Unis?
- 7. Combien de mois dure la grossesse?



- 8. C'est quoi une césarienne?
- 9. Avez-vous un médecin privét

- 1. Avez-vous déjà eu des accidents de voiture?
- 2. Et de bicyclette?
- 3. Qui est-ce qui est plus dangeureux, une voiture ou une motocyclette?
- 4. Vous avez une motocyclette?
- 5. Aimez-vous monter à motocyclette?
- 6. Avez-vous déjà perdu commaissance;
- 7. Dans quelle circonstance?
- 8. Vous avez déjà été blessé?
- 9. C'était grave!
- 10. Yous avez beaucoup souffert?

- 1. Vous ne vous êtes jamais enrhumé?
- 2. Marchez-vous sous la pluie sans pardessus?
- 3. Combien de temps un rhume peut durer?
- 4. Serrez-vous enrhumé, si vous sortez sous la pluie sans chapeau?
- 5. Est-ce que les enfants s'enrhument plus vite que les adultes?



CHAPITRE IX C

SAME

Dialogue 1

Ches le Docteur

A: Docteur B: Malade

A: Asseyez-vous, Monsieur.

B: Merci.

A: Qu'aves-vous, Monsieur?

B: J'ai des maux de tête depuis deux jours. Et puis je n'ai pas d'appétit, je ne mange pas très bien.

A: Avez-vous aussi de la fièvre?

B: Oui, de temps en temps.

A: Est-ce que vous avez pris 46 hg température?

B: Oui, docteur. J'ai trente-neuf-cinq.

A: Je vais vous ausculter.

Dialogue 2

A: Docteur B: Malade

A: Montrez-moi votre langue. Toussez. Respirez et aspirez. Ce n'est pas grave. C'esé un simple rhume.

B: Que dois-je prendre pour ça?

A: Je vais vous donner une ordonnance.

B: Je peux manger n'importe quoi?

A: Oui, mais des repas légers. Et surtout buvez beaucoup de liquide.

B: Dois-je garder in lit?

A: Autant que possible.

B: Que fuire alors? Je dois prendre l'avion pour Dakar lundi.



A: Yous serez guéri d'ici là.

B: Ah, Dieu merci.

Dialogue 3

A: Shabeddine B: Faycal

A: Bonjour Docteur.

B: Bonjour, Monsieur. Asseyez-vous.

A: Merci.

B: Qu'avez-vous?

diai A: J'ai terriblement mal au ventre, de violentes crises accompagnées de vomissements.

B: Quel côté surtout?

A: Le côté droit.

B: Metter-vous torse nu. (Le malade enlève sa chemise) Ça vous fait mal quand je vous touche?

A: Oui, beaucoup.

B: Ce doit être l'appendicite.

A: C'est grave?

B: Mon, il faut une petite opération et tout pas--sera.

Dialogue 4

A: Myrian

B: Un docteur

A: Docteur, comment se porte notre malade d'hier?

B: Il est hors de danger.

A: Est-ce qu'il se remettra rapidement de cette operation?

B: En principe oui; mais ça dépend.

A: Ça sera grace à vous, docteur.

B: Non, Myriam. C'est plutôt à la science moder-



CHAPITRE XX/C

Dialogue 1

- l. De quoi se plaint le malade?
- 2. A-t-il de la fièvre?
- 3. A-t-il beaucoup de fièvre?
- 4. Porrquoi le docteur va-t-il l'ausculter?
- 5. Depuis combien de temps le malade a-t-il des maux de tête?
- 6. Est-ce que le malade a de l'appétit?
- 7. As-tu eu de la fièvre?
- 8. Est-ce que ton frère a eu des maux de tête?
- 9. Que fais-tu quand tu as de la fièvre?
- 10. Comment te sens-tu quand tu as de la fièvre?

- 1. Pourquoi le docteur donne-t-il une ordonnance?
- 2. Avez-vous garder le lit?
- 3. Que mangez-vous quand vous êtes malade?
- 4. Buvez-vous beaucoup de liquide?
- 5. Avez-vous pris l'avion tout en étant malade?
- 6. Est-ce qu'un donteur vous a donné une ordonnance?
- 7. Est-ce que ton frère est malade?



- 8. As-tu été malade?
- 9. Chez qui allez-vous avec une ordonnance?

- 1. Avez-vous été chez le docteur?
- 2. Avez-vous eu mal au ventre?
- 3. Et votre soeur?
- . 4. Avez-vous eu l'appendicite?
 - 5. Avez-vous été opéré?
 - 6. Est-ce que votre soeur a des vomissements?
 - 7. Quand otre cousin a-t-il été opéré?
 - 8. De quoi a-t-il été opéré?
 - 9. Est-il encore en clinique?
 - 10. Avez-vous pris l'ambulance?

- 1. Avez-vous été gravement malade?
- 2. Vous êtes-vous vite remis de votre opération?
- 3. Croyez-vous que la science sauve les hommes?
- 4. Est-ce que vous avez peur de la chirurgie?
- 5. Est-ce que votre père est docteur?
- 6. Et votre mère?



- 7. Avez-vous un médecin de famille?
- 8. Quel est le chirurgien le plus renommé dans cette ville?
- 9. Avez-vous un bloc chirurgien dans votre ville?
- 10. Qui dirige les recherches médicales dans cet hopital?



CHAPITRE XXI C

SAME

Dialogue 1

Les Epidénies

A: Koffi

B: Alpha

- A: Salut, Alpha. Yous alles mieus?
- B: Non. La température monte. Et les maux de tête continuent.
- A: Yous aves été au dispensaire?
- B: Oui. On m'a donné des comprimés à prendre. Mais en n'agit pas encore.
- A: Alpha, vous avez des boutons sur le bras et au visage!
- B: Passes-moi le mircir.
- A: Le voici.
- B: AM! Your avez raison. C'est quoi sa?
- A: Je ne sais pas. Il faut voir le docteur à l'hopital.

Dialogue 2

A: Joe Smith

B: Koffi

- A: Je n'ai pas vu Alpha aujourd'hui.
- B: Il est hospitalisé. Vous ne le savez pas encoret
- A: Mon. Qu'est-ce qu'il a?
- B: De la varicelle.
- A: Varicelle! Qu'est-ce que c'est?
- B: C'est une épidemie contagieuse, non pas très grave et affectant surtout les enfants. Elle se caractérise par de la fièvre et par une é-ruption de boutons.



- A: Alors c'est dengereux?
- B: Non pas pour les hommes, mais il faut faire vacciner les enfants.
- A: Où?
- B: Au Service de l'Hygiène.

Dislogue 3

(Au Service de l'Hygiène)

A: Joe Smith B: Koffi

- A: Il y a du monde ici.
- B: C'est toujours comme ga. Quand il y a une épidemie, on fait venir toute la ville pour vaccination.
- A: Nous allons rester longtemps ici?
- B: Il faut faibe là queue et ça ira vite.
- A: C'est l'amie de Mamadou là-bas?
- B: Ah, oui. C'est elle. Elle est infirmière. Son frère est infirmier aussi.
- A: Elle nous a vus; elle nous fait signe.
- B: Peut-être qu'elle pourra nous aider à finir vite. Attendez-moi, je vais la voir.

Dislogue 4

A: Joe Smith

B: Le Dr. Zenren

- A: Quelles sont les maisdies les plus répandues en Afrique tropicale?
- B: Le paludisme, la dysenterie, l'amibiase, les maladies des yeux, la maladie du sormeil, la ièpre, la fièvre jaune et pas mal d'autres.
- A: Elles sont toutes contagieuses?
- B: Non, mais elles sont différentes des épidémies telles que la variole, la méningite etc.
- A: Mais elles sont guérissables, n'est-ce pas?



- B: Bien sûr, si on les soigne par les moyens moder-
- A: Je me comprends pas tout à fait.
- B: Les gens n'aiment pas toujours l'hôpital. Certains recourant encore aux guérisseurs traditionnels.

CHAPITRE XXI/C

Dialogue 1

- 1. Avez-vous eu des boutons?
- 2. Que faites-vous quand vous avez une éruption?
- 3. Avez-vous pris des comprimés?
- 4. Vos maux de tête sont-ils suivis de fièvre?
- 5. Etes-vous allergique à l'aspirine?
- 6. Est-ce que c'est héréditaire?
- 7. Vos parents sont-ils malades souvent?
- 8. Suivez-vous un traitement maintenant?
- 9. Prenez-vous Beaucoup de médicaments?

- 1. Allez-vous être hospitalisé?
- 2. Est-se que votre soeur a eu la varicelle?
- 3. Et vous?
- 4. C'est une maladie contagieuse?
- 5. Avez-vous eu une épidémie de varicelle en Amérique?
- 6. Comment arrête-t-on une épidémie?
- 7. Ya-t-il un service d'hygiène aux Etats-Unis?
- 8. Etes-vous vacciné contre la varicelle?



- 9. Rt vos frères!
- 10. Croyez-vous que les vaccins sont efficaces?

- 1. Avez-vous guivi des cours d'infirméers?
- 2. Et votre cousine?
- 3. Combien d'infirmières y a-t-il dans un hopital?
- 4. Aimeriez-vous être infirmier?
- 5. Aimez-vous soigner des malades?
- 6. Votre père est-il médicin?
- 7. Et votre mère?
- 8. In médecine est-elle gratuite aux Etats-Unis?
- 9. Quelles sont les maladies les plus graves?



CHAPTERE XIX D

CONSTRUCTION DES ROUTES

Les préparatifs

Dialogue I

A: L'adjoint au maire

B: Son secrétaire

A: Est-ce que les ingénieurs out fait le devis ?

B: Ils vont bientôt mous le donner.

A: Ils indiquent toutes les quantités de sable, ciment ...?

B: Je pense que oui.

A: Et qui fere l'asphaltage ?

B: Une société privée, sans doute.

A: Avez-vous tase du priz de revient ?

B: Non, aucuse, on le saura tout à l'heure.

An Il sera dievé ?

A: Oui, certainement.

Dialogue 2

A: Alpha

B: Birama

A: Les bitumeuses sont commandées ?

B: Le génie a fait le nécessaire.

A: C'est bien. Nous allons vite goudronner les rues et les trofttoirs

B: Oui; il y a trop d'ornières maintenant.

A: Il faut que la Comapgnie des Eaux achève ses adductions avant nos travaux.

B: C'est parfait.

A: Ils gâtent nos rues avec leurs tujaix. Il faut trouver @ moyen de coordonner tout CA !

B: Pourquoi ne pas appeler leur directeur ?

A: C'est vrai, je vais le faire.

B: Ainsi les rues seront longtemps en bon état.



CHAPITRE XIX D

CONSTRUCTION DES ROUTES

Les préparatifs

Dialogue 3

A: Chef de chantier: Doop

B: Son acjoint: Bago

A: Quand va commencer le concassage ?

B: Nous attendons les pierres

A: Mais la carrière les a préparées !

B: Je sais.

A: Alors ?

B: Ce n'est qu'un problème de transport.

A: Il faut louer des camions !

B: Nous avons essayé avec plusieurs compagnies de transports

A: Et qu'est-ce-qui'il y a ?

B: Peu de camions sont disponibles; il faut attendre demain.



CONVERBATION

CHAPITRE XIX/D

Dialogue 1

- 1. Qu'est-ce qu'un ingénieur?
- 2. Ya-t-il plusieurs sortes d'Ingénieurs?
- 3. Construit-on avec le ciment seulement?
- 4. Les sociétés privées appartiement au gouvernement?
- 5. Les ingénieurs ont-ils du génie?
- 6. Est-ce que le devis est une feuille d'explications techniques?
- 7. Paie-t-on le prix de revient pour revenir ches soi?
- 8. Où pose-t-on l'asphâlte?

Dialogue 2

- 1. Les voitures circulent-elles sur le trottoir?
- 2. Ya-t-il de l'or dans les ornières?
- 3. Qu'est-ce qu'une compagnie?
- 4. La compagnie des Eaux vend-elle l'électricité?
- 5. A quoi servent les tuyaux?
- 6. Pourquoi gourdonne-t-on les rues?
- 7. On fabrique le goudron avec les graviers?
- 8. Quel est le rôle du directeur?

- J. En quoi consiste le concassage?
- 2. Qu'est-ce qu'une compagnie de transport?
- 3. Comment peut-an louer un camion? où?
- 4. Qu'est-ce qu'une carrière de pierres?
- 5. Quelles est la différence entre demain et hier?
- 6. On transporte les pierres dans des voitures?
- 7. A quoi servent les pierres?



CHAPITRE IX D

SUR LE TERRAIN

Dialogue 1

A: Colono:, l'adjoint technique

B: Dieng, le dessinateur

A: Avez-vous les relevés topographiques ?

d: On est en train de les tirer.

A: Faites vite ! On est pressé.

B: Les travaux vont commencer ?

A: Oui, tout de suite.

B: La colline est déblayée ?

A: J'ai envoyé les enginsde déblaiement

B: Quelles machines ?

A: Mous utiliserons les niveleuses et les bulldozers.

B: Les travaux iront donc très vite !

A: Mais l'essentiel reste à faire après le déblaiement.

Dialogue 2

A: Colono

B: Piattara

A: Vous avez posé les jalons d'alignement ?

B: On le fera pendant le nivellement.

A: Il fallait le faire d'abord ! knvoyez des ouvriers mettre les piques.

B: D'accord.

A: Ya-t-il du béton ?

B: Oui; nous en avons coulé.

A: Avez-vous observé le dosage ?

B: Oui, nous avons pris la quantité convenable de sable, de ciment, de gravier et d'eau.

A: La bétonneuse marche bien?

B: Oui, on s'en est servi.

: Il faut maintenant penser aux fondations.



CHAPITRE XX D

CONSTRUCTION DES BOUTES

Dialogue 3

A: Colono

B: Dieng

A:Combien de parmeaux de signalisation faut-il ?

B: Un à chaque croisement

A: Et puis ?

B: D'autres pour avertir.

A: Les panneaux de limitation de vitesse sont nécessaires ?

B: Oh oui; sa incitera à la prudence.

A: Les feux ne sont pas encore là ;

B: Qu'est-ce qu'ils attendent ?

A: Je vais téléphoner.

B: Faites vite.

A: Yous pouvez compter sur moi.

CHAPITRE XX/D

Dialogue 1

- 1. Qu'est-ce qu'un relevé typographique?
- 2. Comment fait-on des relevés typographiques?
- 3. En quoi consiste le déblaiement
- 4. Est-ce qu'un bulldozer est un chien?
- 5. Une colline est-elle plate?
- 6. Avez-vous vu des travaux de déblaiement? Décrivez?
- 7. Qu'est-ce qu'une machine?
- 8. Citez quelques espèces de machines?

Dialogue 2

- 1. Qu'est-ce qu'un ouvrier?
- 2. Comment fabrique-d-on du beton?
- 3. Unebestonnament, est une femme?
- 4. Décrivez les fondations d'une grande maison?
- 5. Comment fait-on les fondations?
- 6. Est-ce que la bétonneuse marche à piedsi
- 7. Enquoi consiste le dosage?
- 8. Aimez-vous les grands travaux?
- 9. Citez les matériaux nécessaires au chantier de construction?

Dialogue >

- 1. Où place-t-on les panneaux de signalisation?
- 2. Quels sont les différents feux de signalisation?
- 3. Conduisez-vous?
- 4. Comment avez-vous eu votre permis?
- 5. A quoi servent les panneaux?
- 6. A quoi sert la prudence?
- 7. Où y a-t-il des croisements?



. 429

CHAPITRE XIX E

CONSTRUCTION DES MAISONS

Dialogue 1

- A: Fodi Soumah
- B: Roger Keita
- A: Le gouvernement détruit les taudis de la ville. Pour donner aux gens des logements plus décents.
- B: Quel genre de bâtiments?
- A: Oh, des bâtiments modernes. C'est une bonne idée, n'est-ce pas?
- B: Ah oui ! Mais les loyers ne doivent pas être trop élevés.

Dialogue 2

(Une maison nouvellement construite)

- A: Kouka Nacoulma (le proprétaire)
- 3: Maurice Simporé (un visiteur)
- A: Entrez Monsieur. C'est pour la maison, n'est-ce pas?
- B: Oui.

- A: Commençons par le rez-de-chaussée.
- B: Très bien.
- A: Le rez-de-chaussée comporte quatre pièces avec la salle de bain, une cuisine, un salon, la salle à manger et la salle de séjour.
- B: Et le premier étage?
- A: Il y a quatre chambres à coucher et deux salles de bain.
- B: Mais c'est une grande maison?
- A: Une cave et un garage sont aménagés au sous-sol.
- B: Ma farole, cette maison me plaît ! Je vous donnerai une réponse demain. Au revoir Monsieur et merci encore.
- A: Au revoir, Monsieur, au plaisir!



CHAPITRE XX E

Dialogue 1

A: Colono

B: Plattara

A: Comment avance-t-on la construction?

B: Le terrain est débroussé. Les fondations sont creusées.

Et maintenant on va se mettre à travailler mérieusement.

A: Vous avez tout l'outillage qu'il vous faut?

B: On a presque tout. J'ai commandé le reste.

A: Il faut que ce soit fini avant le commencement des pluies.

B: Ne t'en fais pas. On va finir ça.

Dialogue 2

A: Colono

B: Piattara

A: Avez-vous reçu les cisailles?

B: Ouais. Les cisailles, les épingles, les bass, les potaaux en fer les brouettes sont arrivés hier.

A: Les palissades sont faites?

B: Presque. On manque de main-d'oeuvre pour ça. Pas assez d'ouvriers.

gtere e er, e e e

- A: Colono
- B: Piattara
- A: La charpente est finie. On peut commencer à mettre les tôles en place.
- B: L'ouvrage sera achevé dans quelques jours.
- A: Tout ce qui vous manque c'est le débordement.

CHAPITTE XIX F

ALPHABETISATION

(Deux Volontaires se rencontrent à la Douane)

A: Joe Smith
B: Paula Cooper

- A: A: Tu as commandé tous ces librem pour tei-même?
 - B: Non, j'organise une petite bibliothèque au village
 - A: Je croyais que tu t'occupais seulement de l'alphabétisation des adultes.
 - B: C'est la même chose. Il y a quand même un certain nombre d'hommes, de fommes et d'enfants qui savent délà lire et écrire.
 - A: Mais e'est pas ton affaire!
 - B: Penses-tu! La fréquentation de la bibliotifique sera une éfulation pour ceux qui apprennent à lire.
 - A: C'est juste. Quel genre de livres tu achètes?
 - B: Des classiques français, des romans américains et aussi des auteurs africains.
 - A: Que préférent-ils en génjéral?
 - B: Oh, sa dépend des goûts. Les vieux aderent l'histoire de leur pays; les jeunes veulent découvrir le monde exteérieur.
 - A: Ton travail doit 8tre bien passioneunt!

Dialogue 2

A: Sory Camara

, B: M. Kondé (Le maître d'école)

- A: Qu'est-ce que l'alphabet?
- B: C'est l'ensemble des lettres de la langue.
- A: Il y a combien de lettres?
- B: Il y en a vingt-six.
- A: ON DISTINGUE COMBIEN DE SORTES DE LETTRE



- A A: On en distingue deux: les consonnes et les voyelles.
 - B: Combien y a-t-il de voyelles?
 - A: Dans l'alphabet français, il y a six voyelles.
 - B: Il reste donc vingt consonnes.
 - B: Oui, Monsieur.
 - A: Comment appelle-t-on la réunion des consonnes et des voyelles?
 - B: Un groupe de voyelles et de consonnes prononcé- d'une seule émission de voix s'appelle une syllabe.
 - A: Je fais donc des syllabes sans savoir!
 - B: C'est ca.

- A: Joe Smith B: Martin Koné
- A: Que penses-vous des méthodes?
- B: Je crois qu'elles dépendent de l'auditoire.
- A: Etes-vous pour la méhhode sudio-visuelle!
- B: Non.
- A: Pourquoi?
- B: Cela demande beaucoup de frais.
- A: Mais les résultats sont positifs.
- B: Je le reconnais.
- A: Elle est donc valable?
- B: A condition d'avoir de l'argent.

CHAPITRE XIX/F

Dialogue 1

- 1. Dites la différence entre une bibliothèque et une librairie?
- 2. Est-ce que la douane est une bibliothèque?
 - 3. Avez-vous vu une bibliothèque? Décrivez-la?
 - 4. Quelle est la première qualité du bon professeur?
 - 5. Racontez vos efforts pour apprendre le français.
 - 6. 00 peut-on acheter des livres?
 - 7. Pourquoi commande-t-on des livres?
 - 8. Un livre est-il un meuble?

Dialogue 2 et 3

EiteCitez une lettre de l'alphabet français?

- 2. Comment faites-vous pour prononcer "A"
- 3. Est-ce qu'il y a des langues sans alphabet?
- 4. Dites comment vous avez appris à écrire?
- 5. Dites l'utilité de l'écriture?
- 6. Peut-on faire une syllabe avec deux voyelles?
- 7. L'école est-elle chère?
- 8. Par quelle méthode avez-vous appris votre langue?



CHAPITRE IX P

ALPHANETISATION

Education

Dialogue 1

- A: Pere
- B: Atas
- C: Second
- A: Que vas-tu faire à l'école, petit Seydou?
- B: Je vais apprendre à lire pour savoir ce qu'il y a dans les livres.
- C: Noi je vais apprendre à écrire pour faire moimême ma correspondance.
- A: Vous avez de la chance; "-ofites-en.
- B: Y s-t-il d'autres avantages à l'école?
- A: Oui, tu t'instruis et tu prépares to avenir.
- C: Mai toi, papa, tu ne sais ni lire ni écrire!
- A: Oui; de mon temps on pouvait rétesir sans l'école. Maintenant c'est différent.

Dialogue 2

Deux parent d'élèves parlent

- A: Charles Guattara
- B: Mari Koulibaly
- A: Pour la construction de l'école il faudre beaucoup d'argent.
- B: En effet pour payer les instituteurs et les pro-
- A: Pour acheter les livres, les cahiers, les compas et tout le matériel d'enseignement.
- B: Il y a tellement de choses! Et c'est cher.
- A: Oui, c'est vmai!
- B: Heureusement le Ministère de l'Education va nous aider. Il prend en charge l'essentiel des frais.
- A: C'est son rôle; mais toute la population peut construire les salles de classe et le logement du maître.
- B C'astuna bonne idée.



CHAPITRE XX/F

- 1. Décrivez une salle de classe?
- 2. Qu'est-ce que le Ministère de l'éducation?
- 3. A quoi sert le cahier?
- 4. Jusqu'à quel niveau avez-vous studier?
- 5. Citez les diplômes que vous avez passés?
- 6. Décrivez les cycles successifs de l'école primaire à l'université?
- 7. Décrivez une école technique?



A: Joe Smith B: Maurice Kéré

- A: Que pensejvous de l'éducation?
- B: Laguellet

- A: L'éducation française.
- B: Kide comprend plusiours niveaux.
- A: Quels sont ces niveaux?
- B: Il y a les écoles maternelles et primaires, les enseignements secondaires et/je dois mentionner : les établissements techniques.
- A: Mais c'est comme aux Etat-Unis?
- B: Non, il doit exister des différences.
- A: C'est libéral?
- B: Plus ou moins.

Dialogue 4

A: Joe Smith

B: Tidjane Kants

- A: Les professeurs franças sont sévèrest
- B: La sévèrité dépend de la personalité du maître.
- A: Qu'est-ce qui sanctionne les études?
- B: Les examens et diplômes sanctionment les études.
- A: Par exemple?
- B: A la fin du primaire il y a le certificat.
- A: It puis?
- B: Le taccalauréat marque le fin des études secondaires.
- A: Ya-t-il un diplôme universitaire?
- B: Il en existe plusieurs.
- A: Lesquelsf
- B: La licence et le doctorat.



439

A: David Nor

B: Jean Combré

A: Est-ce que les études françaises préparent votre entrée dans la vie pratique?

B: Plus ou moins.

A: Y a-t-il des études techniques?

B: Certains lycées sont des établissements techniques.

A: Je crois les études techniques plus efficaces.

B: En tout cas elles vous préparent à la vie pratique.

A: C'est un grand avantage.

B: Sans aucun doute.

A: Je dirais même que c'est plus réaliste.

B. C'est discutable:

Dialogue 6

A: Paula Cooper

B: Abdallah Malga

A: Quelles sont les régormes à faire?

B: Il y en a beaucoup.

A: Par exemple.

B: Je crois que tout le système doit être repensé.

A: Dans quelle voie?

B: Vers une spécialisation.

A: Autrement dit comme en Amérique.

B: En certains points, oui.

A: Ce doit être un travail énorme.

B: Oui, c'en est un.

A: Qui est chargé de ces problèmes?

B: Le Ministère de l'éducation.



CHAPITRE XIX G

AGRICULTURE

Dialogue 1

Le Défrichement

A: Sory Troaré

B: Birama Condé

- A: Je vais défricher ma parcelle de terrain.
- B: En quoi consiste ce travail?
- A: A arracher les arbres et déraciner les souches.
- B: Quels instruments utiliseres-vous?
- A: La hache pour couper les troncs, la pioche pour défoncer et la pelle pour niveler.
- B: Je t'aiderai à jeter les débris et les racines.
- A: Ce n'est pas la peine, je vais les brûler pour avoir des engrais.
- B: Mais le feu détruit le sol! Il faut abandonner le champ à la jachère.
- A: Oui, mais je reste fidèle à nos bonnes méthodes traditionnelles.

Dialogue 2

Le Labour

A: Sory Traoré

B: Alpha Bah

- A: Après le défrichement, nous allons labourer le champ.
- B: Avec la charrue, on va tracer de profonds sillons.
- A: Pourquoi pas avec la houe?
- B: La houe ne fait que gratter le sol. Elle n'est pas très efficace ici.
- A: Nous demanderons du fumier aux bergers.
- B: Il serait plus simple d'acheter une bonne quantité d'engrais.



- A: Je préfère la fumure naturelle aux amgrais chimiques.
- B: Vous alles économiser de l'argent, mais vous abaissez le rendement.

A: Paulin Houtoundji B: Alain Ziosou

A: C'est quoi la charrue?

- B: C'est un instrument aratoire à un ou plusieurs socs.
- A: Comment cultive-t-on & la charrue?
- B: Avec us attelage, c'est simple!
- A: Quels eniment domestiques attalle-t-on souvent?
- B: En Afrique Occidentale, on attelle surtout les boeufs.
- A: Ce mode de culture est efficase?
- B: Oui. Une journée de travail à la charrue surpasse celle de vingt cultivateurs à la houe.
- A: C'est donc une bonne économie de temps.
- B: Oui, de plus, la charrue ameublit la terre.
- A: Mais la houe n'est pas toujours mauvaise.
- B: Oui, quand la couche de terre est mince.



CHAPITRE XX G

AGRICULTURE

Dialogue 1

La Moisson

A: Sory

B: Birama

A: Les épis sont mûrs, nous devons penser à la moisson.

B: C'est vrai, sinon attention à la sécheresse et aux oiseaux.

A: Aiguisons les faux et les faucilles demain.

B: N'oublions pas d'informer les voisins.

A: Ça sera très beau!

B: On coupera et façonnera des gerbes.

Jer. 3

A: Les garçons porteront les bottes aux greniers, et les femmes donneront à boire aux moissonneurs.

B: Ce sera la fête, la récolte est bonne.

Dialogue 3

A: Malga

B: Konsté

A: On a commencé de grands travaux autour du lac Faguibine.

B: Oui. Le Ministère de l'Agriculture y construit des canaux.

A: Pour faciliter l'irrigation?

B: C'est plutôt pour le drainage.

A: Remarque bien que l'on fait diriger l'écoulement des eaux vers les plaines sèches du nord.

B: C'est exactement un des buts du projet.

A: Ce sera une réalisation très importante.

B: Il suffit de regarder toute la machinerie mise en place.



A: Ça va développer la région et l'économie agricole nationale.

CHAPITRE XIX H

KLECTRICITE

Dialogue 1

- A: Tidjane Arifa
- B: Samba Diouf
- A: Qu'est-ce que c'est qu'une pile?
- B: C'est petit générateur d'électricité.
- A: Mais comment produit-elle l'électricité!
- B: Par une action chimique combinée de l'acide, de l'anode et de la cathode.
- A: Ça paraît simple, mais c'est très astucieux.
- B: C'est ça la science; ce n'est pas sorcier!

Dialogue 2

- A: Diambala Iddo
- B: Yansambou Ali
- A: Comment pourrais-je faire mon installation électrique?
- B: Il y a deux possibilités.
- A: Lesquelles?
- B: Vous pouvez faire une jonction avec la centrale mubaine ou bien installer votre propre générateur.
- A: Quelle est la façon la moins chère?
- B: Vous ravitailler sur la ligne urbaine.
- A: Alors je vais demander à la Companie d'Electricité.
- B: Elle va confier toute l'installation à un électricien.
- A: J'ai à acheter les cables, le compteur et les fils?
- B: Non, la compagnie s'en chargera.



CHAPITRE XX H

ELECTRICITE

Dialogue 1

A: Abdul Hamani B: Amadou Moussa

A: Il faut combien d'interrupteurs pour la maison?

B: Au moins un par pièce.

A: Il en faudra aussi pour les lampes de chevet.

B: C'est utile.

A: Je peux ahceter n'importe quelle ampoble?

B: Non, on les choisit en fonction du voltage.

A: Je commanderai des ampoules ordinaires.

B: C'est ça.

Dialogue 2

A: Tidjane Arifa
B: Samba Diouf

A: Combien dois-je payer par mois à la Compagnie?

B: Il n'y a pas de tarif forfaitaire; ça dépend de la consommation.

A: Comment le sait-on?

B: Il y a le compteur.

A: Ah, je comprends. On paie juste ce qu'on a con-

R: C'est ça, mais attention aux erreurs de calcul!

A: Mon argent, je sais comment le garder!

CHAPITRE XIX I

MECANIQUE

Dialogue 1

A: Maurice Martin

B: Jean-Traoré -

Les Pompes

A: Quel modèle de pompe hydraulique avez-vous?

B: C'est une pompe à lamettes.

A: Alors vous connaissez le principe?

B: Georges nous l'a expliqué.

A: Vous savez ce qu'il y a sous chaque lamette?

B: Oui, un ressort.

A: Bien, ces ressorts se compriment ou se détendent quand le cylindre tourne n'est-ce pas?

B: Qui, et que se passe-t-il alors?

A: Eh bien, l'huile qui entre ici ressort par là sous pression.

B: Je comprends. Et une fois dans ce conduit il y a une haute pression?

A: Très bien, et c'est cette pression qui fournit l'énergie, la force.

Dialogue 2

A: Issa Konaté

B: Boubacar Bangoura

C: Tamba Mara

Changement de vis Platinées

A: Les pinces et le tournevis son là, Boubacar?

B: Oui, d'accord.

A: Tamba, enlève la tête du delco et fais attention pour que la saleté ne tombe pas dedans.



- B: Détache les vis platinées et tout de suite remets les nouvelles vis avec le nouveau condensateur.
- C: Il faut régler l'écartement à l'aide due jeu de cales. N'oublie pas de vérifier le placement de la canne du delco. Ensuite il faut remplacer la tête du delco et démarrer, n'est-ce pas Issa?

A: -- Oui-en-principe c'est-tout.

Dialogue 3

A: Mamadou Baldé B: Bolivogui Pépé

Vérification des Dynamos

A: Pépé, vérifie la dynamo dans le moteur Allis-Chalmers no. 235.

B: D'accord M. Baldé, vous voulez que je fasse le démontage complet!

A: Oui Pépé, démonte-le complètement pour voir si le commutateur est brûlé.

(Pépé commence le démontage)

A: Le commutateur est bon?

B: Oui M. Baldé, mais les charbons sont un peu usés. Le problème avec cette dynamo est que l'arbre d'enduit est tordu.

A: Bôn, donne-le à Amadou.

B: Pépé, pas maintenant, j'ai trop de travail.

Dialogue 4

A: Georges (Mécanicien Chef)

B: Tamba (l'apprenti)

A: Le Secreétaire Cénéral a téléphoné pour sa voiture. Tu as fini avec?

B: J'ai déjà réparé le disque d'ambrayage. J'ai aussi vérifié la pression des pistons.

A: C'était tout?

443



- B: Non, l'une des aiguilles du tableau de bord est détériorée.
- A: Tu n'as qu'a la remplacer.
- B: Oui, mais il faut que je jette un coup d'oeil sur le circuit èlectrique.
- A: Elle marchait bien mal, cette bagnole.
- B: Ah, tu sais, c'est quand même une bonne vieille machine.

CHAPITR'S XX I

MECANIQUE

Dialogue 1

A: Maurice Zinnou B: Madi Diarra

L'embrayage ne marche pas-

A: Qu'est-ce qui n'allait pas dans cet embrayage?

B: Hanque de graisse dans la butée.

A: Ah bom?

B: Les billes et les ressorts étaient complètement foutus.

A: Tu as tout remis en ordre?

B: J'ai remplacé la bi lée.

A: Et le montage; c'est fait?

B: Ça va. Il ne reste plus qu'à serrer les écrous.

A: Il faut que tu finisses avant midi.

B: Ce n'est pas utile de vérifier?

A: Si, bien sûr.

B: Alors ça nous prendra un peu plus.

Dialogue 2

A: Pierre Condé (conducteur)

B: Georges Bangoura (mécano)

C: Jean Drabier (chef mécanicien)

D: Antoine Camara (conducteur de camion remorque)

La Remorque

(Jean Drabier au Conducteur de camion)

C: Antoine ce tracteur D-4 de Pierre est en Panne près des carrières de Guéklédougou; il faut le remorquer, prends ces chaînes de fixation.

(Autoine. Il arrive près de carrières de Guékédougou)



3: Ah, Bonjour Autoine, le nécéssaire est là n'est-ce pas.

D: Oui.

A: Vraiment ce D-4 ne vaut pas les autres. Allez le déposer à Macenta.

Dialogue 3

A: Antoine Camara
B: Get Eges Bangoura

A: Pourquoi ce bruit dans l'embrayage?

B: C'est simple, il manque de graisse.

A: Tu vois le jeu de l'embrayage?

B: Oui mais à quoi sert-il?

A: Il aide à débrayer et à embrayer.

B: En quoi est la butée?

A: La butée d'emtrayage?

B: Oui.

A: Elle est en acier trampé.

Dialogue 4

A: Antoine Cemara
B: Georges Bangoura

A: Tu vois ce plateau du moteur?

B: Out.

A: Il porte l'embrayage.

Dialome 5

A: Antoine Camara
B: Georges Bangoura

N'oubliez pas de distinguer les embrayages?

.B: Comment?

451



A: Il y a des embrayages secs et des embrayages à luile, des embrayages à disque aussi.

B: Votre embrayage comment est-il?

A: Vous voulez dire s'il est à disques simples ou non.

B: Oui,

A: Il est à disques multiples.

CHAPITRE XXI I

MECANIQUE

Dialogue 1

A: Bangoura B: Karamokho

A: Tu veux me passer les clefs?

B: Où sont-elles?

A: Regarde derrière toi.

B: Mais je ne vois rien rière moi.

A: Allons, tu ne vois rien derrière la cuvette?

B: Ah bon, tu parles des clefs anglaises?

A: Oui, je parle des clefs anglaises.

B: Tiens, les voilà.

A: Très bien.

Dialogue 2

A: Abdoulage Tounkara

B: Sékou Fofana

(Sékou le nouvel apprenti)

A: As-tu une lime plate?

B: Je crois bien. Cherche dans la caisse à outils.

A: Oú est-elle?

B: Tu as la caisse près du chariot.

A: Derrière les pneus?

B: Oui, à côté des cables.

A: A côté des cables ou de la corde?

B: Tu es aveugle?

A: Non, mais il n'y a rien par ici.

- A: Abdoul Hamani B: Mousea Males
- A: Il n'y a pas assez d'essence dans la voiture.
- B: Alors faites le plein. Hous partons ce soir pour Dakar.
- A: Youlez-vous que j'amène la voiture au garage pour vérification?
- B: C'est une bonne idée. Le graissage surtout, à ne pas oublier.
- A: Il faut aussi vérifier les freins et l'huile.
- B: Alors, dites au garagiste de faire un service complet de vérification.

Dialogue 4

- A: Abdoul Hamani B: Mousea Malga
- B: Qu'est-ce que le garagiste nous recommande!
- A: Il nous recommande une nouvelle batterie de marque "delco"; plus deux nouveaux pneux.
- B: On en payero après. Hous avons tout dans la Voiture? Caisse à outils, cric etc?
- A: Oui, tout. Il nous faut encore un bidon d'essence de réserve.
- B: Le tidon est dans le carrosserie du camion. Prenez-le.

Dialogue 5

A: Abdoul Hamani B: Moussa Malga

(en route)

- A: Ah, quelque chose ne va pas!
- B: Maigré des précautions on n'a pu éviter une panne. Qu'est-ce qu'il y a?



A: Je n'en sais rien encore. Il faut voir.

B: Carons alors, et voyons ce qu'il y a.

A: Un pneu à plat peut-être.

B: Non. Tous les pneux sont gonflés

A: Le carburateur peut-être. Le garagiste ne l'a pas regardé?

B: Je ne crois pas.

A: Passez-moi les outils. La clef anglaise d'abord. Tournez le moteur et appuyez fort sur l'accélateur.

B: Ça ne tourne pas, mon vieux!

A: Essayez plusients fois.

B: Non, ca me prend pas. Sans doute, c'est le carburateur.

A: Ça alors! Nous allons rester longtemps ici!

Dialogue 6

A: Papa Diop

B: Mamadou Konaté

A: Avez-vous le cardan?

B: Qui.

A: Mettez-le en place.

B: D'accord

A: As-tu des chas. .s?

B: Non.

A: Qu'as-tu alors?

B: J'ai des essieux.

A: On n'a pas beaucoup d'huile.

B: Si, il y a du gasonl.

A: Je parle d'huile de moteur.

B: Bien.

455



A: Oi est la source d'allumage?

B: Kile est en place.

A: Et la dynamo?

B: Elle est en place aussi.

A: L'échappement est-il sur l'enclume?

B: Hon.

A: Où est-il alors?

B: Il est à côte de la cuve.

A: Il y a encore du carburant?

B: Encore un peu.

A: Et des chambres à air?

B: On en a quelques unes.

Dialogue 7

A: Antoine Camara
B: Georges Bangoura

A: Le miroir est là.

B: Bien, mais où est la mèche?

A: La mêche et les limes sont sur le moyeu.

B: D'accord; merci.

A: Il n'y a pas une goutte d'huile.

B: Pas de graisse non plus?

A: Pas de graisse non plus.

B: Et du goudron?

A: Pas du tout.

B: Mais alors, on n'a rien du tout.

A: Avez-vous un exemplaire de ce livre?

B: Un exemplaire du livre de mécanique?

A: Oui.

B: Non.

A: Qu'avez-vous alors?

B: J'ai là des échantillons d'outils.

A: Vous aimez la mécanique?

B: J'adore la mécanique.

A: Je peux vous l'enseigner.

B: Mais j'en sais déjà teaucoup.

A: Ah oui?

B: Eh oui, j'en fais depuis longtemps.

CHAPITRE XXII I

MECANIQUE

Dialogue 1

A: Michel Durand B: Jean Fofana C: Henri Baldé

A: Jean!

B: Oui, Monsieur.

A: La pompe à eau du tracteur 515 fait un bruit formidable...Commence le démontage et n'oublie pas que cette réparation est pressée.

B: Bien, tout de suite, Monsieur.

(Jean appelle son aide)

Henri! Apporte-moi la caisse à outils près du tracteur 515 et commence à démonter les couver-cles et les cages autour du ventilateur.

C: Voilà, la tuyautereie a un grand trou au centre, là où le ventilateur a été touché.

B: A.: oui, c'est ça qui fait du bruit....

C: (A monsieur Durand) Je trouve que la pompe à eau a un roulement usé et l'arrêtoir de graisse arrière est parti.

A: Bon, Jean, cherche les numéros de référence de ces pièces dans le Manuel des Tracteurs Caterpillar, medèle 17, Série 3T.

B: (A Henri) Commence à laver les pièces de la pompe. Je vais à la bibliothèque technique.

Dialogue 2

A: Soriba Conté B: Mory Camara

A: Mory qu'est-ce que vous êtes en train de faire?

B: Je fais le démontage du master pin dans ce Caterpillar 17, le pirnon de la chemille est desserré. Pouvez-vous me donner un coup de main?



- A: Oui, pourquoi pas?
- B: Prenez ce marteau de neuf kilos, et qua wa je mettrai le pointeau au centre, vous lui donne-rez un bon coup.
- A: Mais je ne vous aide pas sans les lunettes de sûreté.
- B: Bon d'accord, vous faites trop attention, vous, Elles sont dans ma ...

 caisse à outils.

A: Box

B: Joe Smith

- A: Ma voiture est en panne. Voulez-vous venig à mon secours?
- B: Je ne sais pas ce que je peux faire pour vous dépanner. Qu'est-ce qui ne va pas?
- A: D'abord j'ai un pneu à plat; puis le moteur ne prend pas....J'ai l'impression que tout est a-bîmé dans cette vieille voiture!
- B: Mais non! Allons voir. Avez-vous tous les outils nécessaires?
- A: Je crois bien; j'ai une caisse à outils. Mais vous savez, on ne sait jamais quand on n'est pas mécanicien!

Dialogue 4

A: Joe Smith

B: Bha

(lecon pratique)

- A: Voyons...D'abord démontons le pneu à plat. Vous avez un pneu de secours, n'est-ce pas?
- B: Qui, j'en ai un. Il est dans le coffre.
- A: Bloquez les roues. Bon, regardez bien ce que je fais.

 Vous pour 12 le faire vous-même jour.
- B: Oui, je regarde.
- A: Soulever le pneu avec le cric. Déboulonner Démonter la roue. Remplacer la par le pneu de secours; remetter les boulons : serrer le fortement! Enlevez le cric et la roue descendent et voilà....c'est tout!
- B: C'est aussi simple que ça?
- A: Oui, c'est simple quand on a un pneu de secours sinon, il faut réparer le pneu. Et a....ce n'est pas un jeu!

A: Bna

B: Joe Smith

- A: Vous allez faire de moi un mécanicien!
- E: Ça ne vient pas du jour au lendemain. Il faut beaucoup d'experience.
- A: Ah, pourça vous avez raison. Voyons, ce moteur ne prend pas!
- B: Combien d'essence vous reste-t-il?
- A: J'en ai assez....Et la batterie?
- B: Vous savez quelque chose de la mécanique!
- A: Mais non!
- B: Elle est encore bonne, mais pas bien chargée. ga :erait le générateur:
- A: Que faire alors?
- E: heureusement nous sommes surune pente. Poussez-moi, je vais essayer de tourner le moteur.



A: Ousmane Jiawara

B: Ali Traoré

(embrayage automatique)

A: Dis donc comment trouves-tu les voitures à embrayage automatique?

B: Pourquoit Tu comptes t'en payer une?

A: Je trouve que les voitures à embrayage manuel donnent beaucoup de travail.

B: Elles sont commodes/ surtout dans les grandes villes.

A: Qu'est-ce que vous voulez dire.

B: Les pièces detachées sont rares en Afrique et à la moindre panne la voiture est immobilisée et il faut la remorquer.



CHAPITRE XXIII I

REPARATION DE PNEU

Dialogue 1

A: Houssa Bangoura B: Cheikh Camara

A: Est-ce le moteur?

B: Kon! C'est un pneu crevé tout simplement.

A: Tu as le cric?

B: Oui, il est en place.

A: Bien! Pose une cale à l'arrière et soulève l'avant.

B: Ça va comme ça?

A: oui, Démonte la roue et vérifie-la.

B: Les écrous sont durs à dévisser.

A: Ils manquent de graisse certainement, laisse-moi essayer.

B: Yous voulez monter cette roue de secours?

A: Non: On va plutôt coller la chambre à air qui est là:

Dialogue 2

A: André Kourouma (chef mécanicien)

B: Alpha Diallo (mécanicien)

C: Sory Condé(mécanicien)

(Le moteur est en panne)

A: Qu'est-ce-qui ne va pas avec la niveleuse?

B: Je crois que c'est la tuyauterie du gas oil qui est bouchée.

C: Faut-il-démonter le réservoir, monsieur André.

A: Bon, démontons-le.

C: Oh, que le jas oil est sale!



- A: Il faut nettoyer les tuyaux aussi, Alpha.
- B: Très bien.
- A: Sory, remontes le réservoir, puis démontes la pompe à gas oil.
- B: Je te domerni un comp de main, Sory, quand je finirai de méttoyer les tuyaux.
- A: Après le nettoyage, tournez le moteur et vérifies si le gas oil qui sort de la pospe est biin propre.

- A: Sory Condé (mécanicien)
- B: Brahima Camara (apprenti)
- C: Alpha Bah (apprenti)
- A: Brahima! Allem me chercher um (Morceau de ficelle d'un mêtre cinquante environ. Bah! va chercher la clé plate l4 et la clé polygone 12.
- B: Voici la ficelle.
- C: Je ne trouve pas la clé 12, mais voilà la clé à molette.
- A: Il faut soulever les roues de dévant avec le cric et mettre les cales, et vérifier le parallélisme à la hautquir de la jante.
- B: Il manque 3 centimètres d'un coté.
- A: Désierre la barre d'accouplement et tourne-la.
- B: Enfin, Ça y est: Je n'ai qu'à rogserver les boulons de la barre.
- A: Bon, enlève les cales et fais descendre la voitur

Dialogue 4

A: Sory Condé

B: Braidma Camara



A: Hets le contact.

B: ---C'est fait.

A: Mets le moteur en marche.

B: ---Ça vat

A: Accélère un peu plus...bien...Mets-le au ralenti.

B: C'est fait.

A: Maintenant, mets : 'écrou ici.

B: ---Comme ça?

A: Voilà - maintenant amène le tournevis et serre.

Dialogue 5

A: Sory Condé
B: Alpha Bah

A: Essaie de dévisser douclment

B: --- Ça résiste.

A: Mets un peu de liquide anti-rouille.

B: --- Ça suffit?

A: Oui, attends un peu et recommence!

Dialogue 6

A: Sory Condé B: Alpha Bah

A: Gratte cette partie.

B: ---Je dois l'essuyer après!

A: Surtout pas. Mets simplement un peu de colle.

B: ---Je vais souffler dessus pour la sécher.

A: Non! Voyons.

A: Sory Condé B: Brahima Camara

A: Toi passe-moi les clefs.

--- lesquelles? B:

Celles-ci, dans le coffre. Et desserre le boulon. A:

Lequel? B:

Le grand à droite. A:

CHAPTER XXIV I

IA POMPE À ESSENCE

Dialogue 1

A: Ibrahim Diailo B: Moussa Comara

A: Hier on n'a pas pu monter la côte.

B: C'est vrai, ce matin le désarrage a été difficile.

A: Tu as vériffé la pospe à essence?

B: Crois-tu que c'est là?

A: Imisse-moi voir.

B: Alors?

A: Pas une goutte dans le carburateur.

B: Démontons! Ce doit être la pression.

A: Mais vui. Regarde! Le ressort est complètement foutu

B: Et le caoutchouc du diaphrague?

A: Oh, il n'est pas filé, mais les clapets sont bouchés.

Dialogue 2

A: Alphs . 'allo

B: Roger Keita

C: Kary Condé

(La remontage de la roue.)

A: Maintenant nous allons remonter la roue!

B: Vérifiez s'il n'y a rien dans le pneu afin de ne pas ablær la chambre à air une nouvelle fois.

At Mous allons remonter le pneu sur la jante. Sory, fais attention qu'il n'entre pas de graviers entre la chambre à air et le pneu.



- Pressez avec les leviers pour faire entrer B: l'autre coté...Bien...Il ne vous reste plus qu'è regenfler le pneu.
- C'est parfait, nous avons fini. A:

A: Lamine Diakité B: Maurice Koudabo

Tu as pu monter la côte! A:

B: ---Avec peine.

Le moteur a des ratés? A:

B: ---- Et comment!

` A: Tuy vois le diaphragme de la pompe?

---Ou1. B:

Il commande la pression d'essence. A:

Le diaphragme est le coeur de la pompe. B:

---Et comment! A:

Par son va-et-vient il comprime et B: refoule l'essence.

---01? A:

Dans le carburateur. B:

Dialogue 4

Yansambou Ali A:

B: Garba Bago

Tus as étudié le mécanisme de la pompe? A:

--- Non, Qu'est-ce que c'est a? B:

A: Ça, c'est un ressort de renvoi.

Bien. Bı

- A: Comment appelle t-on un diaphragme qui a des trous?
- B: --- Bien, il a des trous.
- A: On peut dira qu'il est troué, ou encore?
- B: ---Ah! On dit qu'il est filé.
- A: Et quels sont les signes d'une panne de la pompe à essence?
- N: --- On constate que le moteur est faible.
- A: C'est ça. Il tire moins bien.
- B: ---Simple!
- A: Mais comment découvrir une panne de pompe à essence?
- B: ---On doit regarder le carburateur.
- A: En uite?



CEAPITRE XXY I

MECANIQUE

Dialogue 1

A: Torahima Karaté B: Mamadou Sow

(Les Charbons Brûlée)

A: As-tu vérifié la batterie?

P: Je la regarderai tout à l'heure. Regarde d'abord l'ampèremètre.

A: Il n'a pas bougé. C'est toujours négatif.

B: Ecoute, démonte plutôt la dynamo.

A! Bien.

(un peu plus tard)

A: Alors?

B: J'ai vérifié le commutateur. Ça va.

A: Et la begue?

B: Is bague non plus n'a rien.

A: Ce sont les charbons peut-être.

F: Oh oul! Regarde!

A: Brûlés, hein?

B: Oui!

Dialogue 2

A: Roger Kéita B: Alpha Diallo

(Alpha et Sory réparent un pneu sous la direction de Roger, le chef mécanicien)

A: Alpha, va chercher la clef de valve. Et toi, va chercher les démonte-pneus et le grand marteeu.

B: Bien, Monsieur, j'ai démonté la valve de la chambre à air.



- A: Très bien Alpha; tiens le démente-pneu et toi Sory, tape avec le garnd merteau. M'oublies pas qu'il faut taper tout autour de la jante.
- Pi C'est fait fevons-nous faire la mête chose de l'autre côté?
- A: Men sûr, alles-ye
- B: Ça y est Monateur!
- A: Maintenant, faites un levier avec le démontepreus pour retirer le preu de la jante. Avant d'enlever la chabre à air, marquez à la craie le point le plus proche du trou de la valve.
- B: Sory, aids-moi à gonfler la chambre à air, ainsi il sera plus facile de réparer la fuite.
- At Très bien, ainsi nous saurens si nous pourrons la réparer.

Dialogua 3

A: Roger Kéita

E: Alpha Diallo

C: All Conté

(In Réparation)

- A: Nous allons réparer cette chambre à air. Alpha, cherche-moi une lame de scie à métaux ou une lime.
- F: Comment, allons-nous employer cette lime comma grattoir?
- C: Tiens, voici la scie à métaux!
- A: Commence à gratter à deux continutres autour du trou. Attention à ne pas mettre de la graisse
- B: Bien, Monsieum, ensuite nous pourrons mettre de la colle sur la point à réparer.
- C: Voici, j'ai découpé le coupen, pouvons-nous le coller?
- A: Qui, aussitôt que la colle commencera à sécher.
- B: Voici, Monsieur, c'est fait. J'ai bien pressé le compon, il n'y a pas de bulle d'air.
- A: Parfait. Il ne reste plus qu'à la rlonger dans l'eau pour s'assurer qu'il n'y a pas de fuite.



CHAPITRE XIX J

RADIO

Dislogue 1

A: Alpha Bah

B: Birama Condé

A: Ma radio est en panne.

B: Je connais un bon électricien pas lokn d'ici.

A: Ha l'emme a branché le poste sur du 220 volts.

B: Il fallait \m transformateur. Les ampoules sont grillées.

A: Ton électricier travaille vite?

3: Oui, il est sérieux.

Dialogue 2

A: Papa Diop (l'électricien)

B: Alpha Bah

A: Bonjour, Monsieur. Est-ce que ma radio est prête?

B: Oui, je viens de terminer la réparation.

A: Je peux essayer devant fous?

B: Bien sûr! Les ampoules étaient grillées, la tonalité était très faible et il y swait des paracites dans le condensateur.

A: Il est 5 heures, je peux capte. Brazaville.

B: Voilà c'est sur la bende des ondes moyennes.

"Soudain une voix:)
"Ici Brazzaville, Kadiodiffusion de la République du Congo. Il est 17 heures GMT. Volci notre bullotin d'informations ..."

Très bien, Monsieur Diof. Combien je vous dois?

A: 7500 frs

B: Latisez à 6000frs.

A: Donnez 6500 frs. Merci, Monsieur.

CHAPITRE XX J

RADIO

Dialogue 1

L'utilité de la radio Discussion entre 2 amis

- A: Ahmedou Bah
- B: Julien Assamounoua
- A: La radio est une arme aux mains des gouvernements.
- B: Non, la radio informe et éduque le peuple.
- A: Mais on ne radioCiffuse pas toutes les nouvelles!
- B: Si. Nous transmettons toutes les grandes informations.
- A: Où est le rôle éducatif de la radio?
- B: Mon ami, acoute davantage ton poste. Tu entendras des bulletins de santé d'hygiène et de culture dans les langues nationales.
- A: Mais, tout le monde n'a pas de radio.
- B: Oui, c'est pourquoi le gouvernement a mis des hauts-parleurs sur les grandes places publiques.
- A: Vos émissions éducatives sont aux heures de travail.
- B: Non, le matin avant 8 heures et le soir entre 4 heures et 8 heures.
- A: La radio joue done un grand rôle.
- B: Elle nous met en contact aussi avec les pays étrangers. C'est important.
- A: D'accord.



- A: Joseph Nik'ema
- B: Kouliga Ouedraogo
- A: Que faut-il faire pour être amateur de radio?
- B: Tout d'abord aimer ça et posséder son poste.
- A: Et puis?
- B: Avoir des connaissances en électronique et la patience de rester à l'écoute.
- A: Peut-on monter seul une radio?
- B: Oui. Il existe des compagnies qui vendent les pièces détachées.
- A: Qu'est-ce qu'un amateur peut faire?
- B: Emettre et recevoir des messages personnels.
- A: Est-il permis d'émettre avec son poste?
- B: Oui, mais à condition d'être autorisé par l'orgarishe de Radiodiffusion Mationale.



CHAPITREXIX K

PLOMBERIE

Dialogue 1

(Installation de l'eau courante dans une maison)

A: Lamine Koulibaly

B: Ahmadou Bah

A: Terminons toutes les installations pour aujourd'hui.

B: Nous travailleron(dur! Heureusement nous avons beaucoup d'ouvriers.

A: Ils ont déjà creusé le fossé d'adduction.

B: Ah bien ! On n'a plus qu'à y poser le tuyau.

A: Il faut aussi le souder à la conduite principale.

B: Pour ça, nous chaufferons à blanc le feu avec le chalumeau nous emploierons aussi un étau, des pinces et des rondelées pour bier serrer.

A: N'oubliez pas d'installer l'ensemble dans la salle de bain et la cuisine.

B: Les robinets et siphons sont pasés; le compteur aussi.

A: Et le chauffe-eau ?

B: On l'a réparé; maintenant on le colie à une prise.

A: On a bien réparti la tâche; ainsi tout sera prêt pour ce soir.

B: Le propriétaire de la maison sera bien content.

Dialogue 2

A: Michel Natchia B: Eugène Ngoran

A: Les enfants ont vidé trop de déchets dans le robinet; il est bouché.

B: Il faut appeler le plombier.

A: Oui, il arrangera tout, une bonne fois.

B: Il va desserer, retirer et nettoyer le siphon et le lavabo...

A: Tout st si vieux et si rouillé dans ces installations sanitaires !

B: Pour ine pas tout faire changer !

A: Mais, en attendant comment faire la toilette ?

B: Vous remplirez des bassines et des sécaux.

A: Où jeter l'eau sale ?

B: Videz-la dans les cabinets.



CHAPITRE XX K

REP RATION

DIALOGUE I

Α: Issa Moudi B: Abou Djibo

- Monsieur rifa se plaint a'une fuite a'eau dons sa mrison. A:
- Biq Oui; il a téléphoné. L'eau coule cons sa chambre de bain et cans au cuisine.
- Allons vite voir tout ga. Α:
- Avant de travailler, il faut fermer tous les rebinets et couper l'est. B:
- hous aurons besoin de beaucoup d'outiliages ? Λ:
- Apportez au moiss un coupe-table, des pinces et des anneux. B:
- A: Nous enlèvezons et remplacerons toute la partie roule de.
- B: Vous aurez à souder le trou.
- Est-ce qu'il y a suffisamment de gaz dans la bonbonne du chalumcau? A:
- B: Je crois bien.
- Allons :ite tout réparer. Α:
- Je suis prêt. B:

Dialogue 2

A: Abou Djibo B: Issa Moudi

- Il faut éviter d'employer les corrosifs. A:
- B: Pourquoi donc ?
- A: Cela détériore la tuyatterie
- Comment faire alors pour déboucher ou nettoyer les tuyaux ? B:
- Tu emploies autre chose, a moins d'avoir des tuyaux en alumination A:
- B: Ça doit être plus cher.
- Evidenment. À:
- В:

Oui, mais on doit se servir d'un apparcils



ENGLISH

DIALOGUES



CHAPTER XI

RELIGION AND DANCING

Dislogue 1

A: Joe Smith B: Coulibely

- A: Why did they put weepons in the coffin?
- B: To protect the dead from evil spirits.
- A: What? But he's dead! He won't be able to make any use of them.
- B: Yes, but the people believe that the verpons themselves can defend him from evil spirits.
- A: That's saimstion!
- B: Yes, that's it.
 - As Is it very widespread over here?
 - B: Not anymore. Sometimes they put food next to the deed for their stay in the other world.

Dialogue 2

A: Onemane Ba B: Joe Smith

- B: I think Allah is the Ged of the Mcalams.
- A: It's not quite like that. Let me explain it to you.
- B: All right.
- A: Alleh is just a translation of God into Arabic. It means the one God, the creater.
- B: I'm beginning to understand. But who was Mohammed?
- A: Motemmed was the last of the prophets.
- B: Who were the other prophets?
- A: There are quite a few: Abraham, Ismael, Jacob, Moses, David, Issa (that's your Jesus)



Christ.

- B: So Jesus Christ is just a prophet to you?
- A: Yes, according to our faith God wasn't born, and he didn't bear children.
- B: Do you have a book equivalent to our Mble?
- A: Yes, the Koren.
- B: But it's not too different from the Christian religion.
- A: Yes, but ours is very strict; that's the only thing.
- B: How is that?
- A: We have to pray five times a day, fast during Ramadan, make a pilgrimage to Necca whonever possible, give alms to the poor . . .
- B: Do the Moslams have any relationship to the entwists?
- A: Oh no! The two are incompatible.

Dielogus 3

- A: Doughouye Lemine
- B: Ourmane Ba
- A: Alpha Thehims is a man of visiom.
- B: That's true. He's a descendant of Almany.
- A: He knows the Koran and Moslam law well.

- A: The 1 man of the Mosque wants to talk to you Friday.
- B: Why?
- A: I don't really know. Heybe it's got to do with organizing the Korenic school.
- B: That must be it. All the faithful will have to help spread the word of God.
- A: It's very worthwhile.



Dielogue 5

- A: Alpha
- B: Jos Smith
- A: Coulibely fold me that he took you to see the descing at the village pesterday.
- B: Yes, we were over there.
- A: Now ask you like is:
- 3: I thought it was very interesting. It availed me of our American Indians.
- A: In what way?
- B: The young people were denoing around a wood fire, just like our Indians.
- A: Oh, yer. The fire dance is for the young warriors.

Dislogue 6

- A: Joe Smith
- B: Alipha
- A: What's your favorite dance?
- R: The "dombe".
- A: What's the "domba" like?
- B: It's a grand dense. The dencing girl is usually the most beautiful girl in the village.
- A: Then it's the opportunity to see the best looking girl in the village.
- B: That's right. That's why I say it's my favorite dance.



CHAPTER XII

SPCRIES

Dielogue 1

- A: Andonlaye Toure
- B: Joe Smith
- A: We meet again:
- B: Yes, though it's a good-sized town.
- A: What are you doing in this section?
- 3: I was beeding back, but those Mids' games attracted me.
- A: That's the "Bereni" a very complicated traditional game.
- B: You'll have to explain it to me nemetime.
- A: Our kids start playing rough sports at an early age.
- B: African kids seem to be pretty strong on the whole.
- A: From the time he learns to walk, he learns to fight, to run, and to swim.
- B: Where does he learn foreign games and sports?
- A: At school, from his instructors.
- B: Look at the way these two boys bounced right back up after their fall.
- A: Yes. If you fall you have to get up before your opponent counts to five.
- B: You've got to be quick! This game over here's even wore difficult.
- A: Yes. They are young kids practicing a figurative dance.



- A: Abdoulaye Toure
- B: Joe Smith
- A: Sometimes when the mon are playing war games you get the impression that you're watching actual combet.
- B: It's a very manly aport, very regard.
- A: You'll see some wer games touight.
- B: I'll enjoy that.
- A: It's a night of wrestling matches and densing for the Dieles.
- B: Now, see why there's such a connection going on, in the square.
- A: The Diolas like sport and toutons. Twice a year, after the soving, they organise big wrestling matches on the public square.
- B: What are they celebrating?
- A: The villages challenge each other, and the wrestlers travel around from one to the next.
- B: It will be a tough fight!

ERIC

A: Very rough. The honor of the village is at stake.

CHAPTER XIII

ADMINISTRATION

Dialogue 1

(Two notables meet)

- A: Hello. Do you remember the message from the Chief?
- B: Yes. He wants us all to meet next Friday.
- A: Do you know what for?
- B: We have to advise him about some judgments he has to make.
- A: What's the main problem they are arguing about?
- B: The problem between Belembe and his first wife. It's got to be settled aminably.
- A: And there's also the problem about the concession to the Sylla brothers.
- B: That's true: It looks like we will have a busy session.

- A: Joe Smith
- B: Alpha
- A: Things have certainly changed.
- B: Why's that?
- A: The tribal chiefs have lost all their power.
- B: But they never had any!
- A: Don't exaggnate. Didn't they run the villages?
- B: They were just advising agents for the administration.
- A: What about their police power?
- B: Hil, except when something serious happened. Then he could call the guards or the commissariat for help.
- A: Did they render justice?



- B: Yes, with the village councils. But the common-law downt for each district was even more important.
- A: Who presided the law courts?
- B: A common-law judge, with his many advisors. He applied traditional law.
- A: Did the chiefs have the power to levy taxes?
- B: Yes, in the bush, they collected taxes directly.
- A: Did they have a high community standing?
- B: A good chief was always respected and loved.

- A: Joe Smith
- B: Berry
- A: I don't quite understand how the colonial administration was organized.
- B: No? French West Africa was ruled by a Governor General who lived in Dakar. That's where all the main government offices were.
- A: Did they have a government for each one of the 8 colonies?
- B: A Governor headed the Administrators. They lived in the district cepitals.
- A: What did the police do?
- B: They enforced law and order. In each district capital there was a commissive.
- A: Where did the justices of the peace hold court?
- B: In the district capitals. They dispensed justice according to French law. In the capitals there was a higher court called Is Cour d'Assissa.
- A: It was all very rigidly organized.



Melege 4

(Belephone conversation between two high-echolon Coverment efficials)

- A: Chief of Cobinet

 B: Director of Cobinet
- A: Helle! The Director of the Cokinst of the Ministry of Fereign Affeirs?
- B: Yes, We's speaking?
- As Mr. Tracre, Chief of Cabinet of the Ministry of Minestian. Hello, Mr. Diello. Did you get the list of the new scholarships for study stread?
- B: You, I did, just this marking. The Minister will sign the decrees tensersor.
- At San we get the students sent off pretty soon?
- 3: We have to get their passports from the Surete.
- A: What about the vises?
- B: The consulates will issue them without any problems.
- As Any problems connected with their inscalations at Public Health? And how about tickets?
- B: I'll call the Chief of Service in Charge of Requisitions and tickets at the Ministry of Finance.
- A: Very well, Mr. Diello. Thank you very much.
- B: Not at all! It's in the country's interest. See you soon, Mr. Treeve.

Dialogue 5

The Peace Corps Representative in an African capital telephones.

- A: PC Rep.
- B: Operator
- C: The Director of Arts
- A: Hello, the Ministry of Youth?
- B: Yes, Sir. Who do you wish to speak to?



- A: The Director of Arts, please.
- B: Hold the line, I'll connect you.
- C: Hello. This is the Director of Arts.
- A: Hello, sir. This is the Peace Corps Representative. We'd like to have a locale for our celebration next Seturday.
- C: You can use the Auditorium at the Center. But all sorts of arrangements will have to be made.
- A: The Volunteers will install the louispeakers, the lines and the outlets. I'd like to remind you of our invitation to you and your wife.
- C: Thank you very much. Good luck!
- A: Thank you. I look forward to seeing you Saturday.

(Two brothers discuss)

- A: Our town's full of foreigners these days!
- B: Yes. Independence has opened up our country to the outside world.
- A: But too many other Africans have Laft their countries to come to live here!
- B: There are more and more Senegalese, Guineans and people from Wali. But they're all Africans.
- A: They get rich here and take the money out of the country.
- B: All West African people depend on each other. Don't forget the Federation.
- A: That's succent history. Now we are an independent State.
- B: In the old days people just went to live anywhere they liked. Father worked in a neighbor country for years.
- A: Yes, but our policy is based on developing our country.



- I): We've still got to have good relations with other countries.
- A: I agree, but that doesn't mean we should be taken over.
- B: Cameful now. Want about African unity?
- A: That's all very mice, but there's our country to think of above all.
- B: Our development has to be made in harmony with the idea of unity.

CHAPTER XIV

EDUCATION

Dislogue 1

- A: Mohesmed Sylla
- B: Joe Smith
- A: Did you know that education was very welldeveloped in Africa?
- B: I suppose so, Mongieur.
- A: Beginning in the sixteenth century Gao, and specifically Timbouctiy became great centers of learning.
- B: Great! What did they teach?
- A: Islanic law, E story, and Theology.
- B: What's left of them today?
- A: There's very little left, unfortunately.
- B: But you have modern universities.
- A: We don't have enough of them. The school system is based on the French and English patterns.
- B: Is the subject matter varied?
- A: Yes. They teach most modern subjects.

Dislogue 2

- A: Joe Smith
- B: The Old Thierno
- A: Do the children came to Koranic schools on Thursdays?
- B: No. They only come Friday afternoon.
- A: Do all children attend thom?
- B: Yes. Every good Hoslem father is expected to send his children.
- A: What do they learn?
- B: They learn Koranic sures, the bases of our faith and of our morals.



- A: Do girls go to Korenic schools as well?
- B: Yes. They must. European schools weren't quite respectable.
- A: Why?
- B: The Toababs aren't Hoslams, so of course people thought their teachings must be negative.
- A: What about novadays?
- B: A good father will send his children both to Koremie schools and to Europeen coss.
- A: It must be very hard on the kids.
- B: Not too hard. After French shoool lets out at 5 P.M. they go to Korenic school, and afterwords there are Sundays and holidays.

CHAPTER XV

Does Africa have a history?

Dislogue 1

- A: Paula Cooper
- B: Sanoglio Souleimane
- C: Diakite
- A: Who's that tall young man who was talking to us?
- B: That's Houses Keite. He's a descendant of the huge Malinike family on his father's side, and of the heroic Soughay people on his mother's.
- C: So he's a descendant of Soundista Keita as vell-as of Askia Mohammed?
- B: Perhaps!
- A: Soundists was the greatest Emperor of the Thirteenth Century, wasn't he?
- B: Yes. His empire spread from the Atlantic shore to the ends of the Sahara.
- A: He was a real conqueror.
- B: Yes, but the greatest conqueror of them all was Askia Mohammed. He was known as the Chief of the Desert.

Dielogue 2

- A: Pauls Cooper
- B: Lansine Keita
- A: Some people still think that Africa doesn't have a history.
- B: This false idea has to be changed completely.
- A: I agree. But in general you don't have many written documents.
- B: The lack of documents doesn't mean there wasn't any history. Let's not exaggerate.



- A: How do you know about historical happenings if they haven't been written up?
- B: There's the oral tradition, ercheology and the evidence of foreign travelers. They all help.
- A: What is known about the past of West Africa?
- B: Many things, for people who are interested.
- A: Then I'd like you to help me.
- B: But I'm not a specialist!
- A: You're too modest. Besides, you don't have to be a specialist.

CEAFTER IVI

The Great African Begires

Dialogue 1

Chape

- A: Paula Cooper
- B: Leusine Keita
- A: Sell me what was the first great African Kingdon?
- B: The Sarakolle Empire of Chana.
- A: Where was it? When?
- B: /In the Sabel, between present-day Mauritania, Senegal and Mali. It existed from the fourth to the eleventh century.
- A: That's a long existence!
 Where was its capital?
- B: At Kounki. Archeological research has uncovered the site and the ruins.
- A: Bow was that State organized?
- B: It was an hereditary momerchy. The Kingship went from uncle to nephew. The King was powerful and rich. His capital was well policed and the entire country was governed well.
- A: How did it disappear?
- B: It was invaded by the Moslem Almoravids. Later on the Sossos and the Chiefs of Mali conquered it.

Dialogue 2

Heli

- A: Paula Cooper
- B: Leusine Keits
- A: What does Mali mean? And who was its first King?
- 3: Soundista Keits founded the Mali Rapire, also known as The Mandong empire.



- A: What was the source of its prosperity?
- They traded gold and salt with the Arabs and they mined copper.
- A: Where was its original center?
- B: Around the Upper Riger River, between modern Guinee and Hali. Rismey is said to have been one of its capitals.
- A: Did they convert to Islam?
- B: Its rulers were Hoslams; some of them made the pilgrimage to Hecca.
- A: Who was Kanken-Houses?
- B: The reign of Mansa Houses signalled the highest point in the history of Mali. The story of that great King's pilgrimage has become a legend in Egypt and Arebia.
- A: Was the Kingdom of Mali larger than Ghana?
- B: Much longer. A great part of West Africa was ruled by its sultans.
- A: And Timbuctoo?
- B: The prosperity and fame of Timbuctoo began at the time of Emperor Moussa Mali.
- A: How do you explain the fall of that great empire?
- B: Internal quarrels weakened it. Later the Mossi, and especially the Songhay reduced it to almost nothing.
- A: Why did the Askias have trouble with the Morocean sultans?
- B: They quarreled about the sale mines in the desert.
- A: Who won that war?
- B: The Moroccans, with their armies made up of Spanish mercenaries and of musketeers.
- A: So that was the end of the African empires?
- B: Yes. After these centuries of grandour, West Africa fell into a period of turmoil and anarchy.



Dislogue 3

Songhay

- A: Paula Cooper B: Lausine Keita
- A: Who is considered to have been the founder of the Songhay empire?
- B: Sonni Ali, also called Alibert or Ali the Great.
- A: In what period?
- B: In the fifteenth century. Askis Mohammed Tours developed it further.
- A: Was it a very large State?
- B: Yes, but its nucleus was around Geo, Timbuctoo, Dienne. ...

CHAPTER XVII

From Slavery to Independence

Dialogue 1

- A: Paula Cooper B: Lausine Keite
- A: In the old days, Africa alone was subjected to slavery.
- B: Just a minute, my deer!
 Every part of the world has known that system.
- A: You are right. But why Africa after the XVI Century?
- B: Arebia and the American plantations needed laborers.
- A: What a drain of manpower!
- B: Yes. The Arabs raided the Fast Coast of Africa, and the European slavers set up bases on the West Coast.
- A: What were the consequences of the slave trade?
- B: General insecurity, destruction, economic decline.
- A: So that helped colonization?
- B: Yes. The whites took advantage of our weakness.

- A: Paula Cooper
- B: Lausine Keits
- A: Did the Europeans have a hard time occupying your country?
- B: A very hard time! Everywhere our kings resisted them by force of erms.
- A: I only know the name of Chake, The Zula Chief, enemy of the Boers.
- B: There are many others.



A: Name me a few, please.

3,77

- B: Elhadji Oumer in Senegal, his son Ahmedon in the Sulan, Mohemmed Lewine and Let Dior in Sengal, Sikasso, Tieba, Sencory Toure in Guines and the Ivory Coast, Benhazin in Dahomey. . . .
- A: Did the colonial conquests make a very big difference to the people?
- B: Yes. We learned modern ways of life, but the countries were fragmented and we lost touch with our past.
- A: And now you are politically independent?
- B: Correct. But we still have to find our personality.

Dialogue 3

After Independence

- A: Semogho Sullimene
- B: Hamadou Kaba
- A: The African leaders would do well by deciding on a clearly defined way of government.
- B: Why not capitalism and free enterprise and freedom of thought?
- A: We don't have enough capital. We are poor, my friend.
- B: I see, you're thinking of Communism. Demnetion.
- A: Socialism is the best way to progress, if it's wall conceived.
- B: If they chose that way of government, their relations with the West would suffer from it.
- A: But they'd be setting up a government with the public interest in mind.
- B: It's in the public interest not to fall into a new kird of servitude.

- A: That's just it. The socialist way makes it possible for us not to do that.
- B: No! All I want is for our leaders to cooperate with all the richer countries.
- A: Then our economic exchanges will develop in a way that will be to our advantage.
- B: And yet, our countries are getting into more and more trouble!
- A: Yes. That's the great lesson to be learned from independence.
- B: We can't be so pessimistic.
- A: Yes, but the main thing is to work hard. Then we will succeed.

CHAPTER XVIII A

Senegal

An American in Semegal

Dialogue 1

- A: Michael Hofsann
- B: Alassane Gueye
- A: Why are French-speaking Africans called Senegalose?
- B: Senegal was the first French colony in Africa.
 Most Africans served with the Senegalese rifle
 regiments in the French Army.
- A: Please explain that to me.
- B: They were infantrymen recruited in the colonies. Their first center was in Senegal.
- A: Who was the greatest empire builder in Senegal?
- B: Governor Faidherbe, around 1860. He set up the bases of French colonial rule.
- A: Where did he live?
- B: In St. Louis. It was the capital of Senegal until recently.
- A: Where is St. Louis?
- B: On the mouth of the Senegal River.
- A: So it's am old City.
- B: Yes. Misr, as its people call it, wasn't born yesterday.

Dielogue 2

(The same cast)

- A: How does the land lay in Senegal?
- B: It's a sandy plain, with some hills in the southeastern part.



- A: What are its main rivers?
- B: The Senegal River is the most important. But there's also the Soloum. It's navigable up to Ksolack. There are also the Cassmance and the Gambia.
- A: What's the weather like?
- B: It's always hot. The rains are variable from south to north.
- A: And how many natural regions are there in Senegal?
- B: Three main ones. The river area, the coastal area, the barron plain of Ferio in the interior, the fertile Cossumnee.
- A: Senegal is the Wolof country.
- E: Yes, but there's also the Serer, the Fules, the Sominke, the Malinke and the Moore.
- As Quite a variety!
- B: It isn't always easy.

Dislogue 3

- A: Michel Hofmenn
- B: Alassame Gueye
- A: What are the main cities of Senegal?
- B: Dakar, its capital, Wholack, Rufisque, St. Louis, Zinginchor, and Thies are the most important.
- A: What's the source of Semegal's wealth?
- B: Agriculture, and the peanut trade.
- A: Is that the only export?
- B: No. There are gold and salt mines. The cattle industry isn't very well developed, but fisheries are.
- A: Is there any industry?



- B: There are seep factories and oil presses, also cement factories and leather-processing plants.
- As What about handlerefts?
- B: It's rether well developed and varied: There are gold and silvermuiths, leather handicraft and spinning and weaving.

- A: Michael Hofmann B: Alessene Gueye
- A: Is Islam the majority religion in Senegal?
- B: Yrs. The Welof, the Fulas, the Moors, and the Takulors are all Mosless.
- A: Are there Morenic schools in most of the villages?
- B: Yes, that's the first kind of education for Moslem children. But the Marabouts also have a considerable influence.
- A: What's a marabout?
- B: A Moslem scholar, a Korenic schoolmaster.
- A: Is there a University in Senegal?
- B: The oldest French university in West Africa is located in Fenn, near Dakar.
- A: So you have a lot of professional cuires.
- B: We are well off, in comparison with other countries in the area. That's because French influence dates further back than in most of them.

CHAPTER XVIII B.

Cuines

Dielogue 1

- At Henry Horner
- B: Ali Soumali
- A: How long was Outness colonized a French colony?
- B: About sixty years.
- At How did you become independent in 1958?
- B: We voted "" at the constitutional referendum.
- A: Have there been many changes made since?
- B: We are now responsible for our own destiny, and the government is trying hard to develop the country.

- A: What are the natural regions of your country?
- B: Guinea is divided into four regions. The river, plains of Upper Guinea, the Fonta Djallon midlands, the coastal plains of Lower Guinea and the forest region.
- A: What's the weather like?
- B: Hot, for the most part, but there are regional variations.
- A: What's the difference in weather from the coest to the Fonta?
- B: The coast is werm and humid. The weather is cooler in the Fonta.
- A: Is the weather in the forest pretty much like the weather in Upper Guinea?
- B: No. Upper Guinea is hot and dry. Quite unlike the rain forest.



- A: They have weather for every taste.
- B: You'll have to take a trip up country.

- A: What are the ethnic groups in the coast?
- B: The Bags, the Landuma and the Suss. They're all good farmers.
- A: And the Fonta?
- B: That's where the Fula cattlemen are. There are also the Tukulors and the Dialonke. The coniagui live in the northeast.
- A: Where do the Malinke live?
- B: In Upper Guinea. They raise cattle, they farm, and they are traders.
- A: The Kissi live in the rain forest, isn't that right?
- B: Yes. And so do the Tomas, the Guerzes, and quite a few Malinkes.
- A: Each ethnic group seems to have a definite geographical location.
- B: That's right: But the trend is to mix and one day we'll be one people.

- A: Which way does the railroad go from Conakry to Kankan?
- B: It goes by way of Kindia, Mamon, Dabola, and Kouroussa.
- A: Are the Guinean rivers navigable?
- B: Just the Riger and the Milo, the others aren't easy to navigate.



- A: Why?
- B: The coastal rivers are frequently blocked by rocky barriers.
- A: I only know the Konkoure by name.
- B: There are other rivers on the coast: The Rio Numez, The Rio Poago, The Melseoree, etc.
- A: Their water can be used to generate energy by building power plants.
- B: The government's building a dam on the Konkoure.
- A: Electric energy will help modernize your country.
- B: Yes, but it's not enough.

- A: What are the main products of Guinea?
- B: The Guines has all sorts of natural resources.
- A: Please explain.
- B: It's a cattle country. There's also agriculture, benone plantations, pinespple and corfee.
- A: Where do they grow rice?
- B: On the coest, around Boke, Boffs, etc. In Upper Guines around Siguiri, Kankan, Kouroussa, and in the rain forest.
- A: Where are the plantations?
- B: There are benama plantations almost everywhere in the country. Coffee's grown mostly in the forest.
- A: Are there minerals, %>0?
- B: Yes, we export iron ore, bauxite and diamonds.
- A: You seem to have a great potential for industry.
- B: Yes. We are trying hard to industrialize.

- A: You'll need capital and trained personnel.
- B: By our own effort and with the help of other countries we'll produce capital. The government is building special schools to train cadres.
- A: You have a future!
- B: We are very optimistic about our future.

Dislogue 6

- A: What's the majority religion in Guinea?
- B: Islam in.
- A: What's the main Moslem center?
- B: Islam is very widespreed, Labe, Daloba and Kinguiraye in the Fonta, Kankan and Beyla in Upper Guinea, Forecariah in the coast are all famous Moslam cities.
- A: Where is christianity strongest?
- B: In the forest, and also on the coast.
- A: Aren't there any religious problems among the people?
- B: No. Religious differences are no obstacle for people to get along with each other.
- A: I'd like to get to know more about your country.
- B: You are here. With any luck you will learn.



CHAPTER XIX A

r

CARPENIEY

Dialogue 1

A: Kissaney
B: Birania
C: Dicko

A: Where is the master, sir?

· B: Here, in the back.

A: Thank you, Mr. Di .o.

C: Yes, what do you want young man.

A: Can you take me on as a worker in your workshop?

C: We already have four workers; have you worked in a workshop?

A: No, but I like to work with wood.

C: I don't want to discourage you so I will try you out.

Dialogue 2

A: The Chief capenter

B: Petit, the young worker

C: Birama

A: Tetit, clean up the shavings from the saw-mill you will use.

B: 0.K., master; everything will be clean.

C: It is very heavy.

B: Master, the lumber is here.

A: It must be cut into two pieces with a saw.

B: Very well master, and when?

A: Plane each plank carefully.

B: I will do my best.

A: Then you are cut may pieces. I will give you the lengths.

B: Are we going to make a piece of furniture.

A: Yes, you are going to make your first table; here are all the tools which are necessary.

B: Very well mester.

Э

A: Try to do everything well, and polish and put the finishing touches to it.

CHAPTER XX A

CARPENIRY

Dialogue 1

Worker: Sein

B: Master: Papa Demba

Where is the plank, master: A:

Look for it on the workbench. B:

I am going to plane it. À:

No, not now. First you have to saw it in two. B:

How? A:

You can use the circular saw. B:

A: I prefere the manual sav.

It is not fast enough... B:

I'll use the tendrill. A:

What are you going to do with it? B:

I am going to block the plank. A:

Thus the tendrill is not useful. Use a little wedge. :بر

Dialogue 2

Kabou Lassou

Master, can I frame this larrinated piece of wood? A:

Yes, but measure it first. B:

Do I have to press it firmly? A:

It is necessary, but don't warp it. B:

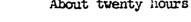
Can I pierce it? A:

Pierce it only after it has been pressed. B:

506

Now long does it require pressing? A:

About twenty hours. B:





A: And after?

B: You put it in place.

CHAPTER XIX C

Public Heelth

Dialogue 1

Call the Doctor

- A: Manadou
- B: Tec
 - C: Bekery
- A: Yao, Yao, come quickly, a snake bit me.
- B: Let's hurry over to the infirmary.
- A: Weit. Take your knife, and make a cut next to the wound.
- B: All right. Don't cry, here!
- A: Now make a tourniquet with this string.
- C: I am going quickly to look for help.
- B: O.K.

(Later)

- C: The doctor isn't home and he's not in the hospital either.
- A: It hurts.
- B: I'll take you to the infirmary.
- C: Let us rather go to Bakary's, the old healer.
- B: We'll give you a vaccination first.
- A: All right, but hvery.

Dislogue 2

- A: Fatima
- B: Awa
- A: Wake up quickly and come with a light.
- B: Why? I want to sleep.
- A: Your sister has pain in her abdomen. Go and bring Mrs. Diop, the midwife.



- B: All right, but it is preferable in a case like this to go directly to the hospital.
- A: You are right. The midwife will take care of her tonight.
- B: Yes, let us go right now.

A: Angela Smith B: Dr. Zemzem

- A: Are you Dr. Zemzem?
- B: Yes, that is me.
- A: One of my friends had an accident on the road to Belabo and he needs a doctor urgently.
- B: Is he far from here?
- A: About ten kilometers.
- B: Is he bedly hurt?
- A: Yes, he's a wound on his leg.
- E: Is be in pain?
- A: No, he passed out.
- B: Since how long ago? When?
- A: Over a quarter of an hour ago.
- B: Is he bleeding?
- A: No, but I think his leg is broken.
- B: Do you have transportation?
- A: Nothing much, just a bicycle.
- B: I have a jeep, so let us hurry. Belabo's road is very bad.

Dialogue 4

- A: Mrs. Fall
- B: Her son



- A: Here again you have the flu , and you are coughing.
- B: It is not my fault Nother. The weather is so changeable.
- A: That's right but you don't cover yourself sufficiently and it is bad.
- B: All right Nother. I am going to be careful.
- A: You get wise. You will not have many illnesses,

CHAPTER XX C

Public Health

Dialogue 1

At the Doctor

A: Doctor

B: Petient

A: Sit down, Sir.

B: Thenk you.

And the second s

A: What do you feel, Sir.

B: I've had a headache for two days, and I don't have an appetite. I don't eat very well.

A: Do you also have fever?

B: Yes, from time to time.

A: Did anybody take your temperature?

B: Yes, doctor. I have thirty-nine-five.

A: I am going to check you 'Ap.

Dielogue 2

A: Doctor

B: Patient

A: Show me your tongue. Cough. Breaths and inhale. It is not bad. It is simply a flu.

B: What do I have to take for it?

A: I am going to give you a prescription.

" Can I eat anything?

A: Yes, but only light meals. And especially drink many liquids.

B: Do I have to stay in bed?

A: As much as possible.

B: So what do I do? I have to take a plane to Dakar Monday.

- A: You will be all right.
- B: Ah, thank God.

- A: Shabeddine
- B: Faycal
- A: Good morning, Doctor.
- B: Good morning, Sir. Sit down.
- A: Thank you.
- B: What is the matter?
- A: I have terrible pains in my abdomen, violent crises accompanied by vomiting.
- B: Which side especially.
- A: The right side.
- B: Take your shirt off. (The patient takes his shirt off). Does it hurt you when I touch you?
- A: Yes, very much.
- B: It must be appendicitis.
- A: Is it bad?
- B: No, it only needs a little operation and everything will be over.

Dialogue 4

- A: Myriam
- B: A Doctor
- A: Doctor, how is our patient of yesterday?
- B: He is out of danger.
- A: Will be recover from his operation soon?
- B: I should think so, yes, but it depends.
- A: It will be thanks to you, Doctor.
- B: No, Myriam. It is rather modern science you should be grateful to.

CHAPTER XXI C

Public Health

Dislogue 1

The Epodemics

- A: Korri
 B: Alpha
- A: Hello, Alpha. Are you any better?
- B: No. My temperature's going up, and the beedsches continue.
- A: Have you been to the infirmary?
- B: Yes. They gave me pills. But it does not work yet.
- A: Alpha, you have a rash on your hand and your face.
- B: Give me the mirror.
- A: Here.
 - B: Ah, you are right. What is that?
 - A: I don't know. You have to see the doctor at the hospital.

Dialogue 2

- A: Joe Smith
- B: Koffi
- A: I did not see Alpha today.
- B: He is hospitalized. You do not know it yet?
- A: No. What does he have?
- B: The varicells.
- A: The varicells. What's that?
- B: It is chicken pox, a contagious epedemic.
 No, not very bad but it affects especially
 the children. It is characterized by a fever
 and big blue eruption of chicken-pox.



- A: So it is dangerous?
- B: Not for men, but the children must be vaccinated.
- A: Where?
- B: At the hygiene service.

Dislogue 3

(At the Rygiene Service)

A: Joe Smith

Bi Kocci

- A: There is people here.
- B: It is always like this. When there is an epedemic all the town is brought over to be veccinated.
- A: Are we going to stay here for a long time?
- B: We have to hald the line and it will go faster.
- A: Is Manadon's friend over there?
- B: Oh, yes. It's her. She is a nurse. Her brother is a nurse also.
- A: She saw us. We is making signals to us.
- B: Ferbeys she can help us to finish quicker. Wait for me. I am going to see her.

Dialogus 4

A: Jee Smith

B: Dr. Zemrene

- A: What are the most widespread diseases in Tropical Africa?
- B: Malaria, Dysantery, amibiase, the eye diseases, the sleeping sickness, laprosy, yellow fever, and a few others.
- A: Are they contagious?
- B: No, but they are different from the the epidemics as the smallpox, meningitis, etc.

- A: But they are all curable, aren't they?
- B: Of course, if they are treated by modern means.
- A: I don't understand very well.
- B: The people don't like the hospital. Some of them resort to the traditional bealers.

CHAPTER XIX F

ALPHANETICATION

P

Dislogue 1

(2 volunteers meet at the customs examination) these Did you ask for all/books for yourself? A: No, I am organizing a little library in the village. B: I thought you were only interested in the alphabetization A: of the adults. It is the same. There is a certain number of men, women B: and children who already know how to read and write. But it is your business. A You think! The presentation of the library will be B a motivation for all those who learn to read. That's right? What sort of books did you buy? À French classic, american novels and also african authors. B: What do they prefer in general? A: Oh it depends on the tastes. The older people prefere the B: history of their country, the young ones want to discover the exterior world. Your work must be very interesting. A: Dialogue 2 Sory Camara B: M. Koudi (The head of the School) What's the alphabet? A: It is the gathering of the words of the language. B:

A: How many letters are there?

B: There are 26.

A: True, there are distingushed the consonants and the vowels?

B: How many vowels are there?



CHAPTER XX F

Alphabet

& Education

Dielogue 1

A: Rere
B: Aine
C: Second

A: What are you going to do in school, little Seydon?

B: I am going to learn to read in order to know what there is in the books.

C: I am going to learn to write in order to make my correspondence by myself.

A: You are lucky, take advantage of it.

B: Is there other advantages in school?

A: Yes, you educate yourself in order to prepare your future.

Dialogue 2

(Two students' parents speak)

- A: The construction of the school needs very much money.
- B: Yes indeed, to pay the teachers.
- A: To buy the books. The exercise books and all the material for learning.
- B: There are so many things and it's expensive.
- A: Yes, that's true.
- B: Fortunately, the Ministry of Education helps us. It takes in charge the essential of the payment.
- A: It is a bit role, but all the population can build the classrooms and the house of the master.



B: How many voucls are there?

A: In the French alphabet there are six vowels.

B: . Then there remains 20 consonants?

B: Yes, Sir.

B: . What do we call the union of consonants and vowels?

A: A group of vowels and consonants pronounced in one voice unison is called syllable.

A: So I do syllables without knowing it?

B: That's right.

Dialogue 3

A: Joe Smith B: Martin Kone

A: What do you think about the methods?

B: I think that they depend on the auditory.

A: Are you for the audio-visual methods?

B: No.

A: Why?

B: It demands for very much spending.

A: But the results are positive.

B: I know.

A: Thus, it is good.

B: At the condition of having money.

Dialogue 3

A: Joe Smith

B: Menurice Kere

A: What do you think of education?



B: Which one?

A: The French education.

B: It has many levels.

A: What are their levels?

B: There are the kindergarten, and the primary, and the secondary and I have to mention the technical establishments.

A: But it is like in the U. S.

B: No, there must be a difference.

A: Is it liberal?

B: More or less.

Dialogue 4

A: Joe Smith

B: Tidjane Kauto

A: Are the French teachers severe?

B: It depends with the personality of the teacher.

A: What does sanction the studies?

B: The exams and the diplomas sanction the studies.

A: For instance?

B: At the end of the primary there is the certificate.

A: And then?

B: The baccalaureate marks the end of secondary studies.

A: Is there a university diploma?

B: There are many.

A: Which ones?

=

CHAPTER I

Dialogue 1

Abou Tours meets Alpha Barry. They great each other.

Alpha tells him he's going to the airport. They say goodbys.

Dialogue 2

Joe Smith Lands in Africa and is processed by government officials at the port of entry. He answers all their questions satisfactorily and is cleared through without a hitch.



Alpha meets Joe and welcomes him. Joe asks about the Barrys.

Alpha inquires about Mrs. Smith. They get ready to leave.

Dialogue 4

The two meet an acquaintance of Alpha's. He introduces Joe to her.



CHAPTER II

Dialogue 1

Joe and his fellows are welcomed by a host-country government official. George introduces them individually. Joe joins in with a few words of good will.

Dialogue 2

The director asks Joe about his trip and tells him how lucky he is to have seen so much of the world.

Dislogue 3

Joe meets an African and starts asking him all sorts of personal questions.

Dialogue 4

Joe meets a man and plies him with questions. The man from Timbuktu also shows a healthy interest in Joe's personal background.



Joe calls on a friend of his. Her mother tells him she's not home.

Dialogue 6

Joe meets another teacher in a cafe. The two compare notes and talk shop. Another foreign resident joins them (for a drink).



Talal Shubeilat asks Joe how he likes the city then informs him about Roger who is about to join them.



CHAPTER III

Lialogue 1

Joe asks Birama Conde to help him find a place to live.

They go to see a vacant house.

Dialogue 2

The owner shows Joe the house. They agree on a price and the deal is on.

Alpha helps Joe get criented. He prefers him to a cubinst worker.

Dislogue 4

Alpha comes over to see Joe's new furnishings. He tells him there is no servent problem in their town.

Dialogue 5

Joe asks about different kinds of housing in that country.

Alpha describes them to him.



Joe complains about the house. Alpha tries to persuade him that things aren't really as bad as all that and offers him a storm lamp to brighten his evenings.

Dialogue 7

Joe goes looking for an acquaintance of his. He gets very detailed instructions on how to get to the man's house.



CHAPTER IV

Dialogue 1

_Joe tells & friend of his about his forth coming trip to
the back country. They discuss ways and means of transportation.

Dialogue 2

Joe Smith tries in wain to get a seat on a plane. He signs up on a waiting list.



Birama inquires about Alpha's coming bus trip and asks him to take two gifts to his brother.

Dialogue 4

Joe Smith gets some information about the express for Baouke. He buys his tickets and checks his luggage.

Alpha, Hassane and Houssain see Hamadi off at the railroad station.

Dialogue 6

Pathé Diagne learns that Aimée Goeli's train hasn't pulled into the station yet. Later, on the track, he welcomes her warmly and offers to help her carry her suitesse.



CHIPTER Y

Dialogue 1

Hamm asks whether Bakari's married. Bakari shows a picture of his family and tells Hamm whom it represents.

Dislogue 2

Sekou Fofana, very excited, tries hopelessly to see Abdoulage Tounkara's cousin; who, according to the latter, is very good looking. Finally, he is disappointed after seeing her picture.



Manadou, who just came back from France, is the topic of a warm conversation between his father and nier, who later talks about his nephew's career plans.

Dialogue 4

The teacher asks Adams Kone about his personal background.

He gets detailed information on the members of Kone's family.



Joe Smith tries to give Thmba Mara some guidance when Tamba complains about the monotony of his white collar job.

Dialogue 6

Owner, who is in love with Sitan, confides to a friend who proposes an excellent idea which would solve all his difficulties.



Disloom 7

Ossar's parents have asked for Sitan in marriage. The matter

is discussed thoroughly. Eventually the answer is favorable.



CHAPTER VI

Dialogue 1

Evelyn West wants to go to the market for supplies. Mountar Thism tells her how to get downtown.

Dialogue 2

The saleswoman greets Evelyn West and shows her her wares. Evelyn buys fish and kapite.

Dialome 3

The customer gives her order. After the salesman has filled the order she begins bargaining successfully.

Dialogue 4

Both manager and salesman discuss prices and merchendise.

Later the manager agrees on buying and they make a bargain.



N'Fafing Dore and Ansoumene Cherif agree that Sory's shop is cheaper than Mamadi's, yet Dore points out that all the clothes at Sory's are second-hand.

Dialogue 6

Joe Smith is attracted by Birama's robes. Birama tells him their origin in detail.



Joe Smith wants to wear African dress. Birema tells him how to go about it.

Dialogue 8

Joe Smith wants to buy the material for his costume. He discusses quality and price with the salesman. They agree on a price.

After a few questions, Abou Ali knows that Alpha is going to purchase a new shirt. He suggests that Alpha buy a larger one than the one he's wearing.

Dislogue 10

Joe's houseboy tells him where the haundry is. Joe decides to buy new shirts.

CHAPTER VII

Dialogue 1

Joe Smith is told about the restaurants and the local food available.

Dialogue 2

N'Faning Dore invites Joe Smith to taste a national dish which he describes. After dinner for religious reasons he refuses a beer offered to him by Smith.



Both friends discuss West African cuisine.

Dialogue 4

Alassane Diop describes Arab table etiquette.

Alassane Diop answers Joe Smith's questions on the may sub-Saharan Africans ent.



Mrs. Diop asks her son to go buy "fonio" as soon as he finishes his breakfast.

CHAPTER VIII

Dialogue 1

Georges N'Diaye's conversation gives Joe Smith a general idea of the different geographical regions that constitute West Africa.

Dialogge 2

In reply to Joe Smith's quantion, Maramokhe ememmates the names of the most important West African cities.

Carl Stewart and Joe Smith compare notes on their experiences in North and East Africa respectively.

Dialogue 4

Joe Smith says he's leaving for West Africa. In trying to guess where, Stewart enumerates most of the countries of that area.

Paula Cooper tells har friend about her trip to the Haossa country.

Dialogue 6

Paula Cooper talks about the places she visited during her trip to Africa.

Joe Smith learns the importance of the "Niger" and "Senegal" and the names of other important rivers.

Dialogue 8

Alpha tells his friend about the role of the ports and gives the names of several ports in answer to Joe's questions.



CHAPTER IX

Dialogue 1

Joe Smith questions Maurice Zinzou about the different ethnic groups of West Africa.

Dislogue 2

A volunteer inquires about the host country's languages and their dialects.

Joe Smith gets some information about Maurice Zinzou's origin.

Maurice tells him about the other ethnic groups that are found about his hometown.

CHAPPER X

Dislogue 1

Bakari gives a right forecast. Alpha and Bakari take shelter in front of a shop.

Dialogue 2

After a tornado all the ditches and shoulders are filled with water. Alpha complains about the maddy roads.

Dupont suggests that Conde go to Dakar or Fouta-Djallon on his vacation.

Dialogue 4

Conde tells Dupont that they have two seasons in his country and that the weather varies according to the seasons.

Birama explains why he likes the period between November and January.

Dialogue 6

Old Sory, on his way to the fields, tells Joe that the rain has watered the soil quite well, that women would sow the grains and that the ideal period for harvesting is the time between November and Jamuary.



In reply to Smith's question on what happens during the dry season, Sory explains that the fields are left alone for a moment and that in the meantime youngsters go to school.

CHAPTER XI

Dialogue 1

Coulibaly tells Joe Smith of an old superstition about people putting weapons in coffins. From time to time food accompanies the corpse in the coffin.

Dialogue 2

Ousmane Ba defines the word Allah, then he explains the difference between the two religions.



Alpha Ibahima is described as a man of wisdom, as a relative of Almamy, and as somebody who knows Islamic law.

Dialogue 4

L'Iman is organizing an Islamic school.

Alpha learns that Coulibaly took Joe Smith to see the dance at the village. Joe compares it to Indian dances in the United States.

Dialogue 6

The "domba" is Alpha's favorite dance for it is the biggest dance and the dancer is the most beautiful girl of the village.

CHAPTER XII

Dialogue 1

Joe Smith learns that most West African youngsters play the "Bereni," a traditional game. Boys learn to run, fight and swim at a very early age.

Joe Smith is impressed by the harshness of the game.

He learns that the Diolas like games and drum dances.

Abdoulage Toure says that wrestling matches take place twice a year when the villages challenge each other.

CHAPTER XIII

Dialogue 1

A government official discusses the chief's summons with a fellow official.

Dialogue 2

Alpha talls his friend about the consultative agents of the government. Their role and power is discussed.

Joe Smith inquires about West Africa o colonial administration. Barry tells him that a general governor used to run the colonies with the aid of a governor in each of the colonies.

The chief of the Cabinet calls up the director of the Cabinet of the Department of Riveation. He asks about the scholar-ships and learns that everything is almost ready.

Dialogue 5

The director of the Peace Corps confirms his invitation to the director of the Arts and asks for a place to hold the party.

One complains to his brother about all the foreigners who come to their country. The other one tries to remind him of the Federation and the African Unity.



CHAPTER XXV

Dialogue 1

Mohamed Suylla remarks that education was very developed in Africa. He gives the names of Gao and Timbuktu for examples. He points out that in modern times there aren't enough universities in Africa.

Dialogue 2

Old Thiero gives Joe Smith the children's schedule. He tells Joe that it is compulsory for girls to go to religious schools.



CHAPTER XY

Dialogue 1

Faula Cooper learns the history of Soundiata, the most important emperor of the 13th Century, and about Askia Mohamed, the greatest military leader of that period.

Dialogue 2

Iansine Keita tells Paula Coiper that Africa has a long history. He says that the absence of documents or manuscripts makes things difficult for students of African history.

CHAPTER XVI

Dialogue 1

Lansine Keita tells Paula about the location, organization and history of the main African kingdoms of the middle ages.

Dirlogue 2

Faula Cooper gats a general idea about the Empire of Mali, its organization, its founder and its history. Keita mentions the name of Mankan-Moussa and tells her about the role of Timbuktu as a center of trade and learning.



Jansine Keita tells the story of Sonni Ali who founded the Empire of Songhai. Both friends then discuss its nistory.



CHAPTER XVII

Dialogue 1

Lansine Keita tells his friend why slavery came to Africa at the turn of the nineteenth century. He explains the consequences.

Dialogue 2

Iansine Keita talks to Rula Cooper about the strong opposition the Europeans had when they began to occupy the African countries.



Sanogho Souleimane and Mamadou Kaba appear to be very much in favor of a socialist regime.



CHAPTER XVIII-A

Dialogue 1

Michael Hoffman is told that Governor Feidherbe is the chief founder of colony. Alassane Gueye says that Faidherbe lived in Saint Louis, which is located on the mouth of the river Senegal.

Malogue 2

Hoffman gets a general idea of the geography of the country. He also learns that it's the country of the Ouolofs and many other tribes such as the Toucouleur, the Diolas...

Alassane Gueys enumerates the names of the principal towns and cities of the country. Then he talks of the exploitation of gold and salt. He points out that fishing is a great nource of economy. Gueye then speaks about the industries of the country.

Michael Hoffman asks about the country's religion.

Alassane answers the question in detail and talks about education.



CHAPIRE XVIII B

Dialogue 1

Ali Sommali tels Henry Norman about the colonial and the independent Guines.

Dialogue 2

Ali Sommali is questioned about his country's climate and geography.

Dialogue 3

Ali Sommli talks about the "Bogai", "Soussons", Malinkes", "Toucouleurs" and other ethnique groups and occupations.

Dialogue 4

While talking about railroads and navigation, Ali Sommali mentions the names of important cities, towns and rivers.

Dialogue 5

Henry Norman asks about Guinea's economic production. Ali Sommaliinforms him about the Savana production and other resources such as the explotation and exportation of raw materials. As a result, he talks about the country's industry.

Dialogue 6

Henry Morman and his host talk about the different worshipped religions.



CHAPT I

THE ARRIVAL IN SYNICA

Dielogue 1

A: Abou Tours
B: Alpha Barry

(On the way to the slugart)

1

A: Hello, Alpha. Low are you?

B: Very well, Abou. How are you?

A: All right.

B: Where are you going?

A: I'm going to town. What about yourself?

B: I'm going to the airport.

A: Are you in a hurry?

B: Yes, sort of. See you!

A: See you.

Dialogue 2

A: A police inspector

B: Joe Smith

C: A Public Health Officer

D: A customs inspector

(at the police department)

A: Hello sir. Your passeport and your landing card please.

B: Here they are.

A: Everything is in order. Report to public health.

(At Public Health)

C: Your vaccination certificate sir.

- B: It's inside the passeporte.
- C: All right. Customs is on your left.

(At Customs)

- D: Where are your things sir?
- B: The two black bags and the green trunk by the desk.
- D: Anything to declare?
- B: I have some cigarretts and a movie camera.
- P: Anything else?
- B: No sir.
- D: 0.K. Your cleared.

Dialogue 3

A: Alpha Berry

B: Joe Smith

(The two friends shake bands)

- A: Welcome. How are you?
- B: Very well, thank you. How are you?
- A: Very well, thank you.
- B: How's the family?
- A: They are all right. How is Mrs. Smith?
- B: She is very well.
- A: Let's go. The car is parked over there.

Dialogue 4

- A: Alpha
- B: Fatou
- C: Joe Smith
- A: Hello ma'am. How are you?
- B: Very well, thank you (sir). 576



- A: Nadame Fatu, Ild like you to meet Joe Smith.
- B: Glad to meet you sir. How are you?
- C: Very well, thank you ma'am.

CHAPTER II

HERTINGS AND DETROPOCTIONS

Dialogue 1

- A: Director
- B: George Williams and his friends
- C: Joe Smith
- A: Welcome to our country.
- B: Trank you sir. I'd like you to meet my friends; Fauls Cooper from Oklahoms, Roberta Schneider and Helen O' Bonald from Florida, and Joe Smith from Taxons:
- A: I'm very glad to see you all.
- B: Thank you sir. We are glad we are here.
- C: We think your country is fascinating.
- A: That's very nice of you to say so.

Dialogue 2

- A: Director
- B: Joe Smith
- A: Bid you have a good trip.
- B: Yes sir.
- A: Did your plane stop in Rabat?
- B: Yes sir, we also stopped in Dakar and Committy.
- A: Which way are you going on your trip back?
- B: I plan to stop over in Freetown, Monrovia, Abijan, Accra and London.
- A: You are a lucky man.



A: Joe Smith

B: Salifu Konate

A: Who are you sir?

B: I am Salifu Konate.

A: What's your occupation?

B: I am an office worker.

A: Are you from Guinea?

B: No, I am from Mali.

A: Are you married?

B: Yes. My wife is in Barrako visiting her parents.

Dialogue 4

A: Joe Smith

B: Haiballah Maiga

A: What is your name sir?

B: My name's Haiballah Maiga.

A: Are you from Dakar?

B: No, I'm from Timbucttoo.

A: Where about is Timbucttoo?

B: Timbucttoo is on the Niger River in Mali.

How about you, Sir. Are you from Paris?

A: No, I'm not French.

B: Are you British?

A: No, I'm an american from Texas. (He draws an imaginary gun.)

B: That so. Do you still have cowboys there?



A: Joe Smith B: Mrs. Fall

- A: Good morning matem. Do you live here?
- B: Yes, sir.
- A: Is Miss Kadiatu at home.
- B: Min Kadiatu? I'll go see...... Who are you young man?
- A: I am a friend of her's.
- B: (She returns) Sorry sir. She isn't here.
- A: All right, ma'am, good-bye.

Dialogue 6

- A: Talal Shubeilat
- B: Joe Smith
- A: Hello, sir. My lighter doesn't work. Do you smoke?
- B: Yes, here are some matches.....This is a nice place here.
- A: Yes, this cafe is o.k. Do you work around here?
- B: Yes, I work down the street. What about you?
- A: I teach Arabic at the school in Medina. What do you do?
- B: I teach English, I am from the States.
- A: So we are both foreigners.



Dialouge 7

- A: Talal Shubeilat
- B: Joe Smith
- A: How do like this town.
- B: I like the people but the the schools are poorly equipped.
- A: That's how I feel about it....Here comes Rober.
- B: Who is he?
- A: He is a french engineer. He is in charge of that large building going up.

CHAPTER III

HOUSING

Dialogue 1

A: Joe Smith

B: Birama Conde

A: Help me find a place to live.

B: Sure. In what part of town?

A: I don't care! I just want a big, comfortable house.

B: Concrete or adobe?

A: Concrete preferably.

B: There's an empty house near the dispensary.

A: Let's go look it over and find out about it.

Dialogue 2

A: Joe Smith

B: Mary

A: Hello, sir. Who owns this house?

B: Me.

A: Is it for rent?

B: Yes. Are you looking for a house?

A: Yes. Can we see it?

B: Sure thing! Let's go over together.

A: It's brand new.

B: I finished building it last month.

A: It's big and comfortable.

B: It's the most modern house in the neighborhood.

A: I like it fine. How much do you rent it for?

B: 45,000 francs a month.

A: That's too much. Lower the price a little.

B: I'll give it to you for 40,000 francs. All right?

A: All right.

Dialogue 3

A: Alpha

B: Joe Smith

A: Why buy imported furniture?

B: They're more expensive than local furniture and not nearly as sturdy.

A: Order your living room and bedroom furniture from Papa Demba.

B: Who's he?

A: He's a Wolof carpenter. He does a good job.

B: Show me his workshop.

A: It's near the market.

- A: I bought my chairs and couch and chaise lounge from Papa Demba.
- B: They are very nice. You need some curtains for the windows.
- A: I ordered some from Tela the Susu tailor.
- B: It's going to be a showplace. We'll have a housewarming.
- A: I still haven't got a cook or a houseboy.
- B: That's no problem.

Dialogue 5

A: Joe Smith

B: Alpha

- A: What's the housing like in your country?
- B: That depends on the climate of each part of the country.
- A: What kinds of houses do they have in the hot and dry part of the country?
- B: Square adobe houses without roofs.
- A: And in the rest of the country?
- B: People there live in adobe hats with straw roofs. The richer people have concrete houses.
- A: Isn't it warm in the shacks?
- B: They're cook in the dry season but when the rains come they're very damp.
- A: How do the people of the forest live?
- B: In cabins covered with palm fronds.
- A: All that sounds very colorful.



- A: Joe Smith
- B: Alpha
- A: This house isn't comfortable.
- B: You're hard to please.
- A: I don't ask for anything out of the way.
- B: Yes, but you can't live without electricity.
- A: Of course not.
- B: And you've got to have running water and a phone.
- A: If possible.
- B: Well, buddy boy, there's no running water here and there's no telephone.
- A: How am I going to manage?
- B: You can draw water from a well not too far away.
- A: What do I do for lighting?
- B: I can give you a storm lamp if you like.

Dialogue 7

- A: Joe Smith
- B: Sory Coulibaly
- A: Excuse me, sir. Do you know Bubacar?
- B: Yes, I know him.
- A: Do you know where he lives?
- B: He lives on Ayenue de la Liberte.
- A: What's the number?
- B: There's no number.
- A: How do I find it then?
- B: It's easy. Go straight ahead till you pass the post office then turn left and keep going for bout a hundred yards then turn right and you'll see his house in front of the baobab tree.
- A: Thanks.



585

CHAPTER IV

TRAVELS/TO INIAND AFRICA

Dialogue 1

A: Bakari Djibo

B: Joe Smith.

A: What's new?

B: I have to take a trip to the back country.

A: You can go by bus.

B: That's too slow. Couldn't I go by train?

A: That depends. There aren't railroads everywhere.

B: Are there airlines?

A: Certainly!

B: I don't like air travel.

A: Well then you're going to have to drive my friend.

Dialogue 2

A: Joe Smith

B: Employee

A: What are the departure times for Douala?

D: There are three departures. 9 A. M., 12 Noon and 6 P. M.

A: I need a seat on the twelve o'clock plane.

B: They're all taken.

A: What about tomorrow?

B: Nothing, sir. I'm sorry.

A: Put me on the waiting list.

B: All right.



A: Birene

B: Alpha

A: Where are you going with your son?

B: I'm going to the Transmiricaine.

A: Are you going to Segon?

B: We are going to Bobo on the Trausa.

A: What time does the bus leave?

B: At three o'clock.

A: Are you going by way of Sikasso?

B: Yes. There's a lot of other stops.

A: Take these two parcels to my brother.

B: Ckay. They have to be tied though.

A: The kids are going to buy something from the "tablier."

B: Good. See you soon.

Dialogue 4

A: Joe Smith

B: Employee

(at the ticket window of the train station)

A:

A: What time does the Bouake Express leave?

B: at 8 P. M.

A: Do you still have some space in first class?

B: Yes we do. How many seats do you need?

A: Three tickets and two billets de quai. What track does the train come in on?

B: Track 9. Check your luggage in Window 7. Do you have any luggage?

A: Yes. Check these five suitcases and three trunks to Boake.

B: Ten francs for each piece. Here are your baggage checks; hold on to them.



Dislogue 5

- A: Alpha
- B: Manadi (the father)
- C: Hasan (his twin
- D: Husayn sons
- A: Mamadi, there are seats in this car.
- B: I'll reserve some.
- C: Bon voyage, Papa.
- B: Thank you. Take care of the house.
- D: Have a good trip Papa. See you soon.

Dialogue 6

- A: Pathe Fiagne
- B: Employee
- C: Aimee Gmali
- A: Is the St. Louis autorail in yet?
- B: No, not yet. It arrives at 7:20 P. M.
- A: What track, please?
- B: Track No. 11.
- A: Am I too early?
- B: Yer, you still have about fifteen mimutes.
- A: Thanks.

(a little later the autorail arrives)

- A: Hello Mademoiselle. Are you very tired?
- C: No, it's all right. How are you?
- A: Where are your things?
- C: I have just one suitcase; I'm going back the seventeenth.
- A: Ah, good. We'll celebrate the Tabaski together.
- C: When is it?
- A: The fourteenth. Your bag looks heavy. Let me help!
- C: No, it weighs less than 13 kilos.
- A: Let's go get a taxi.



CHAPTER V

FAMILY

Dialogue 1

A: Namen

B: Bakari

A: Are you married?

B: Yes. Here's a picture of my family.

A: What a big family.

B: Oh no. I have one wife and three kids.

A: And these other people?

B: The man on the right is my wife's uncle.

A: Who are the kids on the right?

B: They are friends of my son's.

A: Your daughters are very beautiful.

B: Thank you. They take after their grandmother.

Dialogue 2

A: Sekou Fofana

B: Abdoulage Tounkara

A: Do you have a pretty cousin?

B: Yes. Why "pretty?"

A: I have an idea. Who is she?

B: Her brother's an accountant at the CFAO.

A: Where does she live?

B: She lives with her parents. Her father's a teacher.

A: Does she have a let of brothers and sisters?

B: No, just one brother, an elder sister, a nephew and a niece.



- A: Do we have time to see her this evening?
- B: No. The Mobylette is broken down and the school's too far away for us to walk.
- A: Do you have a picture of her?
- B: Sounds like you're really interested. There's a picture on the table.
- A: Jeez, she's a dog!

- A: My son Marradou came home yesterday.
- B: Where from?
- A: From France. He's been there for a few years.
- B: What did he study? Medicine or law?
- A: He's an engineer.
- B: Is he going to work here?
- A: Yes, at the Port Authority or at Public works.
- B: Mu hum! It's always good for a father to have his kids make good.
- B: Do you have a nephew as well?
- A: Yes, he's studying in Dakar. He wants to be a lawyer.
- B: They are really good boys. You're a lucky man.

Dialogue 4

KOME'S PAMILY

A: The teacher.

B: Adama

- A: Adama Kone where were you born?
- B: I was born in Treichville in 1944.
- A: That means you're 22. What about your parents?
- B: My father's 63, my mother's 57.
- A: Are your grandparents living?
- B: My grandfather died at age 75; my grandmother's young for a woman of 91.
- A: Do you have brothers and sisters?
- B: Yes, my elder brother is a clerk at the courthone. He's 40.



My other brother works in a hospital. He's 35.

Dialogue 5

- A: So how are things going?
- B: Not too badly, I guess; but I can't get excited about office work.
- A: You've said that before. You'd better get into something else.
- B: I used to be in business.
- A: That's always interesting.
- B: Thouad I'm past the age when you can change jobs.
- A: Oh age has nothing to do with it; and, besides, you aren't all that old.
- B: You're kidding, Joe. Business is okay but there's too much competition. There are too many Dioulas in this part of the country.
- A: That's the whole point. It's the competition that makes the whole thing interesting.

Dialogue 6

A LOVE STORY

A: Omer

B: A friend

- A: I'm seriously in love with Sitan, the daughter of Karim. We had a long conversation yesterday.
- B: Why don't you ask for her in marriage, if she loves you?
- A: How is I do that?
- B: I'll introduce you to Tenin, her father's third wife. You'll meet Sitan in her house.
- A: Good idea! She'll make the contacts easier. Quickly, lat's go there.
- B: Afterward your parents can start the proceedings.
- A: Very well!



- A: First Elder
- B: Second Klder
- C: Third Elder
- D: Fourth Elder
- A: The people of Moussels brought ten Kola nuts. They've asked for Sitan's hand in marriage to Oumar.
- B: Very well. What does this Owner do?
- A: He has a shop on the market place.
- C: Is he as serious as his father? Is he a practicing Moslem?
- A: I've seen him at the mosque many times.
- D: How many wives has he married already?
- A: Only one, and he's never been divorced.
- B: He's a respectable man.
- C: He seems to be and Sitan must love him.
- D: Yes. Children nowadays make decisions before they come to us.
- A: What shall we decide?
- B: Let's accept the colas and inform the women.
- C: A very wise decision. A marriageable girl shouldn't be kept in her father's home too long.



CHAPTER VI

SHOPPING

Dialogue 1

A: Evelyn West B: Mouckar Thiam

A: Where can I buy some supplies?

B: In the business section you'll find everything you need over there: bakeries, grocery stores, everything.

A: Isn't it too late to go?

B: Ch, no! It's just four o'clock.
Take a bus.

A: Which one?

B: Rumber 6. It will take you downtown.

A: Thank you, sir. Goodbye.

B: Goodbye.

Dialogue 2

A: Evelyn West B: Saleswoman

(at the marketplace)

A: Hello! How are you?

B: All right. How's the family?

A: all right. Thank you. What are those? They look like potatoes.

B: They are "potatoes."

A: What's that?

B: Manioc.

A: Is the fish fresh?

B: It came in this morning. It's just 200 francs.

A: I'll have some, and two measures of rice.

B: All right. Here you are.

A: Thank you. Goodbye.



- A: The merchant
- B: A customer
- A: Hello Madame. What can I do for you?
- B: I need some Karite butter, some palm oil and kola muts.
- A: All my merchandise is fresh and good quality.
- B: I need 20 kola muts. They have to be very hard. Also I need 10 sticks of butter and 20 measures of palm oil.
- A: That's 750 francs in all Madame.
- B: It's expensive.
- A: No use arguing. Since it's you I'll make it 600.
- B: Agreed!
- A: Call again.
- B: Thank you very much.

Dialogue 4

- A: A housewife.
- B: A saleswoman.
- A: How much are kola nuts?
- B: The big ones are 10 francs. The medium ones are 5 francs each and the small ones are 10 for 3 francs.
- A: It's the season for fruit. It's hard to make a choice.
- B: I sell real juicy pawpaws, nice, ripe, firm-fleshed guavas and all sorts of wild fruit. Or, would you prefer bananas and oranges?
- A: I like mangoes and monkey bread better. I'll get some gousses, karite and mere for the children.
- B: Do you know.
- A: Here you are. How much in all?
- B: 175 francs.
- A: Make it 150.
- B: Agreed. Come again, Ma'am. 594



A: N'Fafing Dore B: Ansoumne Cherif

A: I buy all my clothes from Mamadi.

B: Are you buying a suit?

A: No, I'm just buying a jacket. He's too high.

B: The prices are lower at Sory's.

A: That's true. Yesterday he sold me a pair of pants for practically nothing.

B: Sory's very reasonable.

A: Too bad he's got nothing but used clothes in his store, poor man.

Dialogue-6

A: Joe Smith B: Birema

A: That's a nice suit you have on!

B: Ch! You like it?

A: Yes! What is it?

B: It's a tergal-laine.

A: Your shoes look like they're very comfortable.

B: Yes, they are "Bata" shoes.

A: Your shirt's a very bright white.

B: It's not poplin, it's nylon mesh.





- A: Joe Smith
- B: Birara
- A: I'd like to wear traditional aress.
- B: Are you trying to pass yourself off as an African?
- A: I couldn't do that, but those clothes are very comfortable.
- B: You'll need some basin to have a "grand boubou" made, and some percale for a shirt.
- A: What about shoes?
- B:/ Leather babouches or sandals.
- A: Do I need a Nat, too?
- B: Not a hat, you need a skullcap or a chechia.

Dialogue 8

- A: Merchant
- B: Joe Smith
- A: Hello sir. What can I do for you?
- B: I want to have a borbon made.
- A: What material would you like?
- B: Sky-blue basin.
- A: I've just got some in. It's a very good quality. Look, it's beautiful and the colors are fast.
- B: How much is a meter?
- A: 400 francs.
- B: Lower the price a little. I'm also buying percale. First class, 125 francs.
- B: Give me 7 meters of basin and 4 meters of percale.
- A: I'll cut it.
- B: How much in all?
- A: 3125 francs.
- B: Here you are. Thank you.





- A: Thank you. Do you know a good tailor?
- B: Oh, yes!

- A: Abou Ali
- B: Alpha
- A: Where are you going Alpha, with a torn shirt?
- B: I'm going downtown to buy another one.
- A: You don't have another one?
- B: I'm not rich like you.
- A: C'mon. You can buy them anywhere.
- B: Non, you can find them ready made at the Hausa merchants' for a good price.
- A: Buy a larger one than that.
- B: That's just a matter of letting out the living and depends on individual tastes.

Dialogue 10

- A: Joe Smith
- B: His houseboy
- A: Where are the clothes I gave you to have cleaned and repaired?
- B: Everything's in order in the wardrobe: shorts, socks and T-shirts.
- A: Did the laundryman bring back my suit?
- B: No, not yet. He refused to take three of the shirts.
- A: Why?
- B: They're completely worn out.
- A: I'll buy some tomorrow at Raone Daubry's.
- B: That won't be a bad idea!



CHAPTER VII

FOOD

Dislogue 1

A: Joe Smith

B: H'Fanfing Dore

A: Are there are restaurants here!

B: There are some bistrots.

A: What's there to eat?

B: Local dishes.

A: What, for instance?

B: Mostly rice with all sorts of sauces.

A: 'Is there something else?

B: Yes, there is couscous, fonio, Guinea yams, milk, foufou and grilled bananas.

A: What's all that?

B: You'll have to try them all.

Dialogue 2

AT THE RESTAURANT

A: Joe Smith

B: N'Fanfing Dore

A: Where are we going to have dinner tonight?

B: I'll give you a chance to try some of our country's dishes.

A: They're very spicy aren't they?

B: You'll see.

(They go into a bistrot)

A: Let's see the menu!

B: What for? I'll get the "plat du jour."

A: What is it?



B: It's Wolof rice.

A: How is it made?

B: The rice is cooked together with a meat or fish sauce.

A: I'll have the same.

(After dinner)

B: Shall we go?

A: First I want to buy you a beer. CK?

B: No, I don't drink.

A: How come?

B: I'm a Moslem. Besides, I don't feel like a drink.

A: OK. Let me finish mine off.

Dialogue 3

In Cuisine Soudanaise

A: N'Fanfing Dore

B: Joe Smith

A: Bow do you like the Sudanese cuisine?

B: I think it's delicious.

A: Not too spicy for you?

B: No, not too spicy. Just about right.

A: The tea smells good. Hamm, it's delicious!

B: I think it is excellent.

A: Do you drink it often?

B: Everyday. It's an old habit.

ARAB TABLE MANNERS

A: Alassane Diop

B: Joe Smith.

A: Do you know how the Arabs eat?

B: No. How do they eat?

A: Without forks, or spoons, or tables or chairs.

B: That's strange.

A: Before they eat they have a big hand-washing ritual.

B: How do they serve themselves?

A: The guests all eat with their right hands, sitting on cushions or on rugs around the dish.

B: What do they have to drink?

A: "ater during the meal and mint tea afterwards.

Dialogue 5

AFRICAN TABLE MANNERS

A: Joe Smith

B: Alassane Diop

A: How do the Negroes eat?

B: We eat pretty much like the Arabs, but we sit on mats, sheep hides or on the bare floor.

A: Does the whole family eat together?

B: No.\ The women and the girls are on one side, the men and the boys on the other.

A: Do they talk through the meal?

B: Men do. Well-mannered kids keep quiet. They hold their dish with their left hand and they don't touch the meat.

A: Are there a lot of dishes:

B: Generally we serve one main dish covered with a big fan.

A: What are the basic foods?

B: That depends on what part of the country. Rice, millet, fonit or tubers.



- A: And the sauces?
- B: The women make ment sauces, fish sauces, vegetable sauces or peanut-butter sauces. The nomads serve a tupe of yogurt instead.
- A: And what's the fan for?
- B: The father fans the hot dish and deposits a portion for those who are away.
- A: ating is a real art over here.
- B: Yes, and after the meal the men chew koln nuts and they are thanked by the children.

Dislogue 6

A: Mme. Diop

B: Alassane Diop

- A: Would you like to have to for the noon meal tomorrow?
- B: Oh no Mother. I'd rather have "riz au gras."
- A: Your father's having guests. We'll have fonio as well.
- B: Great! It will be a real feast.
- A: Finish your breakfast quickly. We aren't killing any cattle or sheep but we're going to eat well.



6

CHAPTER VIII

CEOGRAPHY

Dialogue 1

The plains and the mountain country.

A: Joe Smith

B: Georges N'Diaye

A: West Africa seems to be pretty flat and monotonous, isn't that right?

B: Yes, but there are also some low mountain ranges.

A: Well, not in the Eastern part.

B: No, on the East there's the Sudan savannah.

A: What about the West?

B: There are the highlands of the Fouta Djallon.

A: Is it protty high?

B: Yes, about 1800 meters.

A: That must be beautiful.

B: The Fouta Djallon is magnificent. It's the showplace of West , Africa.

Dialogue 2

A: Joe Smith B: Karamokho

A: What are the most important cities in West Africa?

B: Dakar, Abidjan, Barnako, Bobo, Miami and Lagus.

A: What about Conakry?

B: Conskry, the capital of Guinea isn't quite as large but it's got a great future.



A: Joe Smith

B: Carl Stewart

- A: Have you been to Africa?
- B: Yes, I've been there several times.
- A: In what region?

10 CON 100

- B: I've spent some time in North Africa.
- A: Ah, you've seen the pyramids?
- B: No, but I know Lybia well and also Tunisie, Algeria and Morocco.
- A: What do you think of those countries?
- B: They are great. Life is so nice by the Mediterranean. How about you. Have you been in Africa?
- A: Yes. I know East Africa better, Tanzania, Kenya, Uganda and Somaliland.
- B: That's the safari country. The great lakes and the Kilimandjaro.
- a: Yes, it's marvelous.

Dialogue 4

A: Joe Smith

B: Carl Stewart

- A: I'm leaving for West Africa soon.
- B: You're lucky! Where?
- A: Guess
- B: Mauritanie. No? Then Senegal.
- A: Non, but I wouldn't mind going to Dakar.
- B: Mali and its many historical landmarks?
- A: No, I'm not going over to do research.
- B: Guinea, with its great possibilities for tourism.
- A: Wrong again. I'm leaving out Sierra Leone, Liberia and Togo.
- B: So then, you're going to Abidjan, the modern city of the Ivory Coast!



A: My friend, I'm not looking for modernity.

B: In that case I can see you going to Riger or to Upper Volta.

A: You aren't even warm!

B: You're going to Equatorial Africa or to Cameroon?

A: I'm going to Bathurst in Gamhia.

B: I hadn't thought of that.

Dialogue 5

A: Joe Smith

B: Paula Cooper

A: Have you visited the Hausa country?

B: I've been to Kano.

A: They say it's a very active town.

B: It's famous for handicrafts and trade.

Dialogue 6

A: Paul Cooper

B: Joe Smith

A: Have you traveled to Africa?

B: Yes, I've lived there.

A: Whereabourus?

B: In Beyla, in the Guinean forest.

A: Didn't you visit Kissidougou?

B: Yes! Of course! I visited Kissidougou, Gueckedougou and I even went to Freetown in Sierra Leone and to Monrovia in Liberia.

A: Did you enjoy your stay?

B: Yes. I'd like to go back again.



Rivers of West Africa

- A: There are many rivers in West Africa (aren't there?)
- B: Yes, there are many water courses.
- A: Which are the main rivers?
- B: The Niger and the Senegal.
- A: Where are their sources?
- B: They both come from the Fouta Djallon in Guinea. The Senegal begins where the Bakoy flows into the Bafing.
- A: Are they navigable?
- B: Not all the way, and not all year around.
- A: Their flow is irregular and their course is cut by falls or rapids.
- A: Name the other water courses.
- B: The Volta, in Upper Volta, the Sassandra, the Bandama and the Commoe in the Ivory Coast, the Oueme in Dahomey, the Cambie, etc.

Dialogue 8

- A: Joe Smith
- B: Alpha
- A: Do the seaports play an important role in West Africa?
- B: Yes, they help us communicate with the outside world, the import and export of goods, etc.
- A: Dakar in Senegal is one of the main ones, isn't it?
- B: Yes, there are a few more.
- A: Does Senegal have other ports?
- B: Rufisque and Kaolak are the main peanut ports.
- A: Which are the ports of Guinea?
- B: Conskry is the main one. Benty is accessible to banana boats.

 A new port is being built for shipping ore.
- A: And in the Ivory Coast?
- B: Abidjan is a modern port and it's growing fast.
- A: And in Dahomey?



605

B: A deep-water port is being built at Cotonou.

A: All that will help commerce develop.

B: We hope it will.

CHAPTER IX

Ethnic Groups

Dialogue 1

A: Joe Smith

B: Maurice Zinzon

- A: Are the Hausas the largest group in West Airica?
- B: Yes, they are, but there are other groups which are just as important.
- A: Are the Mandingues one of those?
- B: Certainly, and there are also the Yoruba and Fulas.
- A: Do they speak the same language?
- B: No. Fulani and Yoruba are two different languages.
- A: What about Mandingue?
- B: Mandingue? That's a group of languages, such as Malinke, Dioula, Sasu and Bambara.

Dialogue 2

A: A volunteer

B: Assamoua

- A: What language do they speak where you come from?
- B: There are several languages and dialects in our country.
- A: That must be bad for communication among the citizenry.
- B: That's the reason why we are developing the official language.
- A: It facilitates human and commercial relations.
- B: That's right.
- A: It also makes it easier to communicate with other African countries.
- B: But all African countries don't have the same official language.
- A: Yes. We have to learn English and French at least.



A: Joe Smith

B: Murice Zinzun

A: Where were you born?

B: I was born in Upper Volta.

A: Whereabouts?

B: In Oungadougou.

A: What language do they speak there?

B: We speak More.

A: So you're a Mossi, then?

B: Yes

A: Are there other ethnic groups in your country?

B: Yes. There are Dioulas, Bobos and Dagombas.

A: Where do the Dioulas live?

B: Almost everywhere; but there are large groups of Dioulas in the cities, such as Bobo-Dioulasso, Banfora...



CHAPTER X

The seasons and seasonal occupations.

Dialogue 1

A: Alpha

B: Bakari

A: It's hot and sticky.

B: Yes. The storm's about to break.

A: That will cool the air.

B: Too bad I'm not wearing a raincoat.

A: I haven't got an umbrella.

B: The first drops are falling already and its thundaring.

A: Let's take shelter in front of that shop.

B: That's better.

Dialogue 2

A: What a violent tornado!

B: But it's finished.

A: The ditches are overflowing, the road's full of puddles.

B: There's a car coming. Careful with the mud!

A: Let's get behind that tree.

B: Thank goodness we didn't get splashed.

A: The Commandant's always promising to have the roads repaired.

B: As usual he isn't doing anything.



A: Temporat

B: Conde

- A: When do you get your vacation?
- B: In July or August.
- A: That's the worst season. Where will you be going?
- B: I don't know yet.
- A: Go to Dakar. It doesn't rain too much over there.
- B: Yes, but we don't have relatives there anymore.
- A: Go to the Fouta Djallon. It's cool there in the daytime.
- B: Yes, but the kids won't like it.
- A: Why not the forest region?
- B: It's too wet.
- A: You're very hard to please.
- B: Only the plains of Niger interest us.

Dialogue 4

A: Dupont

B: Conde

- A: What's the weather like in your part of the country?
- B: That depends on the seasons. It's hot most of the time.
- A: What are the seasons?
- B: The rainy season, or hivernage and the dry season.
- A: How long does each season last?
- B: Six months on the average.
- A: It's simpler than our seasons in Europe.



A: Alpha
B: Birama

- A: What's your favorite time of the year?
- B: Between November and January.
- A: How come?
- B: That's the best time of the year. The weather's cool and fair.
- A: Isn't the weather good between January and June?
- B: Yes but the harmattan blows and everything dries up.
- A: Why don't you like the winter?
- B: The humidity is good for the mosquitoes and the floods cause a lot of damage.
- A: You're right.

Dialogue 6

A: Joe Smith B: Pere Sory

- A: Good morning, Pere Sory. Where are you going so early with a hoe on your shoulder?
- B: The first rains have wet the soil and now we're starting work.
- A: What will you do then?
- B: The women start sowing.
- A: And then it's harvest time.
- B: Not quite. We have to pull the weeds and the kids chase the birds away.
- A: When's the harvest then?
- B: Between November and January, just before the heat starts.
- A: And then all the villages celebrate the harvest.
- B: We deserve it by then.



A: Joe Smith B: Pere Sory

A: And what do you do during the dry season?

B: We repair the tools and the houses.

A: What about the fields?

B: We let them lie fallow for awhile. Then we start brush fires to fertilize the ground.

A: What do the children and the young people of the village do?

B: The kids go to school. The young men go to the cities to look for a seasonal job.

A: So the farmers keep busy all year round.



B: The license and the PHD.

Dialogue 5

A: David Nor B: Jean Combre

A: In the French studies prepare your coverings in the practical life?

B: More or less.

A: In there technical studies?

B: Some of the licenses are technical establishment.

A: I think the technical studies are more efficacious.

B: In any case, it prepares you for the technical life.

A: It is a big advantage.

B: Without any doubt!

A: It is more realistic.

B: It can be discussed.

Dialogue 6

A: Paula Cooper B: Aballah Miga

A: What are the reforms to the be done?

B: There are many.

A: For example.

B: I think that all the system must be thought over.

A: Towards what way?

B: Forwards, specially.

A: Like in the U.S.

B: In an a certain way, yes.



A: It must be a big job.

B: Yes, it's one.

A: Who is in charge of this problem?

B: The Ministry of Education.



CHAPTER XIX G

Agriculture

Dialogue 1

The Clearing

- A: Sorry Treore
- B: Mireme Conde
- A: I am soing to clear my land.
- 3: What does this work consist of?
- A: Taking the trees off the land and uprooting the stupes.
- B: What kind of tools do you use?
- A: An axe to cut the trunks with, a pick to break it up, and the shovel to level it off.
- B: I will help you get rid of the remains and the roots.
- A: It is not necessary. I am going to burn them in order to have the ashes as fertilizor.
- B: But the fire will destroy the ground. The edge must be left to the umploughed land.
- A: Yes, but I hold on to the good old methods.

Dialogue 2

The Ploughing

- A: Sorry Treore
- B: Alpha Bah
- A: We are going to plough the edge after the clearing.
- B: With the plough, we are going to cut deep furrows.
- A: Why not with the hoe?
- B: The hoe only screpes the ground. It is not very good here.
- A: We shall ask the shepherd for some manure hesp.
- B: It would be simpler to buy a good quality of fertilizer.



- A: I prefer the natural snoke with chemical fertilizer.
- B: You are going to save money but you are locaring the yield.

Dislogue 3

- A: Paulin Houtoundii
- B: Alein Zinson
- A: What is a plough?
- B: It is an agricultural implement, with one or more plough shears.
- A: How do you cultivate with a plough?
- B: With a harness, it is simple.
- A: What demostic animals are used often in the barness?
- B: In Occidental Africa, most people barness, effect
- A: Is this way of cultivating efficient?
- B: Yes. Cas day of work with the plough surpayees one day of twenty cultivators at work with a hos.
- A: Thus, it is a good way to save time?
- B: Yes, and what's money, the plough leasens the earth well.
- A: But is the boe always bad?
- B: Yes, when the top soil is very thin.

CHAPTER XX G

Agriculture

Dialogue 1

The Barvest

- A: SORRY
- B: Mrane
- A: When the ears of corn are ripe, we have to think about the harmest.
- B: That's true, otherwise be careful of a drought and of the birds.
- A: Let us sharpen the flax and the sickle towersow.
- B: Den't forget to tell the neighbors.
- A: That's right. We won't.
- B: We shall cut and gather the grain into showes.
- A: The boys will carry the bundles to the grainery, and the women will give out drinks, to the hervestors.
- B: It will be a feest, the crops are good.

Dielogne 2

- A: Naige
- B: konate
- A: We began a big job around lake Faguibine.
- B: Yes. The Agriculture of Ministry is building oanals there.
- A: In order to facilitate the irrigation?
- B: It is rether more for drainage than for irrigation.
- A: Notice well that we don't interfere with the flowing of the water towards the dry plains to the North.
- B: It is one of the aims of the project.
- A: It will be a very important realization for the country.



- B: It is sufficient to see all the machinery put in place.
- A: It is going to develop the region and also the economy clong with the national agriculture.

CHAPTER XIX I

Electricity

Dialogue 1

- A: Tidjene Arife B: Seebe Diouf
- A: What is a bettery?
- B: It is an electric storage cell.
- A: But how does it produce electricity?
- B: By a combined chemical reaction of the acid on the mode, and esthole plates.
- A: It seems simple, but it is very complicated.
- B: That is science, is it not, sorcier?

Dislogue 2

- A: Disabela Iddo
- B: Yangambou Ali
- A: How can I make my electric installations?
- B: There are two possibilities, and you can choose one of them.
- A: Which ones?
- B: You can obtain a line from central urban, or install your own generator.
- A: Which is the least expensive way?
- B: Your supply line from central urban.
- A: Then I am going to ask the Electric Company for a line.
- B: He is going to entrust all the installations to an electrician.
- A: Do I have to buy the cables, the meters, and the wires?
- B: No, the Company will take care of it.



CHAPTER XX N

Electricity

Dialogue 1

- A: Abdul Hamani
- B: Anadou Novece
- A: How many well outlets do you need for the house!
- B: At least one in each room.
- A: I also need some bed stands.
- B: They are useful.
- At Can I buy any kind of bulbs!
- B: No, they are made to function at a certain voltage only.
- At I shall ask for ordingry bulbs.
- B: That's all.

Dialogue 2

- A: Tidjene Arite
- B: Senbe Dieuf
- At Now much do I have to pay to the company each month?
- B: There is no set tariff. It depends on the amount consumed.
- A: How do we know it?
- B: They install a meter with the line.
- A: Ah, I understand. We pay just what we have consumed.
- B: But be careful of errors in adding.
- A: I know how to keep my money.

CHAPTER XIX I

Medanical

Dielogue 1

As Maurice Martin

B: Jean Tracre

The Pumps

- A: What type of hydroulic pump do you have?
- B: It's a rotary pump.
- A: Do you know the principle of its working?
- B: George explained it to us.
- A: Do you know what is under every blade?
- B: Yes, springs.
- A: The springs compress and relax us the cylinders turn. Don't they?
- B: What happens then?
- A: Well, the ell which enters her goes out thru there under pressure.
- B: I understand, and once in the pessegs, there is a lot of pressure.
- A: Very good, and this is the pressure that produces energy and the movement.

Dislogue 2

- A: Issa Konste
- B: Boubecar Bangours
- C. Tumbe Mara

Changing platinized screws

- A: Are the pliers and the screw-driver here, Boubacar?
- B: Yes, they are.
- A: Tombe, take off the cover from the delco, and be careful that dirt doesn't fall in there.



- B: Breek off the platinised screws and immediately put in the new ones with the new condensers.
- C: The separation must be regulated with the help of wedges. De not forget where the delce is. Then the head of the delce must be charged and cart off, inn't it so Issa?
- A: Yes, I think that is all.

Dialogue 3

A: Haundou Balde B: Bolivogui Pepe

Verification of Dynamos

- A: Pape, verify the dynamos in the Allis-Chalmers motor No. 235.
- B: All right, Mr. Balde, you want me to make the complete dismonteling.
- A: Yes, Pepe, take it down completely in order to see if the commutator is burnt.

(Pere begins the dimenteling)

- A: Is the commutator good?
- B: Yes, Mr. Balds, but the armsture is a little bit worn. The problem with this dynamo is that the brushes are twisted.
- A: Good, give it to Amileu.
- B: Not now Pepe, I have too much work.

Dislogue 4

- A: George (Chief Mechanic)
- B: Tamba (Worker)
- A: The General's Secretary has called for her car. Did you finish with it?
- B: I have already repaired the clutch. I also verified the compression. Wantiestxxxxxx
- A: Was that all?

B: No, one of the gauges was not working.

A: You only have to change it.

B: Yes, but I also have to look at the electric circuit.

A: This car works very badly.

B: Oh, you know it is an old machine.

CHAPTER IX I

Mochanical

Dialogue 1

- A: Maurice Linson
- B: Madi Diarre

The clutch does not work.

- A: What was in the clutch that didn't let it work?
- B: lack of fluid greece in the cylinder.
- A: Really?
- B: The pin and the springs were completely shot.
- A: Did you errungs everything?
- B: I changed the fluid.
- A: And the clutch, did you do it?
- B: Yes. Only the nut must be tightened.
- At You must finish before noon.
- B: Shell I mechack it?
- A: Yes, of course.
- B: So it takes us more time.

Dialogne 2

- A: Pierre Corde (Driver)
- B: George Bango. (Mechanic)
- C: Jean Drabier (Chief Muchanic)
- D: Antoine Commera (Driver of the tow truck)

The Tow

(Jean Drabier, driver of a truck)

C: Antoine, Pierre's tractor D-4 has broken down near the carriers of Guekledougou; it must be towed, take some chains with you.

(Autoine arrives near the Guekledougou carriers)



- B: Ah, good morning Antoine, the mocessary is here, isn't it?
- D: Yes.
- A: Really
- A: Really this D-4 is not as good as the others. Go and take it to Macenta.

Dislogue 3

- A: Antoine Camera
- B: George Bangoura
- A: Why this noise in the clutch?
- B: It is simple. It lacks fluid.
- A: Do you see any play in the clutch?
- B: Yes, but what purpose does it serve?
- A: It helps the clutch to engage and to disengage.
- B: What is the bearing made of?
- A: The clutch bearing?
- B: Yes.
- A: It is made of mixed steel.

Dialogue 4

- As Antoine Comera
- B: Goorge Bengoure
- A: Do you see this platform motor?
- B: Yes.
- A: It beers the connections.

Dielogue 5

- A: Antoine Camera
- B: George Bangoura
- A: Do not forget to distinguish the bearings.

- 3: Bort
- A: There are dry clutches and oil connections and plates, too.
- B: What kind of elateh do you have?
- A: Do you mean to say, if my clutch is only plates or not?
- B: Yes.
- At They are multiple plates.

CHAPTER XXI I

Mechanical

Dialogue 1

At Bengoure

B: Egremokho

A: Pass me the heys.

B: Where are they?

A: Look behind yourself.

B: But I don't see smything behind me.

A: Come on, you don't see anything behind the wash beain?

B: Ch, well, you talk about the English keys.

A: Yes, I was talking about the English keys.

B: Here they are.

A: Very well.

Dialogue 2

A: Abdonlaye Tounkers

B: Sekou Fofana

(Sebou, the new worker)

A: Do you have a flat file?

B: I think so. Look in the tool box.

A: Where is it?

B: You have the box near the wagon.

A: Behind the tires?

B: Yes, near the cables.

A: Near the cobles or near the rope?

B: Are you blind?

A: No, but there is nothing here.



Dielogue 3

- A: Abdoul Hamoni B: Monoso Maiso
- A: There is not enough gas in the car.
- B: Go fill it. Tonight we are going to Dakar.
- A: Do you want me to take the car to the garage for a check-up?
- B: It's a good idea. Don't forget the grease job.
- As You'll also have to check the brakes and the oil.
- B: So tell the attendant to make a complete check-up.

Dielogue 4

- A: Abdoul Hamani B: Nousse Haisn
- B: What did the attendant recommend?
- A: He recommends a new (delco) bettery, and two new tires.
- B: We shall charge it and pay later. Do you have everything in the oar, tool box, jack, etc.?
- A: Yes, everything. We still need a can of gas in reserve.
- B: The can is in the trunk.

Dielogue 5

- A: Abdoul Meseni
- B: Mouses Maign

(On the way)

- A: Ah, is there something wrong?
- B: Even with all our pressutions we couldn't aveid a break-down. What is the matter?



- A: I dem't kupw yet. We have to see.
- B: Ist us park on the side, and see what is the matter.
- A: A flat tire perhaps.
- B: No, all the tires are blown up.
- A: The earthretor perhaps. Didn't the attendant look at it?
- B: I don't think so.
- A: Pees me the tools. The English wrench first. Turn it on and step on the accelerator.
- B: It does not work.
- A: Try it a few times.
- B: No, it doesn't work. It must be the corburator.
- A: Are you going to stop here for a long time?

Dialogue 6

- A: Pape Diop
- B: Municiou Konste
- At Do you have the universal joint?
- B: Tes.
- A: Put it in.
- B: 0. K.
- At Do you have frames?
- B: No.
- A: What do you have, then?
- B: I have axles.
- A: We don't have much oil.
- B: Yes, we have Diesel oil.
- A: I mean motor odl.
- B: Good.



Section 1

A: Where is the source of heat?

B: It's in its place.

A: What about the dynamo?

B: It's also in place.

A: Is the leakage on the anvil?

B: No.

A: Where is it, then?

B: It's next to the vat.

A: Is there my fuel?

B: There's a little left.

A: What about inner tubes?

B: We still have some.

Dielogue 7

A: Antoine Camera B: George Bangoure

A: The mirror is there.

B: O.K. Where's the flue.

A: The fuse and the files are on the

B: All right. Thanks.

A: There isn't a drop of oil.

B: No grease, either?

A: No greese, either.

B: What elout tar!

A: None at all.

B: Geezi We are out of everything.

A: Do you have a copy of this book?

B: A copy of the book on mechanics?



A: Yes.

B: No.

A: - Well, what do you have?

B: I have some samples of tools.

A: Do you like mechanics?

B: I'm wild about it.

A: I can teach it to you.

B: But I know a lot about it already.

A: Oh yes?

B: Oh yes! I've been working at it for a long time.

CHAPTER XXII I

MECHNIC

Dialogue 1

A: Kidul Durand
B: John Fofano
C: Henry Toldi

A: John.

B: Yes, Sir.

A: The water pump of the tractor 515 makes a lot of noise....
breaking down of the motor and do not forget that it is
a run job.

B: All right, Sir.

(John calls in his helper) Henry. Bring me the tool case near the 515 tractor and begin to open the covers and the cases around the ventilator.

C: Here, this pipe has a big hole in the center, where the ventilator has been hit.

B: Ah yes, that is what makes the noise.

C: (To Mr. Durand) I think that the water pump has a worn strip and the grease stopper is gone.

A: 0.K., you order the pieces needed in the Tractor Manual by Catterpillar, pattern 17, serice 3T.

Dialogue 2

A: Soritra Conte B: Mary Camara.

A: Mory what are you doing?

B: I am putting in the Catterpillar 17, the cable of the catterpillar is loose. Can you help me?

A: Yes, why not.

B: Take the 9 kilo hammer and when I put the chisel in the center, hit it hard.;

A: I will need security classes to help you.



Dialogue 3

A: Bina

B: Joe Smith

A: My car is not working. Do you want to help?

B: I don't know what I can do to help you. What's the matter?

A: First, I have a flat tire; then the motor doesn't turn over.

I have believe that everything is worn out in this old car.

B: No, let us see. Do you have all the necessary tools.

A: I think so. I have a tool kit. But you never know, one doesn't know whether he is a mechanic or not.

Dialogue 4

A: Joe Smith

B: Bha

A: Let us ee...First let us fix the flat. Do you have a spare tire?

B: Yes, I have one. It is in the trunk...

A: Jack up the tire. Good, watch carefully at what I am doing. You can do it by yourself one day.

B: Yes, I'll watch.

A: Raise the tire with the jack. Loosen the tire. Replace it with the spare tire. Put the holts back in place and screw in tightly. Remove the jack and the tire will touch the ground again...that's all.

B: Is it as simple as that?

A: Yes, it is simple when there is a spare tire. Otherwise the tire must be repaired and this is not easy.

Dialogue 5

A: Bha

B: Joe Smith

A: Are you going to make a mechanic out of me?

By It does not come quickly. Experience is needed. But to repair a motor is something else.



A: Oh, how right you are. Come on this motor does not work.

B: How much gas do you still have.

A: I have enough...and the battery?

B: Do you know something about mechanics?

A: No.

B: It is still good but not very well charged. It must

be the generator.

A: What shall we do?

B: Fortunately we are on a slope. Push. I am going to

try to start the motor.

Dialogue 6

A: Susmane Giawara

B: Ali Traore

(automatic transmission)

A: How do you like the cars with automatic transmission?

B: Why? Do you want to buy one?

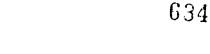
A: I think the cars with manual transmissions are a lot of work.

B: They are convenient in the big towns.

A: What do you mean?

B: Spare parts in Africa are rare and when a car breaks down,

it must be towed.





CHAPTER XXIII I

TIRE REPAIRS

Dialogue 1

A: Moussa Bangoura
B: Cheikle Camara

A: Is it the engine?

B: No, it is simply a flat tire.

A: Do you have a jack?

B: Yes, if it is where it should be.

A: Good, put a wedge in the back and raise the front.

B: Is this o.k.

A: Yes, remove the tire and check it.

F: The bolts are hard to remove.

A: They brobably need grease, let us try.

B: You want to put on the spare tire.

A. No! We must place a inner tube here.

Dialogue 2

A: Andre Kouroum

B: Alpha Diallo

C: Sory Conde

(the motor has broken down)

A: What's the matter with the gas level.

B: I think that it is gas pipe which is blocked up.

5: Does the reserve have to be removed, Mr. Andre.

A: 0.K. remove it.

C: Oh, the gas is black.

R: The pipes need to be cleaned also, Alpha.

B: Very well.

A: Sory, replace the reserve and remove the oil pump.



635

- B: I will give you help when I finish cleaning the pipes.
- A: After cleaning, turn on the motor and check if the gas leaves the pump clean.

Dialogue 3

A: Sory Conde

B: Balimma Camara

C: Alpha Bali

- A: Balimm, bring me a piece of string about 75 meters long.

 Bah! bring me a flat key master 14 and the master key 12.
- B: Here is the string.
- C: I can't find the key number 12, but here is the small key.
- A: The tires must be raised from the front, With the jack and braced with a wedge. Then check the balance of the springs.
- B: It is 3 centimeters short on one side.
- A: Icosen the tie rod and turn it.
- B: Finally there it is. All I have to do is tighten the rod bolts.
- A: 0.K. take off the stand and let the car down.

Dialogue \$

A: Sory Conde

B: Bralimon Carana

A: Turn the ignition on.

B: Done.

A: Start the engine.

B: It's at o.k.

A: Accelerate a little...O.K.....Down to idling.
Now put a screw here.

B: Like this?

A: Now get the screw driver.

Dialogue 6

A: Sory Conde 636

B: Alpha Bah



A: Scrape this part.

B: Do I have to wipe it off later?

A: Definitely not, First put some glue on it.

B: I am going to blow on it and dry it off.

A: Come on, don't.

Dialogue 7

A: Sory Condi

B: Bralimma Camara

A: Hand me the wrenches.

B: Which ones?

A: The ones in the box, and loosen the bolts.

B: Which ones.

A: The big one on the right.

CHAPTER XXIV I

MECHANIC

Dialogue 1

A: Thahim Diallo
B: Moussa Camara

A: Yesterday, we couldn't get up the hill.

B: This morning it seemed hard to start.

A: Did you check the fuel pump.

B: Do you think that's the problem.

A: Let me see.

B: Well?

A: Not a drop in the float bowl.

B: Let us remove it - it must be the pressure.

A: Yes look, there is no tension in the spring.

B: And the cover of the diaphrange?

Dialogue 2

A: Alpha Diallo B: Roger Keiba C: Sory Conde

A: Now, let us put the wheel back on.

B: Check the tire in order not to damage the inner tube, again.

A: Let's put the tire back on the rim. Sory make sure that no stones are between the tube and the tire.

B: Press identifies with the levers so that the other side will go in.O.K.All you have to do is inflate the tire.

A: Good, we're don?

Dialogue 3

A: Iance Biakte
B: Maurice Koudabo

A: Were you able to pay the bill?

B: With some difficulty.

A: Does the engine run.

B: And how.

A: Do you see the disphragms of the pump.?

B: Yes.

A: It regulates the fuel pressure.

B: The disphragm is the heart of the pump.

A: And how.

B: With it back and in order, going back and Borth, it compresses and drives the fuel.

A: Where?

B: In the carburator.

Dialogue 4

A: Yousambou Ali B: Garba Bogo

A: Did you know the pump, cousin.

B: No, what's that.

A: It is a reject spring.

B: Good.

A: How do we know a diaphragm which has holes.

B: It has holes.

A: Can we say it has holes yet?

B: Oh we say that it is spirred.

A: And what are the signals for a break down of a gas pump?

B: We could say that the motor is weak.



A: That is right. It doesn't have strenghth.

B: Simple.

A: But how to discover the broak down of the gas pump?

B: We have to look in the best carburator.

A: Then?

CHAPTER XXV I

MECHANIC

Dialogue 1

A: Thahima Kouti B: Moumadou Sow

A: Did you check the battery.

B: I will lack at it later. Check the empermeter first.

A: I did. It is always negative.

B: Listen, remove the dynamo.

A: . O.K.

(later on)

A: So?

B: I checked the communicator is 0.K.

A: And the ring?

B: The rings are all right.

A: It must be the oil.

B: Oh yes, look!

A: Burnt out.

B: Yes.

Dialogue 2

A: Roger Karba B: Alpha Diallo

(Alpha and Sary repair tires under the direction of Rober, the head mechanic)

A: Alpha, ex got the valve wrench. And you, fetch the tire tools and the big hammer.

B: Very well, Sir. I took the valve out of the inner tube.

A: Very well Alpha hold the tire tool and you Sony hit it with the big hammer. Don't forget that you have to hit it, around the rim.

B: Do we have to the same thing to the other side?

A: Sure, do it.

B: Finished, sir.

A: Now, use the tire tool as a lever to pull the tire out of the rim. Before you take the tube out, chalk the spot closest from the hole for the valve.

B: Scry, help me to inflate the inner tube, thus it will be easier to fix the puncture.

A: Very well, this way we'll we know how to fix it.

Dialogue 3

A: Rober Karba
B: Alpha Diallo
C: Ali Conte

(The repair job)

A: We are going to fixthe inner tube. Alpha you look for a hack saw blade sax or a file.

B: How are we going to use this file, as a scraper?

C: Here is the back saw.

A: Start to scrap a centimeter around the hole. Be careful not to get any grease on it, or it won't hold.

B: w.K. sir, then we can put some glue on the spot, to repair.

C: Here I cut the patch, can we put it on?

A: Yes, as soon as the glue will begin to dry.

B: Here sir, it is done. I tested the patch, there is no air pubbles.

A: Fine, all we have to do now is to put it in the water to make sure that there are no more leaks.

ķ

CHAPTER XIX

RADIO

Dialogue 1

A: Alpha Bah B: Bixamo Conde

A: My radio is broken.

B: I know a good electrician, not far from here.

A: My wife purchased a 220 current radio.

1: It needed a transformer, the bulbs are burnt out.

A: Your electrician works quickly?

B: Yes he is serious.

Dialogue 2

A: Papa Diop B: Alpha Bah

A: Good morning, Sir. Is my radio ready?

B: Yes I just finished the repairs.

A: Can I try it out first.

B: Of course, the bulbs were burnt out. The market sound was weak and there were parasites in the condensor.

A: It's five o'clock, can I catch Brazaville?

B: Here it is on the medium band.

(suddenly a voice)

"Here is Brazaville radio broadcasting of the Republic of the Congo. It is 5 P.M. our time. Here is the news bulletin...."

Very well Diop, how much to I was owe you?

A: 7500 francs.

B: I'll give you 6000 francs.

A: 6,500 francs, thank you sire

CHAPTER XX J

RADIO

Dialogue 1

A: Alpha B: Mamadou

(The Usefulness of Radio, discussion between two friends)

A: Badio is a weapon in the hands of g the government.

B: No, Radio informs the people and educates them.

A: But not all news is buondcast.

B: It is so. We broadcast all the main news items.

A: What role does radio play in education?

B: My rise friend, you should listen to your radio more often.
You'll hear news bulletins on Health, Hygine and Cultural
subjects in the national languages.

A: But every body doesn't have a set.

B: Yes, that's very true and that is way the government has had loudspeakers installed in public places.

A: Are your eudcational brandcasts during working hours?

B: No, in the morning before 8 o'clock and between 4 and 8 o, clock P.K.

A: So radio plays an important role.

B: It puts us into touch with foreign countries as well and that is important.

A: It certainly is. <

Dialogue 2

A: Joseph J. Kiema B: Kouliga Ovedraogs

A: What do you have to do, to be an amateur radio buff?

B: Well, you've got to be interested and you've got to have a set.



A: What else?

B: You have to have some knowledge of electronics, and the patience to stay tuned in.

A: Can you set up a radio by yourself?

B: Yes. There are companies which sell the equipment pieces by piece.

A: What can a radio amateur do?

B: He can broadcast and receive personal messages.

Are you allowed to use your set for broadcasting?

B: Yes, but you need a permit from the National Broadensting authorities.

CHAPTER XIX K

Plumbing

Dialogue 1

(Installation of the current water in a house)

A: Laurien Koulibly

B: Aradon Bali

A: Let us finish all other installations for today.

B: We shall work very hard: Fortunately, we have many workers.

A! They have already made a hole.

B: Ah well! We only have to dispose of the pipe.

A: It also must be welded at the principal pipeline.

B: For that, we will have very much the fire with the blow pipe. We shall use a vice grip, and fusible plug in order to tighten it well.

A: Do not forget to install the hole in the bethroom, and the kitchen.

B: The tap and the siphon are laid down. The counter, too.

A: And the water heater?

B: It is repaired. Now we related to a grasp.

A: We did share out the work, so everything will be ready for tonight.

B: The owner of the house will be happy.

Dialogue 2

A: Michel Notchia B: Eugene Ngoran

A: The children threw too much waste in the tap. It is blocked up.

B: You must call the plumber.



A: Yes. He will arrange it.

B: He is going to loosen, take off, and clean the

siphon, and the lavatory besin.

A: All is so old in these installations.

B: Why don't change everything?

A: But meanwhile how to wash.

B: You will fill up basins.

A: But where to throw the dirty water?

B: Empty it in the dressing room.

CHAPTER XX K

Beparation

Dialogue 1

A: Iss A. Moudi B: Abou Diibo

A: Mr. Arifa complains about the running water in his bathroom, and in the kitchen.

2: Yes, he called the water runs in his bathroom and in the kitchen.

A: Come on quickly, and take a look at this.

B: Before working all the taps must be closed and the water cut.

A: We are going to need many tools.

B: Bring at least a tube, cut grips and links.

A: We will take off and replace all the rusted parts.

A: Is there enough gas in the bon/Bonne of the blow pipe?

B: I think so.

A: Let's go and repair everything.

B: Jam ready.

Dialogue 2

A: It must be avoided to put the connives.

B: Why not?

A: It wears out the pipes.

B: How to do them in order to clear and clean the pipes?

A: You employ something unless you have aluminum, pipe.

B: It must be expensive.

A: Evidently.



B: Can we punch the aluminum?

Yes, but we have to use a special instrument, in order to obtain a temperature of at least 300 centigrads degrees.